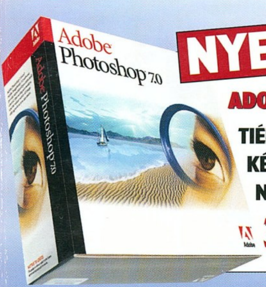
2003. MÁRCIUS / 37. / DVD >> 2490 Ft >> ELŐFIZETÉSSEL AKÁR: 1666 Ft

PC Format

DVD>>HÍREK>>ÖTLETEK>>ÚJDONSÁGOK

A SOKOLDALÚ PC MAGAZIN

WWW.PCFORMAT.HU



NYERD MEG!

ADOBE PHOTOSHOP 7.0 CE

TIÉD LEHET A VILÁGELSŐ KÉPSZERKESZTŐ MAGYAR NYELVŰ VERZIÓJA!

300 000 FT!



Géprombolók

A VILÁG LEGDÜHÖSEBB FELHASZNÁLÓI

>> Furcsa esetek, élménybeszámolók, gyógymódok

Szuperteszt

A HÁZIMOZIZÁS BAJNOKAI:
10 PROJEKTOR REFLEKTORFÉNYBEN

PLUSZ...

- >> Compaq TC1000 Tábla-PC
- >> NFREN 18" TFT monitor
- >> JVC GC-X3E digitális fényképezőgép
- >> LogDrive 250 SPR merevlemez
- >> Windows OpenOffice.org
- >> Magyar Norton Antivirus 2003

>> TELJES VERZIÓS PROGRAMOK

4.7Gb DVD

7 CD-VEL EGYENÉRTÉKŰ PROGRAMÁRADAT

4 TELJES VERZIÓ
52 ALKALMAZÁS



TELJES VERZIÓ!
ANIMATOR DV SIMPLE
Akár a moziban – Animációkészítés Terry Gilliam nyomdokain...



TELJES VERZIÓ!
PASSWORD MANAGER
Jelszavaid menedzselésének talán legbiztonságosabb módja

PLUSZ!
JÁTÉKDEMÓK

- SPLINTER CELL
- PROJECT IGI 2
- SHADOW OF MEMORIES
- PRIVATE DANCER
- VIETCONG
- TREASURE PLANET

00037
9 771585 690016

PCFormat
A sokoldalú PC magazin



↘ Fábián Balázs főszerkesztő

>> A *PCFormat* az egyedüli magazin, amely a , technológia, kreativitás, technikai tanácsadás összességét nyújtja.

>> A legújabb szoftverek és hardverek tesztjét olvashatod nálunk.

>> Teljesen függetlenek vagyunk. Leírásainkban csak alaposan tesztelt, eszközökkel, szoftverekkel foglalkozunk. Csak olyasmit ajánlunk, amire mi is költenénk.

>> A legjobb teljes verziójú alkalmazásokat és a legjobb segédprogramokat kapod a magazinhoz.

A szerkesztőség tagjai sokat tanakodtak címlapsztorinkon, pedig a gépek "bántalmazása" téma vita nélkül valós. Példákról már mindenki hallott sőt, szerintünk kevesen vannak, akik még soha nem vetemedtek a PC legalább némi dühös oldalba veregetésére...

A számítógépek antropomorfizálása, emberi tulajdonságokkal való felruházása sok érdekes eredményt produkál, szerintünk minden „szerencsétlen esemény", vagyis a géprombolás erre vezethető vissza, tehát ennek jártunk most utána. Egy kérdés mégis jogos lehet: micsoda hozzáállás egy bevallottan technokrata magazintól „géprombolással" indítani a címlapon? Szerintünk megkapó és költői... De elég az iróniából, hogy ne csak a ludditáknak kedvezzünk, Rutin rovatunkban számos oldalon keresztül próbálunk segítséget nyújtani, hogy a hétköznapok során előforduló hardveres problémákat minél könnyebben megoldhassuk.

A *PCFormat* márciusi számának lapozgatása során feltűnhet, hogy egyes rovatok felcserélődtek. Nem zavarkeltés a célunk, éppen ellenkezőleg, így talán még összefogottabb lesz a lap felépítése.

Új rovatvezetőkkel is találkozhat a nyájas olvasó, Theodore Reikert mint a Játékrovat vezetőjét üdvözölhetjük. Mobilrovatunkat Gyalog „GYZ" Zoltán viszi tovább, míg az internetes oldalak havi koktélját Menyhárt Ákos keveri. Reméljük, az olvasók minél nagyobb megelégedésére.

fabianb@pcformat.hu

Fábián Balázs

PCFormat
SZERKESZTŐSÉG

UNITED MÉDIA LAPKIADÓ KFT.
1106 Budapest, Fehér út 10.
Tel.: (1) 432 0299
Fax: (1) 260 8404
E-mail: **pcformat@unitedmedia.hu**

Főszerkesztő:
Fábián Balázs
fabianb@pcformat.hu
Tervezés, Tördelés:
Sebeszta Péter
sebeszta@pcformat.hu
Lemezszerkesztő:
Gerhák Zsolt
gerhakzs@pcformat.hu
Rovatvezetők:
Buglya Gergely (Kultúra)
Theodore Reiker (Játékok)
Menyhárt Ákos (Internet)
Gyalog Zoltán (Mobilvilág)
Munkatársak:
Krich Balázs, Szvoboda Gábor, Varga László, Vass András

UNITED MÉDIA LAPKIADÓ KFT.
1106 Budapest, Fehér út 10.
Tel.: (1) 432 0299
Fax: (1) 260 8404
E-mail: **pcformat@unitedmedia.hu**
Internet: **www.pcformat.hu**

Felelős Kiadó: Kovács Imre

Kereskedelmi igazgató:
Biczó Tibor
biczot@unitedmedia.hu
Tel.: (1) 432 0287
Fax: (1) 260 8404

Hirdetési menedzserek:
Somogyi Róbert
Papp L. Richárd
Gyulai Eszter

Terjesztés:
MÉDIA TRADE Bt.
Tel.: (1) 352 0662

Előfizetés:
Csatlós Adrienn
cs.adrienn@unitedmedia.hu
Tel.: (1) 432 0299
Fax: (1) 260 8404

Nyomdai előkészítés:
Graphitech Kft.

Nyomda:
Veszprémi Nyomda Rt.

ISSN: 1585-6909

Terjeszti:
Nemzeti Hírlapkereskedelmi Rt. és regionális részvénytársaságok, a Budapesti Hírlapkereskedelmi Rt. és a Kiadó.

Nemzetközi szerkesztőség
Future Publishing, 30 Monmouth St
Bath BA1 2BW
Tel: 01225 442244
Fax: 01225 732275

Főszerkesztő: Dan Hutchinson

future publishing
Media with passion

PPA **Highly commended**
A 2001. év nemzetközi magazin cím nyertese.

PCFormat Tartalom

A SOKOLDALÚ PC MAGAZIN



SZUPERTESZT

10 PROJETOR

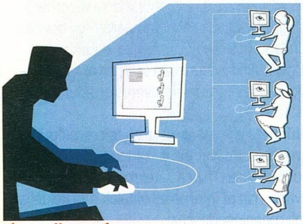
(46)





DÜHÖNGÉS

Egyre többen vezetik le a feszültséget a hardver szétkalapálásával **(20)**







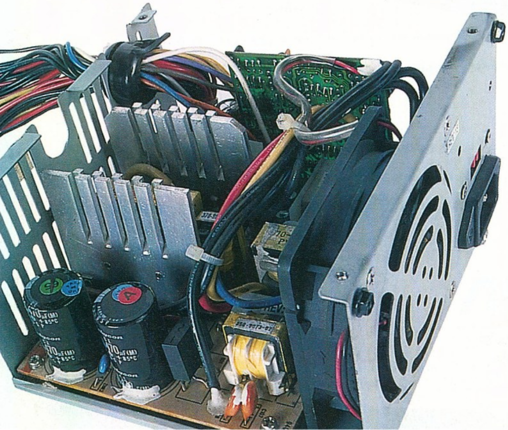
ÚJ TÖRVÉNYEK...
...amelyek védik a gyerekeket **(6)**

VODAFONE LIVE!
Amikor a szó már nem elég **(106)**

UNREAL 2
Vajon megfelel-e a várakozásoknak? **(72)**

KÉRDEZD A SZAKÉRTŐKET

Könyörtelen leszámolás a leggyakoribb hardveres hibákkal **(86)**



TESZTEK
Amit kipróbáltunk

JÁTSZÓTÉR
Amivel játszottunk

RUTIN
Amivel próbálkozunk

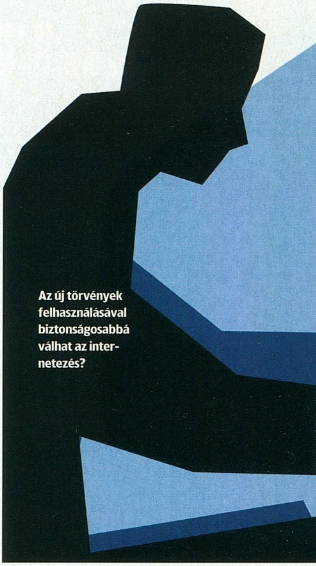
PLUSZ

>>Hírek

Információk/Tények/Aktualitások

Új törvények védik a gyerekeket...

...de súlyosan érintik a törvény végrehajtóit.



Az új törvények felhasználásával biztonságosabbá válhat az internetezés?



Ha valaki gyerekkel chatel a neten, Angliában akár öt évig terjedő börtönbüntetést is kaphat az új pedofília-ellenes törvény szerint, amelyet Carol Vorderman harcolt ki. Az új gyermekvédő törvény alapján a rendőrség vádat emelhet minden olyan 17 éven felüli személy ellen, aki szexuális céllal beszél meg találkozót az internetet felhasználva - gyermekkel.

A változásokat a brit belügyminiszter, David Blunkett ismertette múlt év végén, mint Nagy-Britannia "szextörvény" reformjának egyik elemét. Blunkett azzal érvelt, hogy az érvényben lévő törvények zöme – főleg a gyermekek elleni szexuális cselekményekkel foglalkozóak – elavultak. A szexuális bűntettekkel foglalkozó törvényt 46 éve reformálták legutóbb, de még a 19. századba nyúlnak gyökerei, amikor a pedofiliát még nem büntették egyértelműen.

Az új törvények bevezetésével egyidejűleg a belügyminisztérium rámutat, hogy növekszik a gyermekek ellen online elkövetett bűntettek száma. Több tucat férfit – akik online kerültek kapcsolatba gyermekekkel – börtönöztek be szexuális zaklatásért vagy nem erőszakért az elmúlt két évben. A szexuális zaklatás ellen fellépő törvények mellett (amelyek szerint bűntettet követ el az, aki molesztálási szándékkal gyermekekkel barátkozik az interneten) egy új rendeletet is hoztak, mely azt is megtiltja a felnőtteknek, hogy nem megfelelő viselkedéssel (például szexualitásról folyó társalgással) közeledjenek gyermekekhez az interneten.

> **>>A rendőrség vért fog izzadni, hogy bebizonyítsa: valaki bűn elkövetését tervezi.**
> **Harry Fletcher, Napo**

Vélelmezett bűn?

A molesztálás az a folyamat, melynek során a pedofilok gyerekek közelébe férkőznek, gyakran gyermeknek adva ki saját magukat s így személyes találkozót erőltetnek. Terry Grange, a Rendőrtisztek Szervezetének gyermekvédelmi szóvivője szerint a csevegő-honlapokon leírt párbeszédek alapján igen nehéz bebizonyítani azt, hogy valaki gyermek elleni bűntettre készül. – Amíg az illető nem említi a szexet, addig nem beszélhetünk szándékról; de már itt is számolni kell a spekulációval – mondja. Ezenközben a Liberty elnevezésű emberjogi csoport abbéli félelmét fejezte ki, hogy a férkőzködés bűntettének felmerülése miatt sokan már a szomszédjuk gyerekével sem mernek majd szóba elegyedni. Az illetékesek azonban azt mondják, hogy megtorlás csak akkor alkalmazható, ha a felnőtt már személyesen is találkozott a gyerekkel.

A gyermekvédő csoportok örömmel fogadták az új törvényeket. – Ha valaki egy csevegőszobá-

>>A FELNŐTTEK FELELŐSSÉGE

Hogyan segíthetnek a szülők, tanárok, rendőrök?

OLVASMÁNNYAL

A gyermekotthonok szervezete (NHC) kiadott egy tájékoztatót, mely felhívja a szülők figyelmét arra: figyeljenek jobban oda, mit néznek a gyerekeik az interneten. A tájékoztató megszívlelendő irányelveket közöl, például olyan alapvető dolgokat, hogy soha ne adjuk meg elérhetőségünket.

SZŰRŐPROGRAMMAL

A rendőrség a SurfControl nevű, szűréssel foglalkozó cég szoftverjének használatával nyomoz azok után, akik gyermekpornót töltenek le, vagy gyermekpornóval foglalkoznak fájlkezelő hálózatokon. A SurfControl ellátja a szülőket is az egyik legjobb szűrőprogrammal, a *CyberPatrol*-lal.

ODAFIGYELÉSSEL

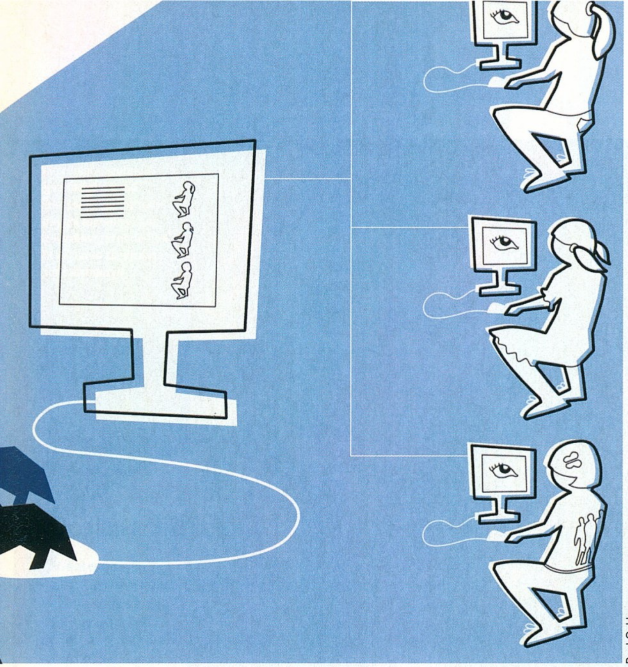


A szűrőalkalmazás jobb, mint a semmi, de nem helyettesíti a szülői felügyeletet. Valóban a kis-kamaszok szobájában kell lennie az internet-kapcsolattal rendelkező számítógépnek? Tartsuk inkább közös helyiségben, és használatát korlátozzuk, akkorra, amikor személyesen tudjuk felügyelni a gyerekeket.

NYOMOZÁSSAL



Nagy-Britannia középnyugati részén a rendőrség olyan szoftvert fejlesztett ki, mellyel kelepcébe lehet csalni a gyermekpornóval foglalkozó internetezőket. A programmal már jó néhány olyan honlapot lepleztek le, amely kétségtelenül gyermekpornót tartalmazott.


Paul Oakley

ban már kapcsolatot teremtett egy gyerekkel, ez a kapcsolat nagyon gyorsan áttevődhet mobil-telefonra, sms-ezésre, majd végül személyes kapcsolatra is – mondja Chris Atkinson, a gyermekekkel szembeni erőszakos cselekedetek megelőzésére alakult nemzeti társaság (NSPCC) munkatársa. A jótékonysággal foglalkozó nemzeti gyermekotthonok szervezete (NCH) szerint elmúlt két év során 15 gyereket molesztáltak vagy erőszakoltak meg olyan felnőttek, akikkel a gyerekek az interneten ismerkedtek meg. A rendőrség elmondásából kiderült, hogy mindezidáig csak nagy erőfeszítések árán sikerült eljárást foganatosítani szexuális bűnelkövetők ellen, akik az interneten vadásznak áldozatukra. Az NCH munkatársa, John Carr adja meg a magyarázatot: – A rendőrségnek ehhez tulajdonképpen úgy kellett elfognia a pedofil személyt, hogy annak keze rajta volt a gyereken. Mi nem hagyjuk idáig jutni a dolgokat. Ha egy 47 éves férfi szexről beszélget egy 11 éves gyermekkel, akkor nyilvánvaló a célja.

Néma csend

Hogyan kerül ide Carol Vorderman? A televíziós műsorvezető bemutatott több, kezdő internetezőknek szóló könyvet, és sokat küzdött a molesztálás elleni törvényekért. – Az internet rettentő veszélyes hely a gyermekek számára. A pedofilok is a világhálót használják a gyorsabb beférkőzéshez. Hiába hisszük azt, hogy az internet virtuális világ. Nem, az internet valós világ. A pedofilok a csevegőszobákon keresztül ismerkednek meg gyerekekkel. Ehhez még csak fel sem kell törni a számítógépet. Felmennek popegyüttesek honlapjára, és azonnal találnak olyan gyereket, aki például épp haragban van a mamájával.

Az új törvények bevezetésével remélhetőleg sokkal nehezebben lehet majd lecsapni az ilyen sebezhető áldozatokra. Reménykedjünk abban, hogy a törvények félreérthetősége nem enged teret annak, hogy a gyerekekre vadászó perverzek a technika segítségével megússzák a büntetést. **PCF**

LETARTÓZTATÁSSAL



Tavaly áprilisban 36 személyt tartóztattak le internetes pedofilok ellen irányuló rajtaütés során. A tisztek 44 címet kerestek fel, elkoboztak 36 számítógépet. Jelenleg 2000 további lehetséges bűnelkövető adataival rendelkeznek, akikre azonban források hiányában nem tudnak lecsapni.

OKTATÁSSAL



Beszéljük meg a gyerekek tanáraival, hogy milyen kockázattal jár, ha az iskola honlapjára osztályképeket tesznek fel. Martin Shrewsbury pszichológus szerint a perverzek gyakran rámontírozzák a gyerekek fényképeit a szexuális jelenetekre: „Rengeteg pedofil az iskolai honlapokon éli ki szexuális fantáziáját."

>>Az internet rettentő veszélyes hely a gyermekek számára
Carol Vorderman



Olvass el.txt

Fúj, tiltsák be ezt a szemetet. Na persze...

Ne hívjuk fel a figyelmet a gyerekpornográfiára.
Hát persze hogy ne. De még csak néhány éve annak, hogy az internet gonosz tulajdonságait csupán a Playboy.com jelentette. Ez már a múlté, ám nem csak a gyerekpornó az egyetlen szemét a hálón.

Tényleg?
Dehogy! Láttam ennél durvábbat is – például amikor Cherie Blairt montírozták Britney Spearsre. Vagy a múlt számban szereplő Edwina Currie-t Grespik Lászlóra.

Azok csak pornóhamisítványok.
Aha. Olyan, mintha azért vennénk meg a Nemzeti Sportot, mert valaki a Barátok köztből sétáltatja a macskáit, és csak akkor vesszük észre a „Le a hamisított fotókkal!" szalagcímet, amikor már odamasíroztunk a pulthoz, és kifizettük a lapot.

Várj csak, nem te mutattál nekem egy CD-t olyan képekről, amelyeken Jakupcsek Gabriella és Sebeők János látható kompromittáló pózokban?
Te, vigyázz a szádra. Nem lennék meglepve, ha legközelebb, amikor bekapcsolod a számító-géped, egy sereg éber vírus menetelne a képernyődön, azt írva mindenhová: „perverz".

Ne izgulj, szerintem nincs semmi rossz a készségfejlesztő montírozásban...
Egyébként a háló tele van ilyesmikkel. Bevillanó ablakok meg halott linkek, akár egyetlen téves Google keresés, és máris megindultunk a förtelmes lejtőn.

Biztos az új JPEG standardon vannak, ami a merevlemezre másolja önmagát, elindítja Nero-t, aranylemezzé ég el és vastag filccel azt vési fel: „V*k, visszaszámlálás!"**
[Csend] Akarsz látni Fergie hercegnőről képeket?

Újdonság!

Megjelent az Athlon XP 3000+!



A Barton processzormagra épülő megoldás, amely a gyártó szerint a jelenlegi leggyorsabb x86-os processzor a piacon, 512 kbyte másodszintű (L2) cache memóriát tartalmaz, és 333MHz-es rendszerbuszra épül.

A gyártó Advanced Micro Devices (AMD) szerint az új processzor akár 17 százalékkal is felülmúlhatja a jelenlegi leggyorsabb rivális x86-os processzorok teljesítményét.

A 3000+ modelljelzéssel debütáló Barton elsősorban megnövelt, összesen 640 kbyte-os magra integrált cache memóriájával, és 333MHz-es rendszerbusszal ad újabb lendületet az Athlon XP processzorcsaládnak. Az új processzor, amelynek az AMD eredeti tervei szerint még a tavalyi év második felében meg kellett volna jelennie, lehetővé teszi a gyártó számára, hogy felzárkózzon a rivális Intel mellé a teljesítmény terén.

„Az AMD átvette az asztali PC processzorok piacának vezetését, mivel az új chip minden más asztali PC processzort felülmúl a legkülönfélébb otthoni és üzleti alkalmazásokban nyújtott teljesítményével" – mondta Rob Herb, az AMD értékesítési- és marketingigazgatója.

A 3000+ modellel együtt megjelenik a piacon egy 2800+ modelljelzésű, szintén az új Barton magra épülő változat is. A processzor következő változata, az Athlon XP 3200+ várhatóan az év közepe előtt jelenik meg.

A HÓNAP OLDALA

www.triggerstreet.com

Kevin Spacey filmes cége az ön forgatókönyvére vár. Talán.



Filmötleted van? Küldd el Kevin Spacey-nek. Az Amerikai szépség sztárja útnak indított egy honlapot, hogy lehetőséghez juttassa a széprenényű forgatókönyv-írókat. A fiatal írók és filmesek feltehetik rövid filmjeiket és forgatókönyveiket, majd véleményt kaphatnak a többi felhasználótól. A legjobb kritikákat kapott alkotók részt vehetnek a honlap virtuális filmfesztiválján, ahol olyan bírák zsűriznek, mint például Mike Myers vagy Danny DeVito.

www.rp22.com
www.about-movies.com



Gondoskodjunk róla, hogy a felelősség-áthárító figyelmeztetés jogilag helyes legyen, különben ügyvédre lesz szükség az e-mailek kinyomozásához.

Áthárítás e-mailben

Tessék vigyázni, az ajtók záródnak. Nyomokban mogyorót tartalmazhat. Nem mi vagyunk a hibásak!

Manapság sokan csatolnak az e-mailhez felelősség-áthárító szöveget, főleg a nagyvállalatok dolgozóinak e-mailjei esetében. A rövid üzenetekhez (mint például: Jössz sörözni?) csatolt figyelmeztetés az eredeti üzenet hosszának akár többszöröse is lehet.

Napjainkban majdnem minden cég ellátja az e-mailjeit ilyen vagy olyan felelősség-áthárító figyelmeztető szöveggel. És miért? Mert végeredményben a munkáltatók vállalják a felelősséget a munkahelyről küldött e-mailekért; ezért úgy gondolják, hogy ha figyelmeztetik az alkalmazottakat, hogy ne küldjenek rágalmazó vagy becsületsértő e-maileket, az esetleges törvénysértések során a munkáltatók moshatják kezeiket.

Nem tudni, működik-e ez így, mert még senki sem próbálta ki. A Red Earth Software cég egy *Policy Patrol* elnevezésű alkalmazást kínál a cégeknek; a program képes testre szabni, hogy mely e-mailekkel mely figyelmeztetések továbbítódjanak. – Mivel egyre többen alkalmaznak felelősség-áthárító figyelmeztetést, az általános szövegezésű figyelmeztetések már nem érik el a kívánt hatást. A nagyvállalatok nem csatolhatják minden egyes részlegük e-mailjei mellé ugyanazt a figyelmeztetést. Olyan rugalmas, kidolgozott megoldásra van szükségük, melyet szükség szerint tudnak alakítani. Tehát miért alkalmaz egy vállalat felelősség-áthárító figyelmeztetést?

A BIZALMAS ADATOK MIATT

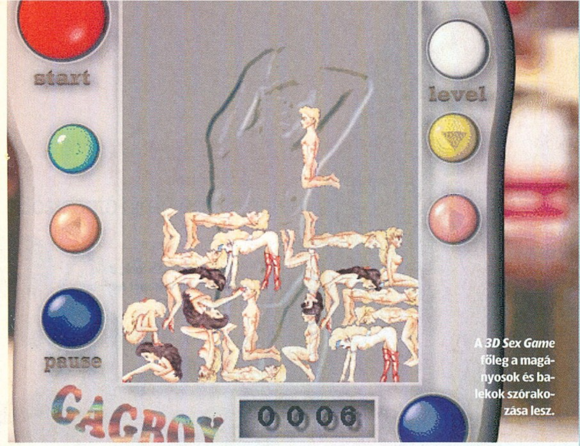


A legtöbb figyelmeztetésben az áll, hogy az e-mail tartalma bizalmas. – Ha a címzett megszegi a levéltitkot, felelősségre vonható – így szól a Red Earth Software, de elismeri: nem tudja, miért lehetne felelősségre vonni a címzetteket.

A VÍRUSOK MIATT



Ha vírust küldünk valakihez, beperelheti miatta a munkáltatót. A rendes cégek zöme használ ugyan vírusellenőrzőt a szerverén, de sok olyan cég van, mely azért alkalmazza a figyelmeztetőt, mert megpróbálja a vírusellenőrzés felelősségét a címzettre hárítani.



A 3D Sex Game főleg a magányosok és balekok szórakozása lesz.

MEZTELEN TETRIS

Szaftos játékokkal szeretetreméltóbb a számítógép.



A HMV-keresőn ilyen izgalmas címeket nem találni, de ezekkel a szaftos szexjátékokkal már nem olyan csípős a tél. Az őszinte elnevezésű (*3D Sex Games*) játékprogram idomos szépségek garmadáját kínálja. Dörzsölni és simogatni kell a hölgyeket; erre egy kezet formázó egérkurzor áll rendelkezésre és zöldségárusokat is megszégyenítő árukínálat. A tökéletes élvezet kedvéért egy tucat egzotikus helyszín közül lehet választani: trópusi tengerpart, fakunyhó, de – mint lapunk munkatársa szellemesen hozzátette – nincs benne a a "nyolcker" szeméttárolókkal és galambürülékkel zsúfolt helyszíne. Kevesebb kéj, ám több élc érdekében ki lehet próbálni a *Sex Tetris*-t, mely a nudistákat különböző pózokban bemutató orosz klasszikus felújított változata. Lehet választani „csak férfi" vagy „csak nő" üzemmódok között, és megadható a kívánt husikamennyiség is. Aztán ott a *Pornoid*, a sportos *Arkanoid* felnőtteknek szánt változata, ahol a játékosoknak házakat kell lerombolni, hogy bejussanak a szaftos orgiára, ami csak addig szórakoztató, míg rá nem jön az ember, hogy gyorsabb bemenni a játék adattárába és az Explorer-rel megnézni a bit-térképeket.

>>A felnőtteknek szánt Arkanoid-ban például szaftos orgiákra kell bejutnia a játákosnak.

Felpörög a WD vinyója

10 000-es percenkénti fordulatszámon a Wester Digital.



A Western Digital bejelentette a világ első 10 000 percenkénti fordulatszámon (RPM) üzemelő Serial ATA merevlemezes meghajtóját. A Western Digital új Raptor merevlemez sorozata a szerverek, és adattároló rendszerek piacára készül, Serial ATA interfésze lehetővé teszi az otthoni rendszerekben való alkalmazását is. A modellek lemezei percenként 10 ezer fordulatot tesznek meg, amely jelenleg egyedülálló az ATA/Serial ATA szegmensben.

Az első Raptor modell 36Gb tárolókapacitással rendelkezik, így elmarad az 5400, illetve 7200 percenkénti fordulatszámon működő korábbi modellektől, amelyekből már több, mint 200Gb-os kapacitású is kapható, de a társaság által megcélzott piaci szegmensben mindenképpen megfelelő. A Western Digital szerint az új Raptor merevlemezek ugyanazt a teljesítményt, megbízhatóságot, valamint egyszerű csatlakoztathatóságot nyújtják, mint a SCSI merevlemezek, de mintegy 30 százalékkal alacsonyabb áron. A modell átlagos keresési ideje 5,2 ms, gyorsítótára pedig 8Mb-os. A készülék készenléti üzemmódban 32, keresés közbeni zajszintje 36dB. Az 5 év garanciával kínált merevlemez ára nagyjából 200-250 dollár lesz.

Naptár

Hoppá, itt kopogtat a tavasz!

Az olcsó RAM hónapja (Március)

A manapság legnépszerűbb, 256Mb kapacitású DDR SDRAM memóriachipek ára olyan jelentős mértékben csökken, hogy a chipekért hamarosan kevesebbet kell majd fizetni, mint a hasonló kapacitású SDR SDRAM chipekért. Az elmúlt hetekben 30-35 százalékkal estek a memóriamodulok árai. Szakértők szerint tulajdonképpen nincs semmi meglepő abban, hogy a DDR memóriák ára csökkenőben van, ma már a felhasználók nagy többsége már DDR memóriával felvértezett számítógépeket vásárol. Bizonyos előrejelzések (jóslás és reménykedés) szerint hazánkban a hónap végéig csökkenhetnek jelentősen az árak, ami után némi stagnálás, később viszont újabb emelkedés várható.



CeBIT Hannover (Március 12.)



A gigantikus IT talákla kezdetét veszi a szintén gigantikus hannoveri konferenciaközpontban. Csak remélni merjük, hogy különös odafigyeléssel létrehozott honlapon (**www. cebit.de**) valamivel nehezebb az eltévelyedés, mint a valós helyszínen. A show jó mértékadója az európai technológiai iparnak, igaz kissé negatív képet fest az összejövetelről az a tény, hogy a 2004-es konferencia jóval kisebb területen lesz megrendezve.

A letöltők napja (Március 21.)



Bűnösnek érzed magad, mert túl sokat használod a Kazaa-t? Lelkiismeretfurdalás-csökkentőnek használd ki (persze, csak ha megéri) a másodjára megrendezésre kerülő „Digital Download Day" eseményt. Ezen a napon ugyanis csekély öt euróért megnyílnak a fizetős zeneszolgáltató portálok kapui. Ez a küszködés is csak újfent bizonyítja, hogy az önmaga képességeit túlértékelő, és a netes letöltések szaporodását elhülve, de tulajdonképpen érdemi befolyásolás nélkül figyelő lemezipari társaságok partra vetett halakként vergődnek.



Karcsúak, csábítóak, de ki tud tartós viszonyt folytatni egy PDA-val?

>>A PDA feltűnő műszaki ketyeréből általánosan elfogadott eszközzé vált.

A PDA problémái

PDA: Privát Digitális Asszisztens, vagy inkább Pimaszul Drága Aggodalom?



Mint a 80-as években a menedzserkalkulátor, a PDA feltűnő műszaki ketyeréből általánosan elfogadott eszközzé vált – legalábbis ma már, ha a kávézóban elővesszük, nem kelt kíváncsiskodó pillantásokat és technikára tett megjegyzéseket. De mennyien használják ténylegesen, miután már lecsengett a kezdeti heves érdeklődés?

„Azért vettem ilyen zsebszámítógépet, mert azt hittem, a segítségével könnyebben tudom megszervezni a dolgaimat", meséli egy nem teljesen elégedett felhasználó. „De rájöttem, hogy többet töltöttem az adatok bevitelével, mint magával a gép használatával. Egyszerűen nem használom annyit, hogy a véremmé váljék. Ez ördögi kör, és még mindig papírcetlikre írom a fontos dolgokat."

Az egyeztetés művészete

Sokan vélik úgy, hogy a PDA korántsem olyan hasznos és kényelmes, mint azt képzelték. „Mindig elfelejtem feltölteni" panaszodnak mások, „Nem olyan, mint a mobiltelefon, aminél már megszokta az ember. A PC-vel való egyeztetés is olyan bonyolult, hogy végül mindig az *Outlook*-nál kötök ki, a PDA pedig teljesen más adatokkal dolgozik." – és így tovább...

Tény1eg, sokszor csupán az információ-technológia területén dolgozók – technikusok, rendszergazdák, stb. – használják a PDA-t. Számukra fontos, hogy mindig hozzá tudjanak férni különböző összetett adatokhoz, és ilyenkor jól jön, ha be tudnak lépni a legközelebbi számítógépbe, vagy vezeték nélkül tudják használni azt.

A laikusok általában csak játékra használják a PDA-t, vagy e-könyvek olvasására – ami aligha gazdaságos eljárás. Komikus, de mégis az újabb, kifinomultabb modellek – mint például a Pocket PC-k – szenvednek a legtöbbet. A méretük nagyobb, zabálják az elemet, és a szoftver/OS-t egyszerűen kegyetlenség olyan egyszerű műveletekre használni, mint számok vagy üzenetek tárolása. Ráadásul a billentyűzet hiánya, vagy még inkább a kis, használhatatlan billentyűk csírájában elfojtják a kommunikációt.

Oktatási célra sem alkalmas

A legtöbben talán mégis azért vesznek PDA-t, mert azt várják, ettől majd megváltozik az életük; ők még nem tudják, hogy a megszokás milyen nagy úr. „Egy újévi fogadalom miatt vettem ilyet" meséli Andrea, aki művészoktató egy főiskolán. „Elhatároztam, hogy jobban fogok felkészülni az óráimra ezért vettem egy PDA-t, gondoltam, jó lesz majd a hirtelen eszembe jutó ötletek tárolására, meg az óravázlatokhoz is."

„Egy darabig minden jól ment, de később egyre ritkábban vettem elő. Végül rájöttem, nem tudott megváltoztatni a PDA, egyszerűen nincs rá szükségem. Odaajándékoztam a barátomnak." **PCF**

ÁRTALMAS?

Bosszantó hirdetések a neten.



A Windowsos hibaüzeneteket utánzó szemtelen hirdetések ellen indítottak bírósági keresetet az Egyesült Államokban. A Bonzi.com olyan „internet-gyorsító" álszoftverrel kecsegtet, melynek figurája egy majom. Ez lett a világ harmadik leglátogatottabb honlapja, mert minden héten 37 millió szalaghirdetéssel bombázza az internetezőket. Ezért washingtoni ügyvédek keresetet nyújtottak be több millió internetező nevében, akiket a cég a hirdetésre kattintásra csábított. Az ügyvédek azt kifogásolják, hogy a cég így „több millió internetezőt tévesztett meg és tartott fel munkájában, mert azok válaszoltak a csalóka rendszerüzenetekre. Továbbá, hogy: „az egyetlen mód, hogy megszabaduljanak a zavaró tényezőtől az az, hogy ne hagyják figyelmen kívül az ilyen hibaüzeneteket." Szerintünk a legjobb megoldás az lenne, ha a Microsoft jól megleckéztetné a honlapot a Windows-jegyek jogtalan felhasználásáért. – Semmi közünk a keresethez – mondja a MS egyik szóvivője. Hah! **www.lukins.com/bonzi**

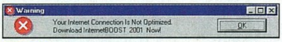
FIGYELEM! AZ ÖN INTERNET-KAPCSOLATA NINCS OPTIMALIZÁLVA



01 Ez a figyelmeztetés baromság. Először is: a PC nem tud kommunikálni a hálózattal IP-cím nélkül. Másodszor: a sugárzás adatküldést jelent egy teljes alhálóra vagy hálózatra. Harmadszor: nincs harmadszor – hülyeség az egész.



02 Ennek jobban be lehet dőlni – a hálózati kapcsolat talán tényleg nagyobb sebességre lenne képes. De hogy miként tudna egy rákosborzasztói inci-finci cégecske jobban optimálni, mint a Microsoft Windows XP, az rejtély.



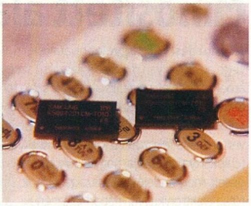
03 Vagy egy szerény megjelenésű GIF vizsgálta meg a PC konfigurációját és az küldte az azonnali jelentést az internet-kapcsolat sebességéről, vagy ez az üzenet csak a buta, kóbor apácák megtévesztésére való. Hm...

SiP Stacking processzor a Samsungtól

A Samsung Electronics, a világ második legnagyobb félvezetőgyártója bejelentette az iparág első csomagolt rendszerét (System-in-Package, SiP), mely egy ARM alapú processzorra, NAND flash memóriára és SDRAM memóriára épül a következő generációs mobiltelefonok és kézi alkalmazások számára. Az új SiP megoldás egyetlen csomagban tartalmazza a fejlett logikai és memóriatechnológiát, csökkentve a részegységek számát és a kézi eszközök terjedelmét. Ez a PDA és az intelligens telefoneszközök tervezőinek rugalmas lehetőségeket biztosít új mobiltelefon stílusok és méretek kialakítására az olyan, fejlett szolgáltatások támogatása mellett, mint például a multimédia.

A SiP kis mérettényezői, a 17x17 mm-es alapterület és az 1,4 mm-es magasság magában foglalja a Samsung S3C2410 ARM alapú alkalmazásprocesszorát, 256Mb NAND flash memóriát és 256Mb SDRAM memóriát. Az S3C2410 a világ első olyan System-on-Chip (SOC) fejlesztése, melyben az indítómemória szerepét NAND flash memória látja el.

Az S3C2410 egy ARM920T CPU magot tartalmaz, mely 203MHz sebességgel működik. A chip támogatja az elterjedt operációs rendszereket, többek között a Microsoft Windows CE, a Palm OS, a Symbian és a Linux rendszereket is. Az S3C2410 SOC egy sor alkalmazáshoz igazított perifériát kínál az intelligens telefonok és más kézi eszközök számára, melyekkel a felhasználók számára vonzó és kényelmes szolgáltatások integrált támogatása válik elérhetővé.



A régi csibészek

Az online kereskedőcég az Amazonnál.



A CDNow online üzletóriás az Amazon uralma alá hajtotta magát – a honlap a látogatóit régi riválisához irányítja át. Régebben az internetes kereskedelem császára a CDNow volt. Könyvrendelés ügyében érdemes volt az Amazon-hoz fordulni, míg CD-ért a CDNow-hoz. Mivel az Egyesült Királyságban akkor még nem létezett CD-vel foglalkozó honlap, a megrendelőknek le kellett szurkolnia drága postai költséget, várnia kellett tíz napot, ezen felül behozatali vámot is kellett fizetni; így az egész sokkal többe került, mintha a hagyományos úton rendelték volna meg. De mit számított, ha egyszer online lehetett vásárolni? A CDNow elkezdte leépíteni ügyféltáborát, amint az Amazon megjelent, és nem telt bele sok idő, a CDNow máris nem volt sehol az online kereskedelemben. Most pedig szerződést kötött az Amazonnal, hogy jutalékért cserébe átirányítja hozzájuk a vásárlókat. www.cdnow.com, www.amazon.com

ÍRÓ KERESTETIK



Szereti ön a PCFormatot? Szívesen írna nekünk? Szabadúszó írókat keresünk, akik hajlandóak csatlakozni a számítógépes lovagokhoz és kísérletkirályokhoz. Ha úgy gondolja, beleillik Magyarország egyik legkelendőbb PC magazinjába, küldje el életrajzát és egy 2-3 oldalas PCF stílusú irományt a pcfomrat@fabianb.hu címre. Jelentkezzen már ma – soha nem lehet tudni, talán ez egy főállás kezdete.

Olcsóbb a netezés!

Márciustól 25%-kal csökkennek az internetezés költségei.



A kormány új rendeleteinek hatására minden bizonnyal fellendülhet az internetet használók száma.

A Kormány számára rendkívül fontos, hogy európai uniós csatlakozásunk idejére az információs társadalom infrastrukturális feltételeinek kiépítettsége megfelelő legyen. Az ország modernizációjának ügye Magyarország sikerének záloga az unióban.

Az Informatikai és Hírközlési Minisztérium egyik fő célkitűzése, hogy tömegessé váljon az internet használata. A tavaly augusztusi első lépések után idén márciustól jelentős, 25%-os árcsökkenés valósul meg az internetezésben. A legnagyobb szolgáltató szándéka szerint hamarosan olcsóbb internet-hozzáférési tarifát eredményező új konstrukciók lesznek elérhetőek az internet-szolgáltatók és a felhasználók számára.

Az Informatikai és Hírközlési Minisztérium üdvözli, hogy a szolgáltatók élnek az adókedvezmények által kínált lehetőségekkel, és a tavaly elfogadott adótörvények révén a szélessávú, (gyors, korlátlan) internet-hozzáféréssel rendelkező felhasználók száma idén százezerre növekszik. Az évi 60 ezer forintos adókedvezménnyel vásárolható számítógépek tavasztól várják a vásárlókat. Még idén újabb 1000 eMagyarország pont – internetes közösségi hozzáférési hely – nyílik meg.

Ingyen ebéd pedig nem létezik

„Kérjük ne ingyen töltse le zenéinket" – így a zeneipar. – „Inkább fizessen értük."



Wippit www.wippit.co.uk



„A Wippit-et azért helyesli a zeneipar, hogy az szegény, nélkülöző, limón fukázó, multimilliomos, gyémántfogú művészek és írók ki legyenek fizetve." Akkor őszinteségből jeles. A Wippit-nek nincs terjesztési szerződése a nagy márkákkal, hanem a Független Zenészek Szervezetével (AIM) kötött szerződést, amelynek értelmében kiadhatja olyan zenészek műveit, mint Paul Oakenfold és Miles Davis. A zenei választék ugyan eléggé szedett-vedett; olyan diribdarabokból áll, amelyeket nem érte meg értékesíteni a nagy boltokban. Ám klasszikus zene tekintetében kiváló, 3000 felvétellel rendelkezik – melyek közül több úgyszólván „elég ritka."

HMV Downloads www.hmv.co.uk



A HMV neve: Alapvető Gyűjtemény, és havi kb. 2 000 Ft kerül. Hasonló a MusicNet-hez és a PressPlay-hez abban a tekintetben, hogy ha nem rendszeres az előfizetés, akkor elveszik az összes zeneszám. Egy ötfontosért elég kreditünk lesz ahhoz, hogy havonta ötszáz zeneszámunk legyen, és ötvenet letöltsünk vagy rongyosra hallgassunk. A szolgáltatás garmadával kínálja a dalokat; és önálló számokat is vásárolhatunk.

PressPlay www.pressplay.com



A PressPlay mögött a Sony és a Universal áll, így jogot biztosítanak, hogy más, nagy lemezkiadó vállalatok portáljának zenéihez is hozzájussunk. Több mint 200 000 zenei válogatással rendelkezik a honlap, melyben minden bizonnyal találunk olyat is, amit meg szeretnénk hallgatni. A PressPlay hamarosan új tervezetet indít el, mely lehetővé teszi, hogy 17 000 Ft éves díj ellenében a felhasználók korlátlan mennyiségű zeneszámot tölthetnek le.

MusicNet www.musicnet.com



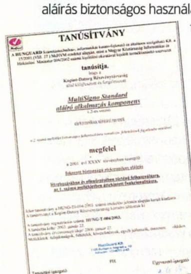
A MusicNet jelenleg csak az Egyesült Államokban érhető el, illetve azok számára, akik American Express bankkártyával rendelkeznek. A szolgáltatást a *RealOne* lejátszón keresztül lehet elérni, mely része a 2 300 Ft-os SuperPass szolgáltatásnak. A PressPlay-hez hasonlóan ez is több százezer dalt kínál, bár a két szolgáltatás tartalmi választéka minden megtett lépéssel egyre hasonlóbb.

>>Számok Windows Media Player formátumban bagóért.

Minősített aláírás

A Hírközlési Főfelügyelet hivatalosan nyilvántartásba vette az első olyan magyar fejlesztésű szoftverterméket, amely megfelel a digitális aláírásról szóló törvény követelményeinek. A Kopint-Datorg Rt. Üzletfejlesztési Igazgatósága által kifejlesztett „MultiSigno Standard" szoftvertermék a fokozott biztonságú tanúsítvány és eszköz (chipkártya) biztosítja, hogy a dokumentumok (szerződések, megrendelések, visszaigazolások, stb.) akár kizárólag elektronikus formában létezzenek.

A MultiSigno Developer fejlesztői készlet segítségével – amely szintén megkapta a fokozott biztonságú elektronikus aláírási termék minősítést – már meglévő alkalmazások is rövid idő alatt képessé tehetők a digitális aláírás biztonságos használatára. A minősített biztonságú termékek (MultiSigno Professional és MultiSigno Developer Pro) piaci megjelenése a félév tájékára várható, közel azonos időben a tanúsítványokkal és eszközökkel. Ekkortól nyílik mód a törvény szerint a csak elektronikus formában előállított számlák kibocsátására, valamint a dokumentumok archiválására.


TANÚSÍTVÁNY

tanúsítja,

MultiSigno Standard aláíró alkalmazás komponens

megfelel

www.kopint-datorg.hu

A HATALMAS GOOGLE TOOLBAR

A barátságos keresőóriással a tudomány szolgálatában.

Önnek megvan már a Google Toolbar? Akkor ön részese lehet a világ legnagyobb számítógépeinek. A Toolbar legutóbbi változata a Google Compute, egy kiterjedt számítógép-ipari projekt, mely számokon rágódik, amíg a CPU henyél. Az ehhez hasonló programokhoz, mint a Seti@Home-hoz számozott multi-megabyte-os szoftvert kell letölteni, a Google azonban azt súgja, hogy továbbítsuk a kódot egy olyan szolgáltatóhelyre, melyet naponta több millió számítógép-használó látogat. A program piros felkiáltójelként jelenik meg a Toolbar eszköztárában, mely rákattintáskor megjelentet egy kérdést, miszerint a felhasználó telepíteni kívánja-e a programot. – A program elindításával a számítógép engedélyt kap arra, hogy összetett feladatokon dolgozzon, ha egyébként úgyis csak henyélne. Az elvégzett feladatok az interneten keresztül automatikusan olyan kutatókhoz kerülnek, akik összevetik ezeket további több ezer felhasználó által küldött információval – áll program a honlapján. A jövőben a felhasználók maguk választhatják ki, mely szervezeteknek adományozzák számítógépük felesleges üzemi energiáját. Így a Google csoportjai még olyan problémákat is megoldhatnak, melynek segítségével a kutatógépezet szolgáltatásai is fejlődnek.

http://toolbar.google.com/dc/faq_dc.html

A HÓNAP KIFEJEZÉSE

EGÉRNYÚZÓ

Lekicsinylő elnevezés olyasvalakire, aki az egér használatát részesíti előnyben. Eredetileg a Mac-használók elnevezése volt.



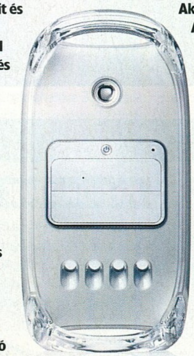
És még azt mondják, hogy az ember klónozása a legégbekiáltóbb erkölcsi bűn...

Köpönyegforgató számítógépek

Mimikri – Macintoshba bújnak a PC-s alkatrészek.

Az Apple Mac-házak az információtechnológia szőke bombázói – lassúak és drágák, a pulzusunk viszont az egekbe szökhet fantasztikus külsejük miatt. Annyiban persze hasonlítanak a PC-házakra, hogy rikító fényeik vannak meg vakablakaik, de például egy fazekasműhely berendezése már rég nem jellemzi az Apple szuperszexis iMacjeit és G4-eseit.

Mi hát a megoldás? Kell venni egy üres Mac-házat és abba átköltöztetni a PC-t. Drew Lancios például beszerzett egy kibelezett G4-es sasszit és abba költöztette a PC-jét. Sikerrel járt – majd készített egy honlapot, ahol leírja, hogyan csinálta. – A G4 nagyjából a Micro ATX szabványának felel meg és remekül elbír egy standard ATX belet. Lenyitható tálcáján találhatók az alaplap és a járulékos kártyák; a tálcát egy oldalfogó segítségével nyithatjuk le, és így már élvezet lesz dolgozni a gépen. Drew tehát máris szokatlanul indíthatja a beszélgetést a LAN pártolókkal („Haver, ez Mac...), ezenkívül a házat könynyen lehet hordozni a fogóknak köszönhetően. A PC-alaplap ugyan nem a legszilárdabban áll a házban, de akkor mire való a számítógépes elsősegélydoboz? A megvalósításban igazából a ház beszerzése lehet a legnehezebb, ezért Drew tanácsára érdemes végignézni az eBay-t vagy barátságos, környékbeli Apple kiskereskedőknél érdeklődni.



A jelenség visszafelé is működik. A Mac-használók kiszúrták, hogy a PC-házak már egyáltalán nem hasonlítanak salakbeton építőelemekre, és egyre inkább a Mac-hez használják őket.

Akik pedig eddig esküdtek az ATX PC-házakra, már javában vájják is ki a számítógépeiket a „gumimaci-házakból" és teszik át PC-házakba. Timothy Seufert már közzé is tette terve részleteit, hogyan lehet Mac-alaplapot egy standard ATX-házba áttenni. – Az ATX házakban több hely van a merevlemezeknek, mint az Apple házakban – mondja.

www.slcentral.com/articles/01/8/g4pc/
www.xlr8yourmac.com/systems

>>Apple rajongók észrevették, hogy a PC-házak már nem hasonlítanak salakbeton építőelemekre, de egyre inkább a Mac-hez.

>>Hírek

Figyelem! Megjelent a számítógépeden a Mester... Töltsd le az új szoftvert, mely kivédi a támadást.



<1> Nincs magányosabb ember a világon annál, akinek egyetlen társasága egy háziállat. Ez kíváncsisággal vegyes őrültséghez vezet, mely elhiteti az emberrel, hogy minden olyan tárgy, mely akár csak távolról is hasonlít a rövid életű bundás baráthoz, határtalanul szeretetreméltó – hiába idétlen, bizarr vagy különlegesen zavaró. Ha valaki ellátogat a **www.doginshell.com** oldalra, lehet sírni a világ elveszett lelkeiért.



<2> „Egy arctalan mulya megtámadta magát a szabadságot, de mi megvédjük! Terrorista támadások rázták meg legmagasabb épületeink alapkövét, de Amerika alapjainak közelébe sem férkőzhetnek. Azért dolgoznak, hogy a családnak legyen mit ennie. Texasi vagyok." Hölgyeim és uraim, a beszélő George Dubya Bush Junior actionman már kapható a **www.talking.presidents.com** honlapon. Zseniális, nem vitás.



<3> Tréfát félretéve, a célközönség a vak lovasok és a világtalan, kutyára allergiás emberek csoportja. A vakvezető póniló segít eligazodni a veszélyes utcákon. Isten valóban ilyen kicsi lovakat akart teremteni, vagy csak az evolúció fintoráról van szó? **www.guidehorse.com**



<4> Jaj, Robbie Williams, hogy tőled mennyien undorodnak! Engem nem zavar, mert annyi – még nálad is sunyibb és sekélyesebb – ember kullog utánad a színpadon; de azért nem tudtam elfojtani egy kacajt, amikor megláttam ezt a becsapós lemezborítót, a My Apology lemezét.

PCFormat nyomozás

TESTBIZTOSÍTÁS

Védjük-e testrészeinket a számítógép által okozott károsodásoktól?



A főállású játékosok rendszeresen gyakorolnak, és hivatásnak tekintik elfoglaltságukat. Ez annyira így van, hogy egy 17 éves számítógépjátékos kb. 160 millió forintra biztosította kezén a körmeit, hogy legyen mivel pótolnia az esetleges keresetkiesést, ha letörik a körme vagy beleakad a CD-tokba. Mivel a világ legjobb számítógép-játékosainak kb. 90 millió Ft bevételük van pénzdíjakból és szponzorálásból, Alex Nikitin rájött, hogy muszáj biztosítani az ujjait sérülés ellen.

Nikitin részt vett az októberi World Cyber Games versenyen is, miután a brit versenyeken második lett. "A világversenyre való felkészülés közben gondoltam ki, hogyan fogom biztosítani fő vagyontárgyamat, azaz az ujjaimat" meséli. "A *Quake*-hez és a *StarCraft*-hoz hasonló online játékokat egyre gyorsabban játsszák, hála a szélessávú internet-elérhetőségnek, a jó PC-knek és a gyakorlásra áldozott óráknak."

Nemcsak a hivatásos játékosok biztosítják valamely testrészüket. A divatot a hollywoodi filmcsillag, Betty Grable indította el az 1940-es években azzal, hogy egymillió dollárra (kb. 230 millió Ft) biztosította híres lábát, őutána pedig más sztárok is biztosították különböző testrészeiket – habár legtöbben csak a felhajtás és a reklám kedvéért. A *Lord of the Dance* műsor sztárja, Michael Flatley 25 millió£-ra (kb. 12 milliárd Ft) biztosította a lábát, Ken Dodd brit komikus a csakis rá jellemző fogait 4 millió£-ra (kb. egymilliárd 800 millió Ft), az étekítész Egon Ronay pedig ízlelőbimbóira kötött biztosítást, ha netán megégetné egy tál túl forró levessel. **PCF**



Ken Dodd szépnek nem nevezhető fogát kb. egymilliárd 800 000 forintra biztosította.



Michael Flatley lába követi a Betty Grable által elindított divatot.

Corbis

EZT HALLOTTUK

Most megvizsgáljuk a tárgyi bizonyítékot...



RSI EGYESÜLET SZÓVIVŐJÉTŐL

„Sokak számára a kézhasználat képességének elvesztése a munka elvesztését jelenti. Fordítsunk figyelmet a helyes testtartásra és munkahelyi környezetünkre. Ha valaki gyakran használ számítógépet, ne hanyagolja el a csuklóban, karban vagy vállban jelentkező fájdalmat."



A LONDONI LLOYDS BIZTOSÍTÓ SZÓVIVŐJÉTŐL

"A testrészek biztosítása nem egy új PR fogás: sok híresség képtelen úgy dolgozni, hogy nem védi semmilyen szerződés. A biztosítás szerződéseket a kockázati tényezők alapján kötjük meg."



DOUG WRIGHT SZÁMÍTÓGÉP-JÁTÉKOSTÓL

„Nem rossz ötlet biztosítani a mutatóujjat. A hozzám hasonló hivatásos játékosok remélik, hogy egy nap majd annyit fognak keresni, mint a legjobb focisták, és ugyan ki tudná elképzelni, hogy egy sportoló védtelenül megy ki a pályára?



ROBIN CADBURY PROGRAMOZÓTÓL

„Egyszer azt hittem, kézfeji üregesedésem van, de kiderült, hogy csak ínhüvelygyulladás, és elmúlt. Ilyenkor jön rá az ember, hogy mennyire nélkülözhetetlen a keze. Persze lehet beszédfelismerő programot használni meg ilyesmiket, de az elég macerás lenne, nem?"

MI MONDJUK

A testrészek biztosítása felhajtásnak tűnik, de bizonyos foglalkozásoknál elengedhetetlen. A biztosítótársaságoknak meg kell húzni valahol a vonalat. Az angliai Cheshire-ben található Macclesfield nevű kisváros népi hősének, a fuvolaművész Mr. Methane-nek nem sikerült biztosítást kötnie hátsó felére, mely azzal a képességgel büszkélkedhet, hogy elő tudja adni népszerű nóták átiratait.



PCFormat Bemutató

Kérdések és válaszok Mi is az a KVM Switch?

Billentyűzet, videomonitor és egér egyben? Igen, de ennél sokkal több a hálózatokat összekötő KVM Switch.

Egy KVM switch az a berendezés, ami lehetővé teszi számítógépekhez, szerverekhez, eszközökhöz való hozzáférést a szerver szobában (data center) egy vagy több központi felhasználó konzolról, hiszen mindegyik tartalmaz billentyűzetet, monitort és egeret. Innen az elnevezés is: Keyboard, Video monitor and Mouse.

A Raritan termékeinek szolgáltatása teljes egészében lefedi a KVM switcheket és távoli eléréssel rendelkező eszközöket. Most már lehetőség nyílik arra, hogy egészen kis munkaállomásokat és nagy, 2000 servert tartalmazó szerver-farmokat menedzselhessünk akár távolról is.

A KVM Switch időt, pénzt, energiát, helyet és fáradtságot takarít meg, mindezek mellett a túlzsúfolt data centerek tovább egyszerűsödnek. A centralizált vezérlés hatékonyabb és kevésbé fárasztó. Minél több szervet vezérlünk Raritan switch-csel, annál gazdaságosabb lesz a beruházás.

Miért pont Raritan?

Ugyan az a technológia és fejlesztés található meg minden egyes KVM switch-ben, ami a nemzetközileg elismert, szakmai díjat nyert Paragon termékcsaládban: biztonságos és kényelmes on-screen felhasználói felület, programozható biztonsági beállítások, és szimultán blockmentes hozzáférés az összes menedzselt eszközhöz.

Aki KVM switch-et vásárol, az nem csak egy eszközt kap meg, hanem egy 16 éves fejlesztői filozófiát is, amely minden más KVM switch-nél előnyösebb megoldást jelent.

Soros felügyeleti konzol

A Raritan Dominion™ család automatizált kezelésű berendezései biztonságos elérést tesznek lehetővé 32(!) szerver és IT eszköz között soros porti csatlakozással IP címen keresztül web browser használatával. A Raritan ConsoleSwitch™ helyi soros felügyeleti konzolt is kínál, amely 1 vagy 2 felhasználónak lehetővé teszi 32(!) IT eszköz felügyeletét.

Távoli elérés és felügyelet

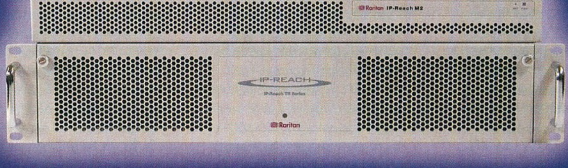
Raritan egy összehasonlíthatatlan megoldást ajánl a szerverek és egyéb IT eszközök KVM eléréséhez – beleértve az áramellátást is „over IP"-n keresztül! Az IP-Reach™ a leggyorsabb, legbiztonságosabb módja 1 vagy több felhasználónak a saját szerverük, távolról való eléréséhez, kezeléséhez „overIP"-n keresztül, bármilyen böngésző használatával.

Központosított Felügyelet

A kimondottan vállalatoknak szánt, összetett Raritan KVM switch-ek és soros felügyeleti berendezések már szerverek ezreihez és más IT eszközökhöz kapcsolódtak, melyeknek összetett felügyeletéhez a Raritan Commandcenter, mint azt a neve is elárulja, egy olyan vezérlőközpont ad segítséget, amely gondoskodik az intelligens, központosított megoldásról az összes cél-szerver kezeléséről a világ bármely részéről, roppant egyszerűen, ám de biztonságosan egy böngésző felületén keresztül!

A Raritan termékeket vezető informatikusok használják szerte a világon, több mint 35000 hálózati operációs központban (NOC, Network Operation Center) data center-ben, szerver szobában, számítógép laboratóriumban és multifunkciós környezetben. Néhány példa a Raritan termékek vásárlói közül: 3Com Corporation, Cisco Systems, Dell Computer Corporation, Fidelity Investments, Hewlett Packard, Inc., IBM corporation, Intel Corporation, JP Morgan Chase, NASA Ames Research Center, Harvard University. **(www.ccs.hu) PCF** (x)

A termék mögött 16 éves tapasztalat áll.



Sötét-Kamra



„Istenem! – suttogta a rovat vezetője. – Tele van csillagokkal!" Úgy tűnik este megint abszintozott.

Fura hónap áll mögöttem. Mindent összevetve meglehetősen átlagos hónap volt, de ha felrajzolnám az EKG-jét, a nyugodt egyenes vonal közepén lenne egy nagy kiugrás, annál a szombat esténél, amelyet minden idők legnagyszerűbb fényshowjának összeállításában segédkezve töltöttem (a segédkezés jelent esetben azt jelenti, hogy tekergettem azokat a beállítógombokat, amelyeket egy nálam jóval nagyobb koponya tervezett) az öt tagú közönség legnagyobb melegedésére. Az ötben már én is bent vagyok, plusz a kutya.

Színtiszta zsenialitás

Az ilyen esetek mindig rádöbbentenek arra, hogy miért is szeretem annyira azt, amit csinálok. Időről időre megtörténik, hogy valaki abszolút látványosan, új módon alkalmazza a létező technológiákat, nekem pedig megadatik a lehetőség, hogy mindenki más előtt lássam. Ez a bizonyos szombat este pontosan ilyen alkalom volt. De ide sorolhatom azt a délutánt is, amikor először láttam a *Black & White* embrióállapotú változatát, amikor a program még nem volt több zöld testhálók és zseniális ötletek kavalkádjánál. Vagy amikor először fedeztem fel – de tényleg, higgyétek el –, hogy az ugrás és a rakétakilövés egyidejű lenyomásával egészen magasra fel lehet repülni a *Quake*-ben; milyen szép is volt az a nap!

Sokan mondják, hogy a játékipar túlságosan profitorientálttá vált, és mindent az elérhető nyereség fényében néznek. És tényleg. Évek óta ez a helyzet. Bármikor meg tudok nevezni néhány olyan embert, akiket ugyanilyen okok miatt állítottak félre az iparág cápái még azokban az időkben, amikor a ZX81 volt a csúcs; mindez nem jelenti azt, hogy ne akadnánk nagyszerű ötletek. Akadnak – csak éppen ritkán valósítják meg őket, ha viszont mégis öszszejön a dolog, az maga az ÖRÖM.

A játékipar nagy része valóban nem több felesleges energia-, és időpocsékolásnál. Jó néhány játék közel sem ér annyit, amennyit kifizetünk értük. Végső soron azonban mindez nem számít: amíg megbízhatóan kijön évi egykét zseniális program, simán megéri a dolog.



Lehet, hogy nem néz ki olyan jól, mint egy modem...

TERÍTÉKEN A SZÉLESSÁV

A műholdas szélessáv ideális megoldás azok számára, akik távoli településeken élnek és így nem rendelkeznek ADSL elérhetőséggel.



A szélessávot kínáló cégek reklámjaikkal felkeltették az internetezők étvágyát. Sajnos nem mindenki rendelkezik ADSL szélessáv eléréssel, mert egyszerűen csak messze laknak a jeltovábbító központoktól. A hazánkban még nem túl elterjedt módszer, a lényege hogy a földi kapcsolat segítségével elérjük az internetet, de egy fizetős szolgálatás segítségével, és a megfelelő technika birtokában, a lefelé jövő adatok már nem a hagyományos vezetékes vonalon jönnek, hanem a műholdas kapcsolaton lényegesen nagyobb sebességgel. Ehhez szükség van a műholdas technikára, amely egy parabola antenna, egy univerznális vevő fej (LNB) és egy DVB PC kártyából áll. Ez a set kb. 36 000 HUF.

A késleltető-program

A műholdról parabola-antennára történő sugárzás viszonylag könnyű, ellenkező irányban kommunikálni azonban már nem annyira. Először is egy adóvevőt kell szerelni a parabola-antennára, melyhez a megfelelő hivatal engedélye szükséges. Ezután a parabola-antennát pontosan úgy kell beállítani, hogy a kimenő adatok épp a megfelelő műholdat érjék el – nem egyszerűbb vállalkozás, mint úgy köpni egyet a Citadella tetejéről, hogy az pont egy tízforintost találjon el. A mérnököknek azonban nem csak a beállítás gondjaival kell megbirkózniuk. Az űrbe küldött illetve onnan kapott jelek alattomosan összezavarhatnak több internet-alkalmazást is.

Bátran böngészhetünk a világhálón, letölthetünk fájlokat, e-mailezhetünk, a késleltető-program ezt nem befolyásolja, ám az időigényes internet-alkalmazásokat, mint például az IP-hangot és az online szerencsejátékokat nagyban késletetheti.

>>Az űrbe küldött illetve onnan kapott jelek összezavarhatnak több internetes alkalmazást is.

A kétirányú műhold kiváló megoldás, ha távoli, telefonvonal nélküli helyekre szeretnénk eljuttatni internetes szolgáltatásokat. Messzi helyekről így továbbítják jelentésüket a televízió külföldi tudósítói is.

Ahol viszont van vezetékes telefon, ott olcsóbb és hatékonyabb az egyirányú műhold. A bejövő adatok a műholdas parabola-antennán keresztül jutnak a PC-hez, a kimenő adatok viszont a hagyományos módon, telefonvonalon át.

A cél az ég

Tehát ha valaki új parabola-antennát tesz fel, bővülnek a lehetőségek, de ha valaki rendelkezik műholdas parabola-antennával a televíziója révén, érdemes fontolóra venni, hogy még egyre kérjen engedélyt. Ez talán a legdrágább megoldások közé tartozik, hasonlóan a bérelt vonalhoz, de bárhol az ország területén használható, és a sebessége a 64kbs-től a 2Mbs -es fel- és letöltési sebességig nőhet. Az ára a bérelt vonalhoz hasonlóan a sebességtől függ, és persze a szolgáltatótól. Nem szükséges más kapcsolat, nem kell földi kapcsolat a használatához. A fel és lejövő adatokat is a műholdas antenna továbbítja. Az ára kb.: egyszeri kiépítés 450 000 - 1 500 000 HUF, és ezek után havi 40 000 HUF-tól akár 1 000 000 HUF is lehet (2Mbs fel és le).

A kiszolgálók azzal is megspékelik az egyirányú műhold jó tulajdonságait, hogy a szerverre érkező e-maileket azonnal továbbítják. A honlapok tartalma is azonnal továbbítható off-line munkára, csökkentve ezzel a felhasználók hálózaton való tartózkodásának időtartamát.

Napjainkban, amikor a fő hangsúly a támogatottságra, az infrastruktúrára és a megvalósíthatóságra került, az egy-irányú műholdas internet elérhetőség végre elnyeri létjogosultságát. Ideje kipróbálni a Duna vizét, hacsak nem szeretne valaki inkább egy tízforintossal a zsebében felmászni a Citadellára. **PCF**

>>CSEMEGÉZZÜNK!

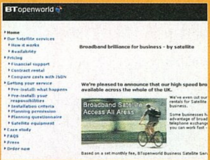
Górcső alá vettünk hét műholdas eljárást.



Aramiska

www.aramiska.co.uk

Ez a kétirányú szolgáltatás különböző csomagokban kapható, a legolcsóbb kb. 200 000 Ft-ot számít a telepítésért, majd kb. 80 000 Ft-ot havidíjként. Ez 512 kbps-es bejövő, és 128 kbps-es kimenő adatmennyiséget kínál. A havidíj kb. 40 000 Ft-ra csökkenthető, ha megvesszük a további kb. 780 000 Ft-ba kerülő eszközt.



BT Openworld

www.btopenworld.com/satellite

A kétirányú eljárás két ízesítésben kapható: az 500/1-es egy PC részére, 500 kbps bejövő adatmennyiséggel és 120 kbps kimenővel; a telepítés költsége kb. 40 000 Ft, a havidíj kb. 25 000 Ft. Az 500/4-es ugyanezt kínálja, akár négy PC számára, kb. 550 000 Ft telepítési költséggel és kb. 45 000 Ft havidíjjal.



Europe Online

www.europeonline.net

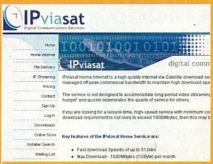
Régebben a Europe Online televízióadást és választható letöltési szolgáltatást kínált. Most a szörfőzés is benne van. A teljes telepítés kb. 75 000 Ft, habár lehet venni DVB kártyát, és be lehet állítani a parabola-antennát. A sávszélesség 768 kbps bejövő adatmennyiséget biztosít. 10 óra ára kb. 13 000 Ft. Meg kell tartani hozzá a vezetékes telefonvonalat is.



>>Az Everywhere! Broadband és a Silvermead úgy tudja módosítani a már meglévő parabola-antennát, hogy az mind televízió-, mind internetjeleket venni tud.



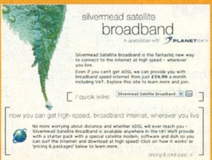
Everywhere! Broadband
www.everywhere broadband.com
Ez az innovatív szolgáltatás lehetőséget nyújt az egyirányú internet-elérésre a Sky TV parabola-antennáján keresztül. A telepítés kb. 85 000 Ft-ba kerül, a havidíj kb. 8 000 Ft plusz az emelt kapcsolási díj, ami növelheti az összeget. A sávszélesség 1,5 Mbps, átlagosan 4000 kbps.



IPviasat
www.ipviasat.net
A jönevű egyirányú szolgáltató, amely 512 kbps letöltést kínál. Csak esténként és hétvégén érhető el. Kb. 9 000 Ft 1000Mb-os letöltést kínál, kb. 16 000 Ft havidíjért viszont már 2000Mb-ot. A felszerelés kb. 60 000 Ft-ba kerül, de a telepítést mindenki magának intézi, avagy felmászik a létrára és maga állítja be.



SatDrive
www.satdrive.com
Az ügyes sávszélesség-ügyintézésnek köszönhetően 4 Mbps-t kaphatunk ettől az egyirányú szolgáltatótól. Kb. 180 000 Ft telepítési díjért és kb. 6 000 Ft havidíjért igény szerint részesedhetünk a sávszélességből. Ha ingyenes, mienk lehet az egész. A letöltés elsőbbséget élvezhet, ha kicsivel többet fizetünk.



Silvermead
www.silvermead.net/ broadband/satellite
Ez az egyirányú szolgáltatás 500 kbps-t nyújt a műholdas televízió mini parabola-antennáján keresztül. A parabola-antenna négyes LNB-vel van feljavítva, ugyanúgy, mint a Sky+. A felszerelés és a telepítés már kb. 50 000 Ft-ért megvehető, a havidíj kb. 15 000 forint.

EZT FIGYELD

A jövő itt van **Mi pedig alaposan kivesézzük**

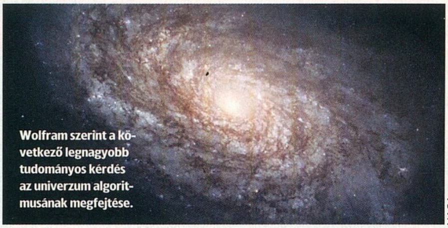
Magvas gondolatok

A világegyetem ugyanúgy működik, mint a számítógép. Ajjaj!

Reggel nem felkel az ember, hanem üzembe helyezi magát. Világunk működése egy óriási számítógépéhez hasonlatos, állítja két fizikus, Seth Lloyd és Stephen Wolfram. Lloyd szerint minden egyes végbemenő folyamat – például a részecskék áramlása egyik helyről a másikra – tulajdonképpen számokon és számításokon alapszik, ám ha a számítógépnek utánoznia kellene a világ-egyetem minden részletét az idők kezdete óta, 1090 bitre lenne szükség. Sajnos körülbelül csak 1080 elemi részecske létezik. Stephen Wolfram azonban tovább megy ennél: az őszi Comdexen (amerikai IT fórum) kijelentette, hogy az univerzum tulajdonképpen apró programokból és kódokból áll, melyeknek az a rendeltetése, hogy megfejtsük őket. Ez a számítógép-centrikus világkép matematikai egyenleteken keresztül magyarázza a kozmosz működését, s minden bizonnyal tetszésre talál a műszaki őrültek körében.

Ez az elmélet akkor ütött szeget először Wolfram fejében, amikor olyan rejtélyekre próbált meg-oldást találni, mint például a világegyetemben miért létezik egyáltalán a szervezettség és a szervezetlenség jelensége.

www.wired.com
www.nature.com



Wolfram szerint a következő legnagyobb tudományos kérdés az univerzum algoritmusának megfejtése.

NASA



Rádióőr

A hírek mostanában tele voltak a tűzoltókkal, főleg a sztrájkokkal kapcsolatban, James Hutchison „tűzirtó" azonban a „Hang-őr" tervekkel híresült el. Ez az eszköz az autórádión keresztül előre figyelmezteti az autósokat, ha megkülönböztetett jelzésű jármű közeleg, jóval a sziréna meghallása előtt. A *New Scientist* tudományos lap megállapítja, hogy a legtöbb autós gyorsan reagál a sziréna hangjára, de sokan vannak, akik nem tudnak rögtön cselekedni. Hutchison szerkezete egy adott területen belül felismeri a legerősebb rádiójeleket és figyelmeztető hangjelzést küld, sorban minden egyes frekvenciára.
www.newscientist.com

Világ a zsebben

A Windows már a zsebünkben van...

A Microsofttól indult az a remek kezdeményezés Small Personal Objects Tecnology néven, hogy a Windowst mindennapi használati tárgyként lehessen alkalmazni. Egy példa: megfelelő szoftverrel és hardverrel az ébresztőóra összeköttetésbe kerülhet az Útinform híreivel, az *Outlook* programjaival, és napi hírekkel is. Próbáljuk elképzelni, hogy a vekker nem csörög reggel, mert tudja, hogy a vonatunk aznap nem közlekedik. Zseniális lenne.

A 2002-es Comdex információ-technológiai fórumon Bill Gates nem a konvergenciáról beszélt – nem arról van szó például, hogy digitális fényképezőgépet építenek bele egy tollba –, hanem a kiterjesztésről. Milyen hasznos is lenne egy olyan toll, mely emlékszik arra, amit leírtunk vele és ezt továbbítja is a számítógépre. A kezdeti terv még korántsem jutott ilyen messzire, de ez is egy lépés afelé, hogy a számítógépet ne csak az íróasztalon használjuk, hanem a mindennapi életben is.
microsoft.com/windowsxp



A SPOT project maga mögött tudhatja Bill Gatest.



Múlt-idézés

Kedvenc pipánk társaságában emlékszünk vissza a brit *PCF* 18. számára.



Hú, de jó címlap. Mike Miller művész kézzel kreálta az egészet a *Persistence of Vision* szöveg-fájljaival, azután harminc órát töltött azzal, hogy áttegye 486-os PC-re. Ez aztán az odaadó munka.

Hírmorzsa

„A CD-é a jövő" – jelentettük ki ismét, talán inkább nem az olvasók, hanem magunk megnyugtatására. Bőséges tájékoztató az MS-DOS 6-ról, pedig a DOS hivatalosan már halott – a MS ekkor többé már nem támogatja...

A hónap kritikája

A VGA Blaster Pro nem más, mint grafikus kártya és Sound Blaster együtt, és mindez 80 000 Ft körül. Akkor 93%-ot adtunk neki.

A hónap játéka

Nézzétek el, ha egy percre kiráz a hideg. Mert ebben a hónapban történt, hogy a fenséges *Ultima Underworld II*-t kipróbáltuk és a *PCF* pontozásában a legjobb eredményt érte el: 93%-ot. Tudjátok ugye, hogy még most is megérdemli?



Vissza a valós világba...

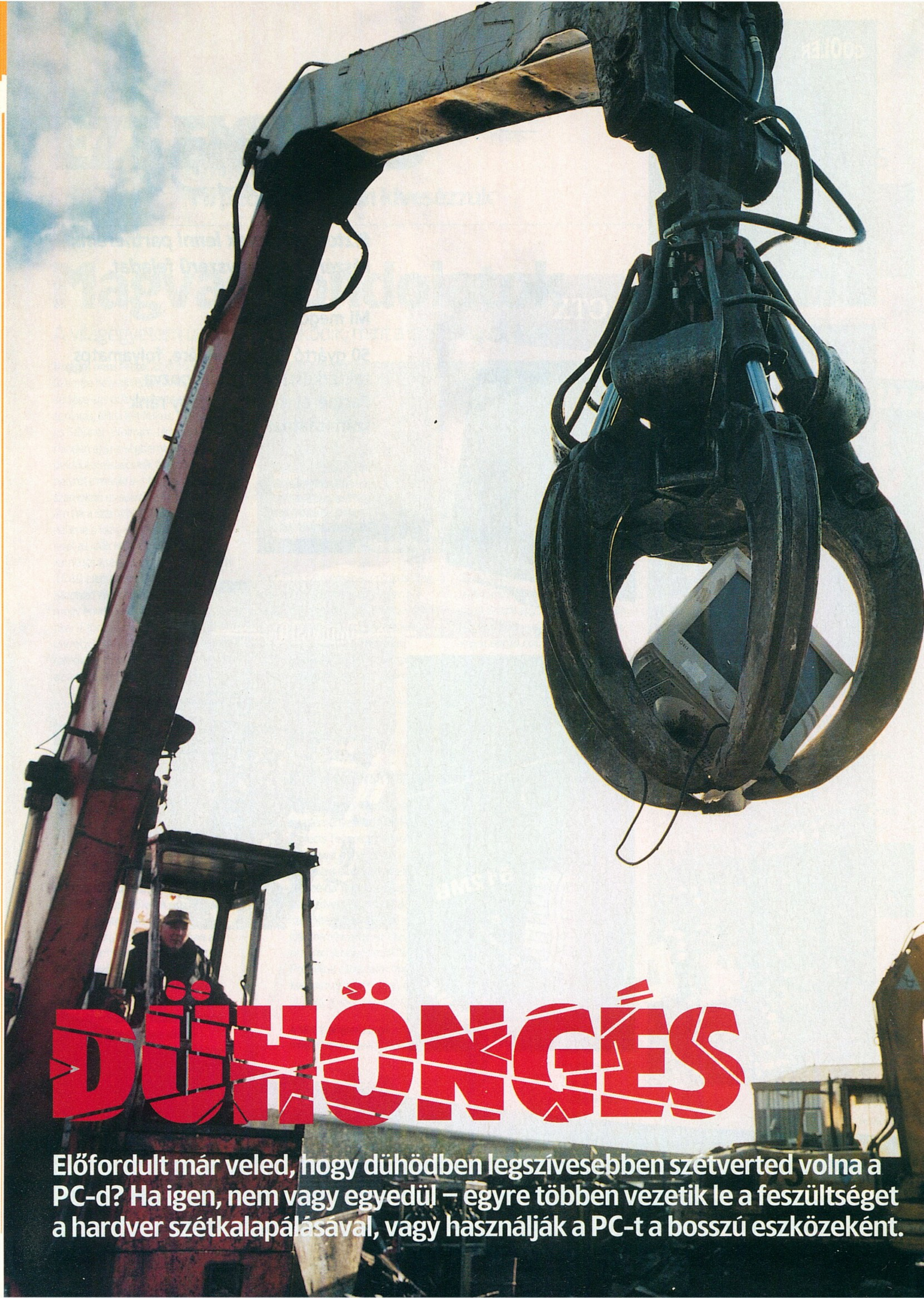
Ne lehet nem szeretni azt a hónapot, amikor a Runrig, az Iron Maiden, Cliff Richard, a Hot Chocolate és Diana Ross egyszerre tanyáztak a listákon.

A Kids nagyon zavarban volt. Eközben a *Schindler listája* ment a brit mozikban, és a meghatódástól mindenki sirógörcsbe rándult. Mint Cliff Richard.



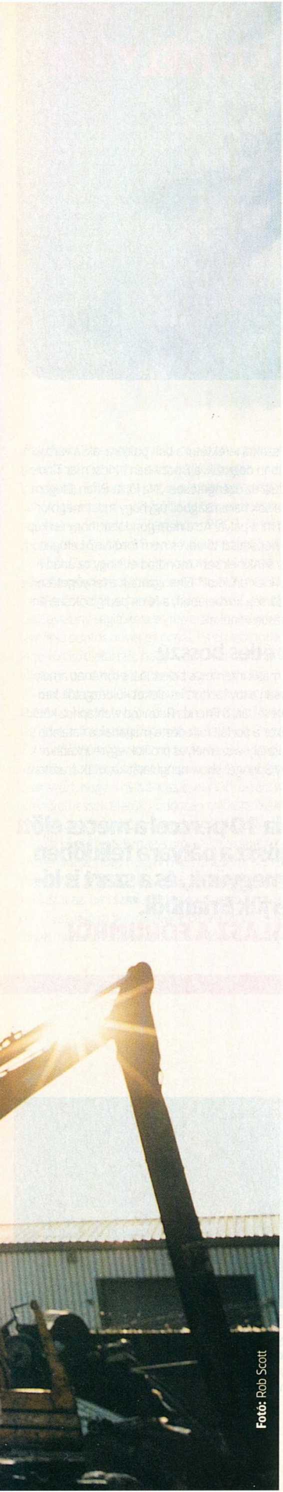
PA News


COOLER MASTER
Biztos háttér
Biztos háttérnek lenni partnereink részére nem egyszerű feladat.
Mi megoldottuk.
50 gyártó 600 termékére, folyamatos raktárkészletünkre alapozva Partnereink tudják, hogy ránk számíthatnak.
CTX
GAINWARD
InnoVISION
TwinMOS
CHAINTECH
www.chaintech.com.tw
CompactFlash Card
512MB
MultiMedia Card
MMC 128MB
Számítástechnikai Nagykereskedés
info@expert.hu
www.expert.hu
EXPERT
Computer Kft.
H-1134 Budapest, Lehel u. 8.
Tel.: 450-2430
Fax: 450-2439



DÜHÖNGÉS

Előfordult már veled, hogy dühödben legszívesebben szétverted volna a PC-d? Ha igen, nem vagy egyedül – egyre többen vezetik le a feszültséget a hardver szétkalapálásával, vagy használják a PC-t a bosszú eszközeként.



Fotó: Rob Scott

Számolj 10-ig, gondolj pozitív dolgokra és relaxálj. Máskülönben hamarosan ugyanúgy jársz, mint a nagy-britanniai irodai dolgozók 50%-a, akikkel már előfordult, hogy tisztán a stressz miatt majdnem szétverték a PC-jüket. Persze az is lehet, hogy a számítógépes dühöngők másik nagy



Driver's web fight over state of county's roads

By MIRANDA HOLMAN

A DORSET motorist has become so frustrated with the state of the county's roads he has bought the rights to the website www.dorsetcountycouncil.com.

Policeman Nick Jackson, from Milborne St Andrew, snapped up the domain name for just £10 – and he is using it to post up pictures on the internet of the worst potholes he can find on Dorset roads.

Dorset County Council, which maintains some 4,000 kilometres of road, has immediately issued a statement making it clear that Mr Jackson's website is nothing to do with the authority.

But anyone searching for Dorset County Council on the internet will be directed to the site, as well as to the local authority's own website at www.dorsetcc.gov.uk.

Mr Jackson says he became annoyed with the county council after its insurers refused to pay out more than £700 for repairs to his Volkswagen Golf GTi after he drove into a pothole on the Milton Road out of his village.

He says that he submitted a claim for two alloy wheels after realising that the pothole had buckled them. He claims that he drove into the pothole in March, when it was covered with water, and did not realise what damage had been done until it was time to renew the tyres in July.

But the county council says that his claim was submitted to the same assessment as any other claim and that it could not be proven that its highways team was liable for the cost of the repairs.

Now Mr Jackson is getting his own back with his new website, featuring potholes and pictures of the damage he says was caused by the pothole in Milton Road.

He is now appealing for anyone who knows of bad potholes and road defects in the area to either contact him through his new website with details of the location, or to upload their own pictures of faults onto the site.

He said: "I just became so angry when the council refused to pay up for the damage to my car.

"When I complained about the potholes in Milton Road they sent out people to repair the road, but they missed the pothole I went into because it was filled with water. I've had nothing but problems with my car ever since I went into the hole, but it was only when I went to get the tyres replaced I realised what had happened."

A Dorset County Council spokesman said: "Anyone visiting this site needs to be aware that it has nothing to do with us.

"Our website receives visits from more than 40,000 people a month and provides information on a whole range of topics of genuine interest to the public."

Anyone who spots a fault on the roads or pavements should call the council's free call centre on 0800 222325.

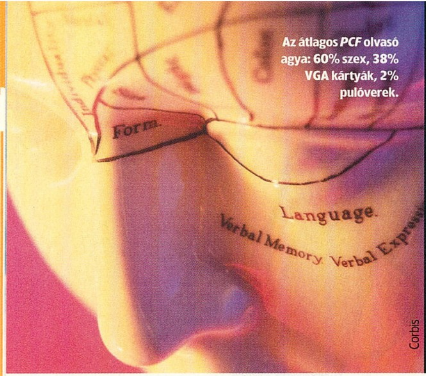
Nick Johnson nem a szokásos módon, kézírásos levélben közölte panaszait – inkább az internetre rakta fel a kátyúkkal kapcsolatos dühös észrevételeit.

csoportjába tartozol, azok közé, akik a bosszú eszközeként használják a PC-t. Egy angol rendőr, Nick Jackson annyira felhúzta magát a helyi utakat borító kátyúk miatt, hogy elhatározta, megszégyeníti a helyi önkormányzatot:: elindít egy weblapot, amely Dorset kráterekkel borított mellékútjait mutatja be. Ráadásul, hogy duplán kibabráljon a közigazgatási hatósággal, a lapnak a hivatal nevét viselő **www.dorsetcountycouncil.com** domaint regisztrálta. A komor hangvételű „Mi történhet?" link alatt a hepehupás utak veszélyeit demonstrálandó saját VW Golfjának elgörbült abroncsáról készített fényképeket tett közzé. A Dorseti Önkormányzat szóvivője elmondta, hogy tudnak a honlapról. „A hatályos törvények szerint nincs jogunk a domainhez. Mr. Jackson sajnos előbb ébredt, mint mi. Igazából csak egy dolog aggaszt minket, az, hogy valaki esetleg összekeveri a hivatalos weboldalunkkal. Mr. Jackson szerencsére megígérte, hogy erre felhívja a látogatók figyelmét. Szívesen fogadjuk az észrevételeket, bárkitől jönnek."

Családi dráma a B középben

Frank Whitestone-t az NTL nevű szélessávú internet- és kábelszolgáltató dühítette fel, így aztán elindította az **NTHellWorld.com**-ot, ahol nyugodtan kipanaszkodhatják magukat a cég elégedetlen ügyfelei. A site gyorsan anti-NTL központtá vált – az előfizetők a ügyfélszolgálatosokat állították pellengérre, az NTL alkalmazottak pedig hajmeresztő történeteket meséltek a főnökeik balfogásairól. Az NTL válasza? Megvásárolták a honlapot. „Vakmerő lépés volt. – nyilatkozta az NTL szóvivője – Folyamatosan törekszünk a szolgáltatásaink tökéletesítésére. Egy új weblap beindítása helyett inkább úgy döntöttünk, hogy arra a több száz emberre építünk, akik máris rólunk beszélgetnek az NTHellWorld-ön." Frank Whitestone ma az NTL alkalmazottja, és a cég londoni irodájából működteti a honlapot. A különleges megállapodás értelmében a vállalat egy olyan siteot birtokol és működtet, amely általában korántsem fest rózsás képet a tevékenységéről. „Belülről dolgo-

>>Frank Whitestone-t feldühítették, ezért elindította az NTHellWorld.com-ot, ahol nyugodtan kipanaszkodhatják magukat a cég elégedetlen ügyfelei.



Az átlagos *PCF* olvasó agya: 60% szex, 38% VGA kártyák, 2% pulóverek.

HATOLJUNK A HARAG MÉLYÉRE!

Constance McKenzie felfedi előttünk a harag sötét titkait.

„A harag az egyik leginkább félreértett emberi érzés, amelyet ugyanakkor a túlzott használat miatt rendkívül nehéz pontosan definiálni. Egy: a dühös reakció belső érzelmi állapotra adott válasz és nem előre kitervelt cselekedet. Kettő: a haragot könnyebb kimutatni; dühöngeni mindenki szokott. Három: a dühös reakció mögött a sebezhetőség és a gyengeség érzése bújik meg; a düh miatt – legalábbis átmenetileg – úgy érezzük erősek vagyunk és ellenőrzésünk alatt tartjuk az eseményeket. Négy: a dühös viselkedést tanuljuk, az elsajátítása egész életünkben folyik, tehát a rossz viselkedési mintákat egészségesebbekre cserélhetjük. Öt: a düh lehet azonnali reakció egy bizonyos eseményre, vagy események egész sorára adott késleltetett reakció. A harag elfojtása káros lehet, az a kirobbanó düh azonban, amely az emberek többségénél jelentkezik, időlegesen megkönnyebbülést okoz, hosszabb távon viszont elkerülhetetlenül negatív következményekhez vezet. A dühös reakciók megváltoztatásához tudnunk kell, mi van a háttérben – a dühreakciók gyakoriságát számos faktor befolyásolja. Egy: ha a szüleink először felhúzták magukat, aztán lehiggadtak és nekiláttak a probléma megoldásának, valószínűleg mi is ezt a mintát fogjuk követni, tehát a dühös viselkedés tanult. Kettő: ha frusztráltak vagy stresszesek vagyunk nagyobb a dühös reakció valószínűsége. Három: a fáradtság szintén növeli a dühös reakció valószínűségét. Négy: ha nem beszéljük ki az érzéseinket, hanem elfojtjuk őket, a feszültség növekedésével egyre nő a dühkitörés esélye – valahogy úgy, mint egy kuktában, ahol túl erőssé válik a gőz nyomása."

„Brian hepatitisszel fertőzött meg miután megcsalt a görögországi nyaralásán."
BRIAN BARÁTNŐJE A WATFORD FC FÓRUMÁN

zom majd értetek!" – erről biztosította Frank az NTHellWorld közösségét, amikor a site az NTL részévé vált, és azt is megígérte, hogy semmit sem változtat a szerkesztési elveken. Nem hazudott: a tulajdonosváltás ellenére az NTL még mindig kőkemény kritikákat kap a hírekben. Az egyik egy nyugdíjasról szólt, akinek a jogosnál majdnem 3 millió forinttal többet számláztak ki („szép volt, NTL"), egy másik pedig 500 szóban taglalta az egyik sokat szenvedett ügyfélszolgálati munkatárs panaszait („a morál végtelenül alacsony és mindenkinek elege van"). A jelek szerint Franknek végül sikerült bosszút állnia...

A weblapok használata bosszúállási formaként egyre népszerűbbé válik. Tavaly 100 000 látogatót vonzott és még a *The Sun* harmadik oldalára is felkerült egy női fehérneműt viselő férfiról készített honlap. A pikáns fotókat a sztori szerint a fickó exbarátnője készítette, aki ezt a feliratot helyezte el az oldalon: „Tom, azt kérted senkinek sem mutassam meg ezeket a képeket... Nem kellett volna mással kikezdeni – seggfej!". „Aki van olyan hülye, hogy női ruhát vegyen fel, és még le is fényképeztesse magát benne, megérdemli, hogy a sorsodra jusson, haver!" – írta az egyik kaján látogató. Az érdeklődés hamarosan alábbhagyott, amikor egy online portfoliókkal foglalkozó cég leleplezte a szenzációt – kiderült, hogy a melltartós fickó valójában színész. Bár a fenti történet nem volt több ártalmatlan marketingfogásnál, a Watford FC focicsapat üzenőfalán lejátszódott levélváltás a hálózatra kikerült valódi családi drámák minden jegyét magán viselte. Brian Tindle, a Watford szurkolója szóhoz sem jutott, amikor a 19 éves Sarah a következő üzenetet rakta fel a lapra bibmo83 nickkel: „Hé srácok, valamit el akarok mondani nektek a szurkolótársatokról, Brianről. Három éve járok vele és megcsal, a múlt héten pedig az is kiderült, hogy hepatitisszel fertőzött meg miután hazajött a görögországi nyaralásáról." A **www.bigwatfordlove.com**-on hamarosan feltűnt egy válaszüzenet: „Ha 10 perccel a meccs előtt kijössz a pályára félidőben lemegyünk, és a szart is kiverjük Brianből.". Az ajánlat csak akkor él, ha a lány nem „hülye picsa" és nem narancssárga a haja – fűzte hozzá az illető. A biztatásra Sarah további dühödt vádakkal állt elő: „Ráadásul azt a ringyó Emmát szokta lefektetni a bolt pultjára, aki a városközpontban dolgozik, a Boots-ban." Most már Tindle is beszállt az üzengetésbe: „Na jó, itt Brian. Elegem van a sok baromságból, úgyhogy most megmondom mi a pálya. Arra nem gondoltál, hogy én kaptam hepatitiszt tőled, és nem fordítva? Lefogadom, hogy senkinek sem mondtad el, hogy az apád a Lutonnek drukkol." Elhangzottak a fenyegetések, a rendőrség közbelépett, a felek pedig bölcsen illegalitásba vonultak.

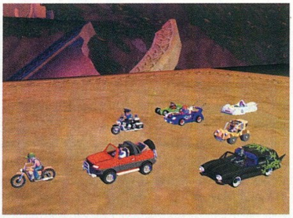
Az édes bosszú

Egy másik internetes bosszúállós történet, amely gyorsan a továbbított leveleket küldözgetők kedvencévé vált, a Friends Reunited weblaphoz kötődik. Amikor a portált felfedezte magának a fiatalabb korosztály, a személyes profilok egyre inkább a Jerry Springer show hangulatát kezdték árasztani.

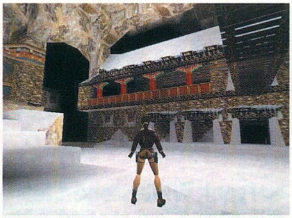
„Ha 10 perccel a meccs előtt kijössz a pályára félidőben lemegyünk, és a szart is kiverjük Brianből."
VÁLASZ A FÓRUMRÓL

FRUSZTRÁLÓ JÁTÉKOK

Pedig szórakoztatónak kellett volna lenniük, bakker...



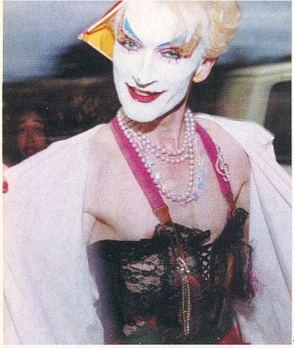
MICRO MACHINES
Kezdetben tökéletesen élvezhetőnek tűnik, végül azonban eljutunk arra a pontra, ahonnan kezdve az ellenfelek titokzatos módon sokkal gyorsabban mennek nálunk. Teljes gázzal toljuk a kocsit, mégis simán lehagynak és letaszítanak a képernyőről a megsemmisülésbe.



TOMB RAIDER
Az első *Tomb Raider* hiresen szigorúan adagolta a mentési pontokat. Elvétetted az ugrást és felnyársaltak a karók? Bocs, de kénytelen leszel elölről végigszambázni a pályán Lara bájos hátsóját figyelve.



JET SET WILLY
Hogyan tudott bárki is játszani ezzel az izével? Willy a programozásnak megfelelően megszabott távolságra tudott ugrani, a platformok elhelyezésekor ugyanakkor egyáltalán nem vették számításba ezt a távolságot.



Corbis

Ha hagyod, hogy a barátnőd ilyen ruhában fotózzon le, a világért se kezdj el veszekedni vele.

„Egy David Freeman nevű baromhoz mentem feleségül, akiről néhányan talán tudják, hogy a Beuchamp Főiskolára járt. – gépelte be az egyik dühös felhasználó – Kitörölte az összes adatát, ugyanis nem meri bevallani, hogy 2002. január 5-én a feleségét és a 9 éves kislányát törölte ki az életéből. Ezen a napon találkozott egy Claudia Hillyer nevű ribanccal, akit le is fektetett, miközben a felesége és a lánya bevásárolni mentek." A megcsalt asszony segítőkészen felvette a profiljába vetélytársa pontos névét és címét, és arra biztatta a férje volt iskolatársait, hogy hívják felé és kérjenek tőle egy „pocsék de ingyenes lecummantást."

Ennél a pontnál azonban érdemes megállni és feltenni a kérdést: vajon az online bosszúállás tényleg az, aminek látszik? Jonathan Gabay, a *Reinvent Yourself* című könyv szerzője szerint néhányan szándékosan terjesztenek rágalmakat magukról, csak azért, hogy a nyilvánosság elé tárhassák, vagyis kiteregethessék életük gondosan eltitkolt részleteit. „Lenyűgöző. Az illető azt gondolja: 'igazán kompromittáló képet festek magamról az interneten', miközben tudja, hogy nagyon kicsi az esélye annak, hogy valaki felismeri. Ugyanakkor pontosan ez a kockázat az, ami szexuális izgalmat okoz." Az emberek sokszor igazi vonzalmaik kibeszélésére terjesztenek mendemondákat, de az is előfordul, hogy a ↘

EXTRÉM PC-S DÜHÖNGÉS!

Milyen mélyre taszítja a labilis egyéniségeket a PC?

A LELŐTT PC ESETE

Egy problémás PC annyira felidegesítette dél-afrikai tulajdonosát, hogy a férfi elővette a pisztolyát, és több lövéssel kivégezte a gépet. Az egyik kolléga szerint felingerelt barátja színtiszta dühből lőtte „szilánkokra" a PC-t.





AZ ELGÁZOLT PC ESETE

A Symantec munkatársai mesélték el annak a fickónak a történetét, aki annyira dühös lett a PC-jére, hogy keresztülhajtott rajta a négykerék-meghajtású terepjáróval. Az illető egy kutatásban vett részt – amikor a kérdezőbiztos ellátogatott hozzá a „kert tele volt a monitor összetört darabjaival".

A FELDARABOLT PC ESETE

Kelli Michettit 125 fontos bírság megfizetésére ítélték, miután féltékenységében feldarabolta férje PC-jét egy machete-val és közben a férfit is megsebesítette. A 29 éves hölgyet az idegesítette fel, hogy élete párja túl sok időt töltött csevegőszobákban.





Illusztráció: Paul Oakley

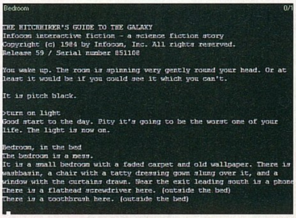
A BALTÁVAL MEGTÁMADOTT „HACKER" ESETE

John Evans elvállalta, hogy megjavítja az egyik barátja PC-jét – fáradozása jutalmaként a haver betörte a koponyáját. John Wilson biztosra vette, hogy Evans programhibákat és kémszoftvereket telepített a gépre, ezért baltával támadt rá.



MONKEY ISLAND

„Nem tudom felvenni." Grrr. Ebben a játékban kb. két pixel méretű létfontosságú tárgyakat kellett felszedni, miközben az ormótlan kurzorral szinte lehetetlen volt kijelölni őket.



HITCHHIKERS GUIDE TO THE GALAXY

A záró részben volt egy kinyithatatlan csapóajtó. Az alapötlet szerint az ajtó a folytatásban kapott volna fontos szerepet. A folytatás természetesen sohasem készült el, így több ezer játékos még ma is azon gondolkodik, mi lehet a megoldás.



SPYCRAFT

Az 1996-os alkotásban egy CIA ügynök bőrébe bújva nyomoztunk az orosz elnök gyilkosa után. Ehhez halálosan idegesítő, vontatott feladatokat kellett végrehajtani – például pixel pontossággal kellett manipulálni az itt látható fotót.

HA ELÖNT VÖRÖS KÖD...

Hét irodai játék a stressz levezetésére.

1 Asztali autóverseny

Gizmos UK www.gizmos-uk.com

Versenyezz magaddal vagy valamelyik együtt érző barátoddal, és száguldozz körbe, amíg be nem következik az elkerülhetetlen CSATTT.

2 Stresszoldó kulcscsomó

Giftology www.giftology.co.uk

Az eszköz egy rendkívül erőteljes stresszkezelő gyakorlat elvégzésére bírja rá az embert – a kéz megfeszítésére és ellazítására. Amikor ökölbe szorítjuk a kezünket izomfeszültséget idézünk elő, amikor ellazítjuk, az izmok is pihenő állapotba kerülnek.

3 Műmacska

Mayhem UK www.mayhemuk.com

Találjatok nekünk egy olyan munkahelyet, ahova nyugodtan be lehet vinni a háziállatokat, és teljesítjük három kívánságotokat. A szép elektromos macsekon látszik, hogy nem igazi, viszont dorombol.

4 Classical Chillout Gold

Decadence www.amazon.co.uk

Azok számára, akik a tavalyi nyugtató zenei válogatásokat túlságosan pörgősnek találták, a lemezkiadó cégek előástak néhány klasszikus dallamot, megfosztották őket a dance ritmusszekciótól és bevágtak néhány visszhangos székesegyházi kórust plusz némi vonósalá-festést. Mennyei élvezet.

5 Asztali darts

Gadgets www.gadgets.co.uk

Az egyik legnépszerűbb kocsmai sportot nem csak füstben, söröskorsóval a kézben lehet űzni – megvehetjük ezt a miniatűr változatot is. Az extra élvezet kedvéért rajzszögezzétek a főnökötök, vagy egy bizonyos milliárdos informatikaicég-vezető képét a céltáblára.

6 Asztali bokszzsák

Boys Stuff www.boysstuff.co.uk

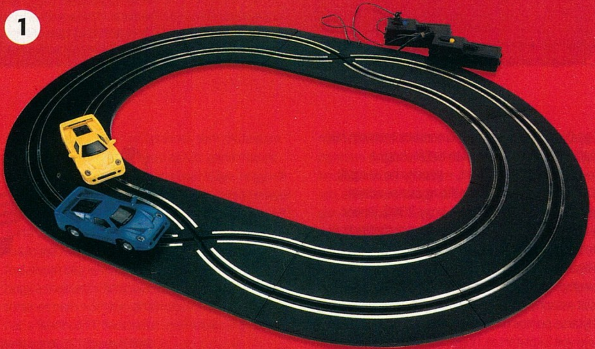
Ha legközelebb nyakadra mászik a főnököd (például azért, hogy bevasalja rajtad azt a PC-s dühöngésről szóló cikket, amelyiket már napokkal azelőtt le kellett volna adnod) menj vissza az íróasztalodhoz, és moss be egy akkorát a bokszzsáknak, amekkorát csak bírsz – minden kellemetlen következmény nélkül.

7 Orgasmatron

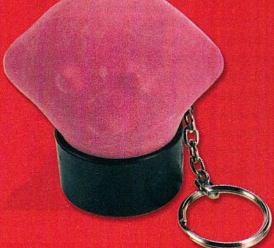
Firebox www.firebox.com

Az Orgasmatron úgy néz ki, mintha egy „játékmarkolós" gépből szedték volna ki, így aztán az ember azt gondolná, hogy olyan gyenge a szorítása, mint egy reszketeg öregembernek – pedig egyáltalán nem ez a helyzet. Nyolc rézkarja szorosan markolja a fejünket. A hátsó kettőt leengedhetjük, és megmasszírozhatjuk velük a fejünk és a nyakunk hátsó részét.

1



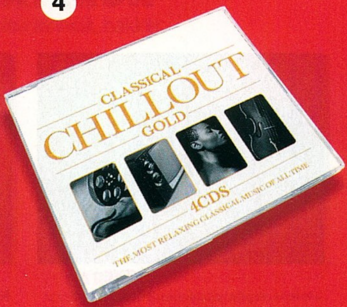
2



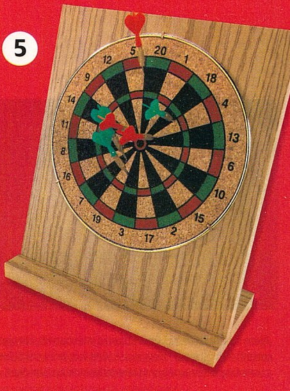
3



4



5



>>Találjatok egy olyan munkahelyet, ahova nyugodtan be lehet vinni a háziállatokat, és teljesítjük három kívánságotokat.

6



7



változatos szexuális előéletükről szóló pletyka elindításával a férfiasságukat akarják hangsúlyozni. „Ha lelepleződnek vagy tagadják, hogy bármi közük lenne a dologhoz, vagy – és ez az érdekesebb eset – azt mondják: „Igen, tényleg én voltam, de ne mondd el senkinek." Ezzel persze csak még inkább azoknak az információknak a szétkürtölésére ösztönzik a többieket, amelyeket eredetileg terjeszteni akartak magukról.

Szennyáradat

A netfüggők haragja azonban néha olyan méreteket ölt, hogy a siránkozás a webes fórumokon már egyáltalán nem elég a düh levezetésére. Amikor az ausztrál Vitek Boden nem kapott meg egy állást a lakóhelye önkormányzatánál, elhatározta, hogy szörnyű bosszút áll – feltöri a csatornahálózatot irányító számítógépes rendszert, és több millió liternyi szennyvízzel önti el a helyi parkokat és folyókat. A bűzlő áradat még a Hyatt hotel környékét is ocsmány ingoványná változtatta. Boden egy laptop és egy Wi-Fi kártya segítségével hatolt be a rendszerbe; a művelethez szükséges ismereteket korábbi munkahelyén sajátította el, annál a cégnél, amelyik a csatornahálózat számítógépesítését tervezete. „Elpusztultak a tengeri élőlények, az öböl vize fekete lett, és a környéken lakók elviselhetetlen bűzre panaszkodtak. – nyilatkozta az Ausztrál Környezetvédelmi Ügynökség egyik szóvivője – Vitek Boden előre megfontolt szándékkal, tervszerűen hajtotta végre tettét, jelentős károkat okozva egy olyan területen, amelyet nagyon kedvelnek a kisgyerekes családok és a helyi közösség többi tagja." Bodent 2002 szeptemberében két év börtönre ítélték, miután bűnösnek találták számítógépes betörés és súlyos környezeti kár okozásának vádjában.

Halló, BSA?

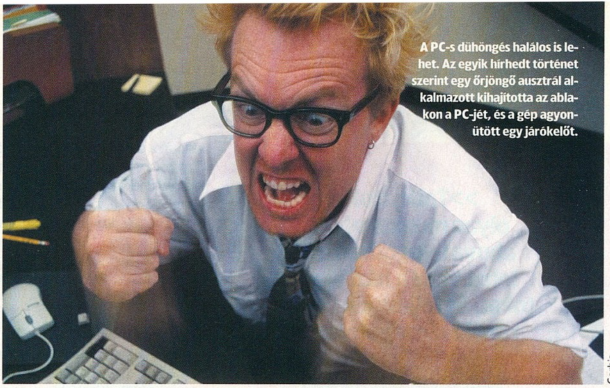
Létezik persze kifinomultabb módszer is, ha valaki bosszút akar állni a régi munkaadóján: feljelentheti a céget illegális szoftverhasználatáért. Mivel a felmérések szerint az üzleti életben használt programoknak még mindig elég nagy százaléka kalózmásolat, a legális szoftverhasználatért küzdő szervezetek régen rájöttek arra, hogy az elkeseredett elbocsátott alkalmazottaknak mind a tudásuk, mind az okuk megvan ahhoz, hogy felnyomják korábbi munkaadójukat. „Logikus, hogy az elbocsátott alkalmazottaknak több okok van arra, hogy hozzánk forduljanak." – nyilatkozta Bob Kruger, a Business Software Alliance (BSA) alelnöke. A jól ismert szervezet, amelyet olyan nagy gyártók hoztak létre, mint a Microsoft és a Macromedia, akár 3,5 millió forintos jutalmat is hajlandó fizetni a tippadóknak. A BSA ugyanakkor azt is közölte, hogy a szervezet honlapjára érkező, kalózkodással kapcsolatos bejelentések többsége rendszergazdáktól, programozóktól és egyéb IT szakemberektől származik. Nem nehéz kitalálni, mi okozza az elégedettségérzést – ha a bejelentés nyomán mozgásba lendül a BSA rendőrök özönlik el a cég telephelyét, a neve megalázó módon felkerül a BSA honlapjára, és a bíróság komoly büntetést is kiszabhat. „A dühös elbocsátott alkalmazottak sokszor láttak el minket rendkívül részletes és pontos információkkal korábbi munkaadójukról. – mondta Kruger – A cégeknek meg kellene érteniük, hogy mindössze egy feldühített alkalmazott választja el őket a BSA vizsgálattól."

„A dühös elbocsátott alkalmazottak sokszor láttak el minket rendkívül részletes és pontos információkkal korábbi munkaadójukról." BOB KRUGER

Márpedig Kourosh Hamidinél, a Intel elbocsátott dolgozójánál még sohasem dühítettek fel jobban alkalmazottat. Az 50-es éveiben járó Hamidit 1995-ben rúgták ki az óriáscégtől hosszas munkajogi procedúrák után. Az Intel iránt érzett gyűlölettől ↘



A csodálatosan giccses Intel ház. Kourosh Hamidi, a feldühített exalkalmazott valószínűleg a közelébe sem szagol.

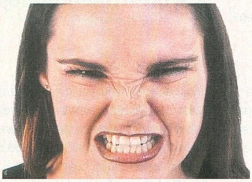


A PC-s dühöngés halálos is lehet. Az egyik hírhedt történet szerint egy őrjöngő ausztrál alkalmazott kihajította az ablakon a PC-jét, és a gép agyonütött egy járókelőt.

Corbis

A DÜHKEZELÉS SZABÁLYAI

A http://panicdisorder.about.com lelazult stílusú szakértőinek tollából.



01 A világ dolgainak többségét nem tarthatod az irányításod alatt.

02 Csak te vagy a felelős azért, ha felidegesíted magad.

03 Nem a többiek idegesítenek fel. Te idegesíted fel önmagad.

04 Az élet igazságtalan. Felesleges megváltoztatni.

05 Senki sem szeret dühös emberek közelében lenni.

06 A düh a facsemete; a gyűlölet a fa. (Szent Ágoston)

07 A düh miatt a gazdag embert gyűlölik – a szegényt lenézik. (T. Fuller)

sarkallva elindította a **www.faceintel.com** weblapot, amelyen hadjáratot indított a chipgyártó mamut ellen foglakoztatási és biztonsági előírások megszegésével kapcsolatos megsemmisítő vádak áradatát felsorolva. Hamidi az Intel 65 000 munkavállalóját 6 különböző e-maillel bombázta, amelyekben arra bíztatta őket, hogy lépjenek fel a honlapjára és teregessenek ki mindent a munkaadójukról – az Intel végül 1998-ban érte el, hogy a bíróság határozatban tiltsa meg a kampány folytatását. Így aztán a múlt hónapban az egyetlen nyitva maradt – még legális – módon próbálta eljuttatni az üzenetét a munkavállalókhoz: lóhátról osztogatott floppylemezeket a cég Santa Clara-i központja előtt.

Gyilkos hangulatban

A számítógépet azonban nem csak a düh kifejezésére lehet használni: egyre többen és többen vezetik le a feszültséget a gép fizikai bántalmazásával.

„Egyszer akkorát mostam be a PC házának, hogy betörtek az elején a műanyag panelek..."
BIG SCOTSMAN A PCF BRIT KIADÁSÁNAK FÓRUMÁN

A Pertemps nevű munkaerő-közvetítő cég közelmúltban elvégzett közvélemény-kutatása szerint a munkavállalók 8%-a beismerte, hogy megütötte már az irodai PC-jét, miközben 50%-uk kapott dührohamot IT problémák miatt. A nők főztek egy csésze teát, amikor tönkrement a gépük, a férfiak pedig elmorzsoltak néhány káromkodást. Idézet a közvélemény-kutatásból: „A legutóbbi éves brit bűnelkövetési statisztika 1,3 millió munkahelyi erőszakos cselekedetről számol be, amelyek 604 000 munkavállalót érintettek. A kutatásaink szerint az emberek hétköznapi eseményekre – számítógépek elromlása, üzemkimaradások – is erőszakosan reagálnak." A kutatási eredmények azt is felfedik, hogy a brit irodai dolgozók felét idegesítették már fel annyira munka közben, hogy majdnem fizikailag bántalmazták kollégáikat.

A PC-s dühöngés azonban nem csak az irodai dolgozókat keríti hatalmába. „Egyszer akkorát mostam be a PC házának, hogy betörtek az elején a műanyag panelek és csúnyán összeroncsolódott a hüvelyk- és a mutatóujjam." – írt lapunk brit kiadásának fórumába a „big scotsman" nicket használó olvasó. Aztán folytatta: „Néhány héttel ezelőtt a tápkábelt próbáltam kihúzni a CD-ROM-ból, és eléggé felhúztam magam. Beragadt, úgyhogy rásóztam egy nagyot, és ahogy kijött megvágtam a kezem egy kis fémdarabbal, ami a táp házából állt ki. Csontig bevágta az öklöm, hat öltéssel kellett összevarrni." Teccie, az angliai kiadás fórumának (**http://forum.pcformat.co.uk**) rendszeres látogatója szintén találkozott már a PC-s dühöngéssel. „A bátyám iszonyúan hirtelen haragú srác, a PC-je pedig egy rakás ócskavas. Vele történt meg az, hogy a falhoz vágta a monitort csak azért, mert a Windowsnál beállt a kék halál."

Laptopfoci

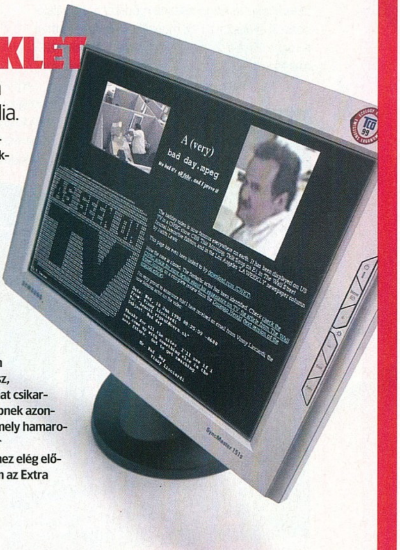
A dühkitörések káros következményeinek megelőzésében több szervezet is segít; közéjük tartozik a British Association of Anger Management (**www.angermanage.co.uk**). A cég csoportterápiás kezeléseken tanítja meg a dühöngésre hajlamos klienseket az indulatok féken tartására. Adott tehát az első

HEVES VÉRMÉRSÉKLET

Avagy hogyan ejtette át a világot egy hirdetésparódia.

Ha vannak olyan barátaid, akik szorgalmasan küldözgetik tovább a hülyeségekkel megpakolt e-maileket, valószínűleg láttad már azt a videó, amelyikben egy dühös irodai alkalmazott szétveri a PC-jét. Kevesen tudják, hogy hamisítványról van szó. A főszereplő egy Vinny Licciardi nevű, civilben rendkívül békés természetű színész, akit akkor kapott szárnyára a világhír, amikor egy sorozatnyi CD-ROM-on terjesztett reklámfilmet készített a Lorinox nevű high-tech cégnek a vállalat digitális videófelvevő berendezéseiről. Az egyik filmecskében irodai berendezéseket lop el, és úgy tesz, mintha megsebesült volna, hogy jutalmat csikarjon ki a munkaadóiból. A legnépszerűbbnek azonban a *Bad Day* című MPEG bizonyult, amely hamarosan az interneten is felbukkant. Egyszer mindenképpen érdemes megnézni: ehhez elég elővenni e havi DVD-mellékletünket. A film az Extra könyvtárban található.

http://rigaut.home.cern.ch/rigaut/badday.html




Ha tényleg képtelen vagy kordában tartani az indulataid ideje szakember segítségét kérni.

Kobal

kérdés: mivel lehet megelőzni a düh kialakulását? „Semmivel. – válaszolja Mike Fisher, a BAAM vezetője – Mindig lesznek dühöngő emberek. Mi csak az tudjuk megtanítani, hogyan lehet kezelni az indulatokat stresszoldó módszerekkel és az érzelmek kommunikálásával." Fisher szerint a felugró reklámablakokhoz és a rosszul működő berendezésekhez hasonló technikai gikszerek kiváltotta enyhe idegesség könnyen átcsaphat igazi dühöngésbe. „A dühöngésre egyébként is hajlamos embereknél a technológia csak egy újabb ok az indulatok szabadon engedésére." A BAAM-nél a kliensek 6–20 fős csoportokban sajátítják el a düh kezelésének fortélyait. A tanfolyamra beiratkozók fele saját jószántából vesz részt a foglalkozásokon, a többieket közjóléti intézmények és olyan munkahelyi vezetők küldik, akiknek elegük van beosztottjuk indulatkitöréseiből. „Fehérgalléros menedzserektől kamionsofőrökig rengeteg ember fordul meg nálunk." – magyarázza Fisher. A düh nem orvosi probléma, de közvetlen összefüggésben van a stresszel, amely – egyebek mellett – korai szívinfarktushoz vezethet. Mike Fisher elmélete szerint a düh az étkezéssel is kapcsolatban van: „A kutatási eredmények szerint az ételekben található vegyi anyagok megzavarják az agyműködést."

Ha ez így van, a hirtelen haragú Chris Kloopernek valószínűleg le kellene szoknia a kekszevésről: a férfi eltörte a nagylábujját, amikor keresztülrugdosta a laptopját a szobán. „Svédországban voltam és le kellett töltenem néhány e-mailt a gépemre a szállodaszobámból. – kezd bele történetbe Klooper, egy londoni marketingcég ügyvezetője – Nem tudtam rendesen beállítani a betárcsázós internetkapcsolatot. Vagy nem épült fel a vonal, vagy a recepciós lány hangja szólalt meg a hangszóróban." Chris dühében keresztülrugdosta a szobán a notebookot.

A gép túlélte a kalandot – Klooper nagylábujjának már nem volt ekkora szerencséje. „Azon kívül, hogy eltört a képernyőt a géptesthez rögzítő csukló, azt kell mondanom, hogy a laptop sokkal keményebbnek bizonyult az ujjamnál. Másnapig nem is értettem meg mit csináltam, akkorra azonban feldagadt és elszíneződött a lábujjam. Később valaki elmagyarázta, hogy a városi vonalhoz „00"-t kellett volna tárcsáznom." Chris megfogadta, hogy soha többé nem idegesíti fel magát technológiai problémákon: ebben a Windows XP Lanka háttérképe fogja segíteni. „Az új laptopomon XP fut – ebben a környezetben sokkal relaxáltabban lehet dolgozni. A zöld domb és a kék ég valamilyen furcsa, gyógyító erőt sugároz." Nem szeretnénk a közelben lenni, amikor az OS beveti teljesen érthetetlen újraindításainak valamelyikét valamilyen fontos munka közepén... **PCF**


Ha képtelen vagy legyűrni a dühöd engedd szabadjára: eljött a radikális módszerek alkalmazásának ideje.

BÜNTESD MEG A GÉPED!

Egyre nő azoknak a felhasználóknak a száma, akik kínzóik megsemmisítését bemutató weblapokat indítanak.



Gyilkoljunk CD-t!
http://toast.ardant.net

Elgondolkodtál már azon, mi történik a CD lemezekkel, ha berakod őket a mikrohullámú sütőbe? Szikráznak, pattognak és a végén felrobbannak, ragadós, büdös réteggel vonva be a mikro belsejét. Ha a leszáradt paradicsomleves nyomainak eltakarítását is macerásnak érzed, inkább ne próbáld ki otthon a CD-sütést. A site arra biztatja a látogatókat, hogy küldjenek fotókat megégetett korongjaikról – a többség az AOL telepítő CD-jén tölti ki bosszúját.



Törjük le a CD-ROM tálcáját!
http://bmh.cjb.net/writings/coffeeholder

Hallottátok már a viccet arról a nőről, aki állítólag azzal hívta fel a cég rendszergazdáját, hogy a bögréje letörte a PC-je „pohártartóját"? Ez a site a CD-ROM tálcák silányságáról szóló mendemondák megcáfolására jött létre. A kísérletek bebizonyították, hogy a tálca akár két tégla súlyát is elbírja, mielőtt végleg megadná magát.



Verjük szét a számítógépet!
www.auburn.edu/~phillds/destruction.html

Számítógépek. Udvar. Dühös amcsi baseballütővel és kőtörő kalapáccsal. Az eredmény könnyen megjósolható, de ez semmivel sem csorbítja az élvezetet. „Az itt látható képek akkor készültek, amikor az egyik haverommal kicsit elszórakoztunk néhány számítógép-alkatrésszel." – írja a beköszöntőben Dack. Ha a számítógépnek gyomra lenne, a fotók végignézése után biztosan kitaccsolna.

Különben dühbe jövünk



Gerhák Zsolt mellékletszerkesztő

E havi vizsgálódásaink főbb tárgya a géprombolás – egy jelenség, melyet bizonyos vagyok benne, mindannyiunk megtapasztalt már az évek során, kisebb, sőt meglehet, nagyobb mértékben is. Noha úgy véljük, már megismerkedtünk, sőt kényszerűen meg is békéltünk a Windows-t alkotó programszörnyetegek főbb heppjeivel s gyengeségeivel, a Windows dimenzió mégis képes menetrendszerű, nem várt meglepetésekkel szórakoztatni minket. Itt van például a DirectX 9: noha a közönségre szabaditott utasításkészlet elődeihez képest kevésbé bizonyul egyfajta időzített bombának, mégis tartunk tőle, hogy jelen hó kellemetlenebb eseményeinek okozója válhat belőle. Noha tény, hogy az új DirectX ügyes új jellemzőkkel is bír, mégis, jó eséllyel kever be pár régebbi, kedvenc játékodnak – vajon miért kell ennek így lennie?

Közhely következik: a haladás megállíthatatlan, kiemelten igaz ez a PC piacra. A felhasználónak nincs más lehetősége, mint „engedelmeskedni" a jobbára Microsoft által diktált szoftverelvárásoknak, s felpakolni gépére a legfrissebb programkövetelményeket. Avagy, áttérhetünk Linuxra is, természetesen.

Most a korongokról. Négy teljes verziós alkalmazást nyújtunk e hónapban át, legnagyobb örömmel nektek az OppenOffice.org Windows platformra kialakított verzióját kínáljuk, ami egyre komolyabb fejfájást okoz az irodai programcsomagokkal előálló cégeknek, hiszen teljesen ingyenes, szeretjük is nagyon.

Játékok tekintetében számos add-onnal jelentkezünk, valamint a Tom Clancy féle *Splinert Cell* játszható demójának kipróbálására buzdítunk. Tömör konklúzió: nem is értem, miért olvasod ezt – sicc installálni!

A teljes csomag





A legjobb teljes verziós programok: Lemezeink csúcsminőségű, értékes alkalmazásokat és segédprogramokat tartalmaznak. Ha szeretnétek valamilyen speciális programot, megpróbáljuk feltenni a lemezre!

Játssz a legújabb játékokkal: Megharcolunk az exkluzív kiadásokért – tehát te játszol először a legjobbakkal.

Kit érdekel a kézikönyv? Szeretnénk, ha a legtöbbet kihoznád az ingyenes programjaidból. A *PC Format*-ban több szoftverleírást olvashatsz, mint bármelyik PC-s magazinban.



TELJES PROGRAMOK

Windows-os *OpenOffice.org* – ó igen, viszlát BSA! Az *Audio Converter 3*, ha netán meggyűlne a bajunk egy hangformátummal. Az *Animator DV Simple* útjára indítja animációs karrierünket, míg a *Password Manager* igazán alkalmas arra, hogy mindent lekódoljunk a gépünkön, hah!



>>Egy szoba, két madár és nincs világítás. Még mindig könnyű.

↘PCFORMAT JÁTÉKDEMÓ

SPLINTER CELL

A *Tainted Love* szerzője ezúttal autentikus sado-mazo gumiszerkóban érkezik közénk. Szegecses paskoló helyett pisztoly az alap. Hát lehet-e ennek ellenállni?





Hőérzékelés közben, kiszúrunk mindent Predátor-szemünkkel.



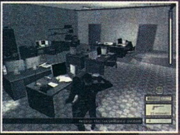
Ezt a fickót feltétlenül hallgasd ki, mielőtt végzel vele.



Nyújtott "s" alak itt a kötelező formáció. Tigrisugrásból!



A zöld jó – annyit jelent, hogy teljesítetted feladatodat.



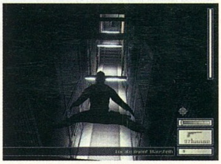
Ne feledd átnézni a számítógépek tartalmát.

Ubi Soft
www.splintercell.com
Minimum: PIII-800, 256Mb, 32Mb 3D kártya

Sam Fisher Naplójából – avagy Baljós Árny Kíméletlen Misszión. Szemelvények a naplóból:
09.00 Utasításokat megkaptam. Prioritás és diszkréció maximális. Következő órában: tükörpróba rémisztő grimaszra és hanghordozásra.
10.00 Kiszállás Franciaországban, rendőrkapitányság. Hiba volt kimosni a gumikosztümöt. Ott szorít, ahol igazán kellemetlen. Prioritás: célobjektum felderítése. Minoritás: biztonsági kamerák elkerülése. Teljesítve. Cellák azonosítva. Szövetséges foglyoknak nyoma nincs. Módosult prioritás: irgum-burgum. Módosult minoritás: őr elkerülése. Teljesítve.
10.20 Zárnyitás. Bent televízió. *Benny Hill Show* megtekintése.
10.30 Második Fázis. Sarkon be, üvegajtón át. Észrevettek. Prioritás: őr kiiktatása. Minoritás: maximális diszkréció. Prioritás teljesítve. Minoritás sikertelen – őr nyikkan. Megbüntetem. Laza vagyok – valaki igazán csinálhatna rólam videojátékot is. Elveszett ügynökök tetemeinek azonosítása. Tartozékaik hiányoznak. Környező őr vallatása, míg fel nem fedi az inplantátumok hollétét. Felfedi. Jól beszélek. Clint Eastwood – sehol se nem van.
10.40 Lépcsőkön fel. Módosult prioritás: beszélgetők kihallgatása. Minoritás: új gumikosztüm beszerzése, szorítás közel elviselhetetlen. Éjjellátó készülékkel titkos folyosó azonosítása.
10.50 Ismerem a helyet a bejátszásról. Őrök beszélgetnek. Őrök elaltatása, terminál azonosítása. Információk visszaszerzése. Jogtalanul birtokolt adatok megsemmisítése. Prioritás: gumikosztüm lecserélése. Minoritás: kiszállás a célterületről. **PCF**



Ha kilövöd a lámpákat, csak a szaglásodra hagyatkozhatsz. Ami jó.



Valószínűleg gyötrelmesen fájdalmas póz, de baromi látványos...

↘IRÁNYÍTÁS

Előre	[W]
Hátra	[S]
Oldalazás balra	[A]
Oldalazás jobbra	[D]
Kúszás	[C]
Vissza a falhoz	[Q]
Reset camera	[X]
Fegyver ismétlési száma	[Z]
Újratöltés	[R]
Night vision	[2]
Thermalvision	[3]
Tűz	[Bal klikk]
Alternatív tűz	[Jobb klikk]
Tárgy használata,	[Középső klikk]
Ugrás	[Shift]
Quick Inventory	[Bal CTRL]
Interakció	[SPACE]
PALM OPSAT menü	[ESC]
Zoom BE, gyorsítás	[Mousewheel FEL]
Zoom KI, lassítás	[Mousewheel LE]
Gyorsmentés	[F5]
Gyorstöltés	[F8]

↘ KALAND

SHADOW OF MEMORIES

CSAK DVD-N

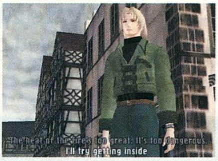
Még egy esélyt, még egy esélyt, még egy esélyt!

Konami
www.konami-europe.de
Minimum: PIII-450, 64Mb, 16Mb 3D kártya

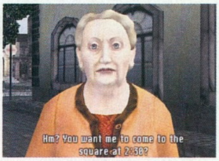
A halál nagy sakkrajongó hírében áll, így megszorítása esetén hajlandó második, harmadik, sőt kétszázötvenedik lehetőséget adni legyőzésére. A megoldás azonban egyszerűbb: nem tanácsos vele sakkoznunk. Hősünk, Eike egyfajta purgatóriumban találja magát, ahol konstatálnia kell: valaki orvul hátba döfte földi élete során, mikor egy német kisváros utcáit rótta. Misztikus hang szól hozzá, melynek tulajdonosa az időutazás készségével ruházza fel a fiatalon elhunyt (?) főhőst. Az egyesség így szól: ha visszautazván az időben, képes megakadályozni a gyilkosságot, úgy második esélyt kap az életre. Mikor visszatérsz a városba, látogasd meg a jósnőt, ő többet is elmond. Ne feledd, a Sors eszén túljárni nem tartozik univerzumunk legkönnyebb kihívásai közé – kövesd figyelemmel a képernyő jobb felső sarkában látható órát. Találkozód lesz, melyet semmi esetre sem akarsz elszalasztani. **PCF**



Így orcára Eike legalább annyira német, mint azerbajdzsán.



Tej, vaj, kenyér, tojá... NEM! Tej, vaj, kenyér, SZOTYI, tojás!



Hogy megmenekülhesd szörnyű Sorsod, 2:30-ig embereket kell összegyűjtened a térre, ahol a gyilkosságra sor kerülne.

↘ IRÁNYÍTÁS

Mozgás	[Kurzor gombok]
Inventory	[Bal klikk]
Kiválasztás/beszéd	[Enter]
Térkép	[Shift]

↘ MULTIPLAYERES DEMÓ

RAINBOW SIX RAVEN SHIELD

A Sok(k)adik *Counter-Stike* ellencsapás.

Ubi Soft
www.raven-shield.com
Minimum: PII-600, 128Mb, 32Mb 3D kártya, LAN/internet

A Counter Strike (CS) elképesztő és töretlen népszerűsége végett lassan az a képzet alakul ki bennünk, hogy az annak mintájára készült, új keletű tucatprogramok az alapjáték ügyesebb, ügyetlenebb frissítései csupán. A Rainbow Six legújabb inkarnációja még részletesebb grafikával, remek hanghatásokkal, intelligens játékmenettel kívánja elhódítani a CS elsőségét.

A korongon többjátékos demót találsz, így kipróbálásához helyi hálózat, avagy internet használata javasolt. Csapatjáték, valamin egyjátékos módok közül választhatsz. A csapatjáték nagyon hasonló a CS-hoz, a résztvevők egymást biztosítják, támogatják, stb. Az egyjátékos mód az újdonság erejével hat – lassú, kimért taktikai játék ez, ahol a megfontol cselekvés jóval fontosabb, mint a tüzelés.

Kezdéskor gondosan válaszd meg a képviselni kívánt stílushoz leginkább passzoló fegyvert. Marad takarásban, mozogj folyamatosan, s használd felszereléseidet gyakorta, s bölcsen.
PCF



A kúszás nélkülözhetetlen, egyben remekül megvalósított lehetőség.



„...vagy inkább kopogjunk, mit gondolsz?"

↘ IRÁNYÍTÁS

Mozgás	[W], [A], [S], [D]
Kihajlás, gurulás	[Q]/[E]
Fekvés, kúszás, állás	[Z], [X], [C]
Tűz	[Bal klikk]
Futás	[Jobb klikk]
Ajtónyitás	[Felfele görgetés]
Zoom	[Shift]
Másodlagos tűz	[Alt]
Újratöltés	[Z]
Ismétlésszám	[B]



Mivel rosszak voltatok, ezentúl kukoricán térdepeltek, mindörökre.

↘ SZEREPJÁTÉK

NEVERWINTER NIGHTS

CSAK DVD-N

Téltelen téli esték...

Infogrames
www.neverwinternights.com
Minimum: PII-450, 128Mb, 16Mb 3D kártya

Pár hónapja már, hogy minden idők legjobban várt számítógépes szerepjátéka megjelent végre, s tette ezt a közönség, illetve a kritika legnagyobb megelégedésére. Korongunkon a program most megjelent demóváltozatát ajánljuk, mely révén végigjátszhatod a teljes verzió gyakorlóküldetéseit. Mivel a demóváltozat játékideje alatt nem fogsz komolyabb mértékű karakterfejlődést tapasztalni, ezért valamely egzotikus faj kipróbálást javasoljuk: légy gnóm, esetleg fél-ork, s akkor már válassz karakterednek fajához képest furcsa kasztot is. Mit szólnál egy gnóm bárdhoz, netán egy fél-ork illuzionistához? Mi elszaladnánk. Mikor a játék kezdetét veszi, elsajátíthatod a helyváltoztatással, a harcrendszerrel, a tárgylista kezelésével kapcsolatos főbb tudnivalókat. Vedd most utad a Graduation Hallba, ahol maroknyi, kasztodra szabott feladat teljesítésével tapasztalhatod meg napjaink egyik legkitűnőbb szerepjátékát. **PCF**


„Hú, de nagyon rondának tetszik lenni!"


A papok képesek elűzni az élőhalottakat – Turn Undead feat.


Ez az ember itt varázsol. De elrontja.

↘ IRÁNYÍTÁS

Mozgás	[W], [A], [S], [D]
Hotkey-ek	[F1]-től [F12]-ig
Automatikus parancsok	[Bal klikk]
Tárgy-specifikus menü	[Jobb klikk]

↘ FPS AKCIÓ

DELTA FORCE BLACK HAWK DOWN

„Lövölde tér, ahol mindig hideg van..."

NovaLogic
www.novalogic.com
Minimum: PIII-500, 192Mb, 32Mb 3D kártya

Most, hogy George „Dubya" Bush-nak a legutóbbi amerikai szavazatszámláláshoz képest is világméretű káoszt sikerült kikevernie, időszerű lehet figyelemmel kísérnünk a helyesnek vélt döntéseit többszörösen megfizetni kényszerülő Egyesült Államok bizonytalankodó lépéseit. Szomália véres, meggondolatlan hiba volt, melynek következményeit tíz év óta nyögi már a térség.

S itt van most a játék, de legalábbis egy küldetés abból. Repülj „ámokot" az Igazság Páncélozott Helikopterein egy szomáliai kisváros kellős közepébe, és szabadítsd ki a fogságba esett UN Diplomatákat, az Igazság Két Lábon Álló Szobrait és Védelmezőit. Mindenekelőtt halomra kell lőnöd a célobjektum körzetét biztosító szomáliai rakétásokat, majd biztonságban le kell tenned gépedet.

Használd a Büntetőkülönítményedet az építmény biztosítására – ez kb. annyit jelent, hogy lőj le mindenkit, akinek szövetségeseid öltözékétől eltérő cuccban van arca feltűnni a képernyőn. A kiszabadított túszokat a lehető legkoncentráltabb őrizetben kell kijuttatnod a bázisról, majd biztosítani azok térségből való kiszállítását. **PCF**


Soha ne emeld a fegyvered a terepszínű emberekre. A barátaid ők.


Az ötvenedik szomáliai leölését követően eltűnődhetsz, mitől is csapatjáték ez.

↘ IRÁNYÍTÁS

Mozgás	[W], [A], [S], [D]
Kihajlás	[Q], [E]
Fekvés, Kúszás, Állóhelyzet	[Y], [X], [C]
Tűz	[Bal klikk]
Távcső ki-be	[Jobb klikk]
Kamerák	[Num Pad]
Újratöltés	[R]
Nem mondjuk meg	[Backspace]


A helikpter kilövése mindig szórakoztató, de sohasem hasznos.

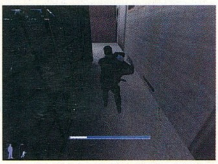
↘ FPS AKCIÓ

IGI2 COVERT STRIKE

A nevem Jones. David Jones. Most megölöm – álljon egyenesen, úgy csak negyed másodperc.

Codemasters
www.codemasters.com/igi2/english/front.htm
Minimum: PII-450, 128Mb, 16Mb 3D kártya

A számítógépes „titkosügynökösködés" legkézenfekvőbb módjának a közelmúltban megjelent *James Bond: Nightfire* tanulmányozása tűnhetne. Tűnhetne pusztán: a PC verzió esetünkben a konzolokon megjelent jópofa játék lebutított, erőtlen kópiájának tekinthető, így a PC-n is kellemes grafika látványán túl nem sok élmény éri az érdeklődőt – pont a legjobbkor örvendezteti köreinket David Jones Szintén Szigorúan Titkos Ügynök, ki a szép emlékű *Project IGI* első része során már bizonyította rátermettségét.

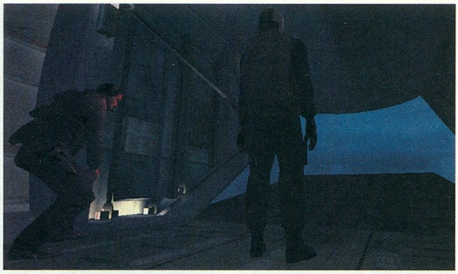


Settenkedj a gyanútlan ellenség mögé, majd iktasd ki azt késed segítségével.

Korongunkon a folytatás egy teljes, végigjátszható szintjét kínáljuk. Feladatod Jones bőrébe bújván térképezni fel egy meteorológia központot, melynek falai között az orosz maffiát találhatod. Objektíváink között így biztonsági kamerák, zord klánvezér aspiránsok észrevétlen kiiktatása szerepelnek, hogy aztán az épületen s egy kis völgyön átlopakodván magunkat, egy lift segítségével emelkedhessünk a győzelemmel egyet jelentő kijárathoz.

A behatolás nem bonyolult: mindössze zárnyitás képességünket kell kamatoztatnunk. Nem mindegy azonban, hogy hol: a híd és az udvar egyaránt erősen őrzött terület, marad tehát a raktárépület hátsó bejárata. Feladatot végrehajtásában autentikus kémkütyük lesznek segítségedre. A kommandós nadrág hőérzékelőt, látcsövet, sőt letapogatót rejt – utóbbi segítségével az őrök pillanatnyi, pontos pozíciójáról is tájékoztatást kapsz.

A kamerákat ki is lehet lőni, ám az ilyesmi meglehetősen feltűnő. Célszerűbb lesz megvárnod, míg tartózkodási helyeddel ellenkező irányba fordítják magukat, ekkor könnyedén átslisszolhatsz a veszélyes zónákon. A helyzet az őrök kapcsán is hasonló: ha észrevétlen maradsz, a strázsák ragaszkodnak az eredeti őrjárat nyomvonalához, ám bizonyos esetekben elkerülhetetlenül ölni fogsz. Jajaj! **PCF**



„Felveszünk a klubba, ha most ejtőernyő nélkül a vaksötétbe ugrassz ki. A miénkbe már nem férsz be, de a kamikaze kommandósok között bőven akad hely."



Két pohárkával ezelőtt még könnyebben ment a zárba találás...

↘IRÁNYÍTÁS

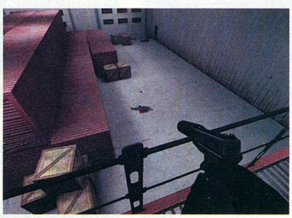
Előre	[W]
Hátra	[S]
Oldalazás balra	[A]
Oldalazás jobbra	[D]
Akció	[E]
Emelkedés	[Q]
Leselkedés	[\]
Ereszkedés	[Z]
Ugrás	[Space]
Forgás balra	[X]
Forgás jobbra	[C]
Fegyverválasztás	[V]
Látcső	[B]
Hőérzékelő	[T]
Térkép	[M]
Küldetés infó	[I]

>>CSENDES CSATÁK

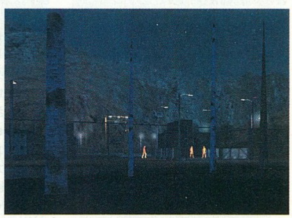
Taktikázz felszereléseiddel, hogy észrevétlen maradhass.



01 Használd a látcsövedet, hogy megpillantsd a távoli őröket, útirányukat. A egérgörgő révén fokozhatod, mérsékelheted a nagyítást.



02 Elkerülhetetlen a lövöldözés? Használd a hangtompítós stukkert – jól vigyázz: ha ellenfeled is lőni tudott, a lőfegyverzaj jó eséllyel kelti fel a közeli őrök érdeklődését.



03 Árnyékban rejtőzés? Felejtős. A hőérzékelődnek köszönhetően nem létezhet előtted árnyékban lebzselő pisztolyos gaztevő. Nyitott területek feltérképezése során feltétlenül használd.

CSAK DVD-N

↘ ELSŐ SZEMÉLYŰ LÖVÖLDÖZŐS

HITMAN 2 SILENT ASSASSIN

Hanyas vagy? ... 47-es? ... ésésés meghívhatlak egy italra?

Eidos Interactive
www.hitman2.com
Minimum: P300, 64Mb, 8Mb 3D kártya

Hiszünk, igen, még mindig hiszünk a jó folytatásokban. Lásd *Aliens*, lásd *Birodalom Visszavág*, lásd *Hitman 2: Silent Assassin*. Földünk „lexilajabb" kugligolyófejű elhallgattató szaktekintélye napjaink meghatározóbb lopakodós játékát ismertette meg velünk, így örömmel kínáljuk a *Hitman 2* korongon található, ötödik küldetését. Feladatod egy bőrönd megszerzése, melyet a Német Nagykövetségen rendezett fényűző partin készül átadni egy korrumpálható tábornoknak az összejövetel értelmi szerzője. A *Hitman 2* számos lehetőséget biztosít a küldetés végrehajtására. Tudnod kell, hogy a 47-es nem szerepel a meghívottak listáján, így a Nagykövetségre való bejutás legegyszerűbb módja, ha rögtön a küldetés megkezdése után kiiktatod a cigarettázó pincért. Ruháját magadra öltve már bejuthatsz az épületbe. A helyzetet tovább bonyolítja, hogy egy veled konkurálni kívánó, orosz titkos ügynök is meg akarja szerezni a bőröndöt, mely egyébként egy számkóddal biztosított széfben várja az átadásra legmegfelelőbb pillanatot. Alternatíváid száma: számos. Az Ügynökségtől kaptál némi mérget, ezt a tábornok pezsgőjébe öntvén könnyítheted az ügymenetet, ízlés szerint feltűnésmentesen lekövetheted a korrumpáltat, hogy aztán fojtóhurkoddal végezz vele. Álcázhatod magad biztonsági őrnek, megelőzendő az egyébként bekövetkezendőt – még azelőtt végezhetsz az orosz titkos ügynökkel, hogy nálad lenne a bőrönd. A folytatás legyen meglepetés... **PCF**



„Igeeeen, ez az! Megkötözve még nem próbáltam!"



„Mondom flambírozva, zsírosan, a fonnyadt citromját meg tegye a saját szájába!"



„Ó! A nagykövetség recepciósai bizonyos csokoládémárka végett jegyzik magukat a társadalomban. Bizonyíték. Rakom is el."

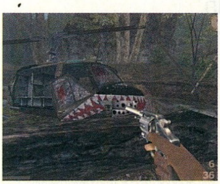
↘ MULTIPLAYERES DEMÓ

VIETCONG

Jó Reggelt! ... Vietnám?!?!

Take 2 Interactive
www.vietcong-game.com
Minimum: PIII-700, 256Mb, 32Mb 3D kártya

Az Államok napjainkra jellemző, militarista külpolitikáját látván aligha létezhet megfelelőbb idő a *Vietcong* bemutatására. A korongon megtalálható multiplayer demó révén 31 további játékossal karöltve tapasztalhatod meg a napalmszagú Vietnám szimulált kivitelét. Három játékmód közül választhatsz: adott először is a mindenki-akit-ér alapokon nyugvó Free for All, a népszerű Capture the Flag, valamint egy kiszabadítós küldetés. Ennek keretein belül egy vietnámi fogolytáborban fogva tartott amerikai pilóta kiszabadítása jut osztályrészünkül. A nyílt tűzharcok természetesen felvállalhatóak, ám a "ramboid" attitűd az esetek többségében gyors elhalálozásba torkollik. Ezért használd ki páncélzatodat, mesterlövész puskádat, és hasalj inkább le – kúszva, a fák, bokrok takarásából könnyebb lesz kiszedned az óvatlan ellenfeleket. A fedezékek kulcsfontosságúak: egyrészt csaknem minden oldalról oltalmat biztosítanak számodra, valamint a résztvevők terepszínű ruházata révén, a játékosok környezettől való megkülönböztetése sem egyszerű. Ne csak nézz ezért, de hallgatózz is: a folyón átkelő emberkék felverik a vizet, akik a partra fektetett rönköt részesítik előnyben, láthatóvá válnak. Megfelelően játszva, a *Vietcong* meghökkentően feszült, ha jogunkban állhat ilyet mondani: élethű tapasztalásokkal gazdagíthat. Ha pedig csuklód belesajdulna a fegyvercső rátartásában, akkor még mindig hangoztathatod: „Ezt a sebet 'námban szedtem össze." **PCF**



Előfordulhat, hogy a képen látható kopter vezetője igen csúnya „diszkóbaleset" áldozata lett?



A folyón átkelve nagy hangzavart csapsz. Inkább a kidöntött rönkökön való áthaladást javasoljuk.

↘ AUDIO FÁJL KONVERTÁLÁS

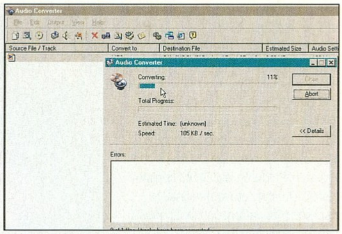
AUDIO CONVERTER 3

Konvertáld audio fájljaidat más formátumokba – beleértve az Mp3-at is.

Dennis Rebentrost
www.audconv.com
Minimum: 486, Windows 95
Korlátozás: Nincs, teljes verzió
Sorozatszám: Regisztrálj a www.audioconverter.info/pcplus/register.php weboldalon



Régebbi Windows verziót használsz? Az *Audio Converter* opcionálisan választható DLL telepítéseket kínál számodra, melyek segítségével operációs rendszered az MP3 s egyéb formátumokat is kezelni képes.



Valamely sáv konvertálásához klikkelj az eszköztár **Convert** ikonjára. Amennyiben helyes elérési utat és paramétereket adtál meg, a konvertálás azonmód kezdetét veszi.

Az e havi lemezmellékleten ügyes kis programot lelsz, mely számos formátumba konvertálja az audio fájlokat. Mp3-akat, Wavokat, Windows Media Audio-t és AIFF-eket egyaránt készíthetsz segítségével. Mindössze öt főbb pontból álló menürendszere végett könnyen elsajátíthatod az alkalmazás kezelését. A **File** menün keresztül meghatározhatod, mely állományokat kívánod átkonvertálni a **Convert** paranccsal, avagy, melyeket is szeretnéd korongra égetni. Az **Edit** menün át hozzáadhatsz, elvehetsz fájlokat a műveletlistáról, szükség szerint sávokat, előadókat érintő információkat szerkeszthetsz.

Az **Output** menün keresztül határozhatod meg a konvertálásra kerülő fájl végleges formátumát, illetve a sáv konvertálni kívánt porcióját jelölheted ki. Mp3-ak kapcsán, 128kbps az előre beállított érték, melyet kedved szerint szabályozhatsz 32kbps-től egészen 320kbps-ig. Minél magasabb az érték, annál jobb minőségre, illetve annál nagyobb adatméretre számíthatsz. Ami pedig a **View** menüpontot illeti, itt kapsz tájékoztatást a végrehajtandó műveletek várható munkaidejéről. Győződj meg a célfájl üdvözítő elérési útjáról. Hogy miért? CD-re konvertálni körülményes mulatság. **PCF**

↘ ANIMÁCIÓ

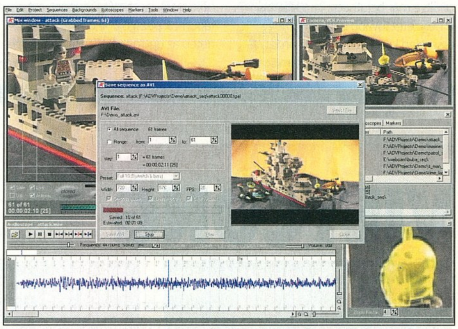
ANIMATOR DV

Terry Gilliam nyomdokain...

Wrobelwski Multimedia
http://animatordv.wmmedia.com
Minimum: Pentium, 32Mb RAM, DirectX 8.1
Korlátozás: Nincs, teljes verzió
Sorozatszám: ADV11833092-830

A stop-motion animációs technológia remekül használható képviselőjével kedveskedünk. Az erőteljes eszköz segítségével hasonló animációkat hívhatsz életre, mint amelyek Terry Gilliam keze munkáját dicsérik a klasszikus *Monty Python* epizódokban. Ha kedved van, bemutathatod az általad elültetett babcsíra evolúciós útvonalát „töményföldttől" át az *Égig Érő Paszuly* fázisig, netán hagymáról hántolhatod le héját, s tárhatod a meghökkentő jelenetet közönséged elé. A manipulálni kívánt felvételeket közvetlenül digitális kamerádból is magába képes szólítani az alkalmazás.

A program futtatásához feltétlenül szükséged lesz a DirectX legfrissebb, 9-es verziószámára, így annak hiánya esetén ne feledd felinstallálni azt. Segítség gyanánt minden részletre kiterjedő, PDF formátumú kézikönyvet találsz, mely számos példán át vezet be téged a stop-motion alapvető, középhaladó, sőt haladó technikáiba is. Az alkalmazás meglehetősen komoly, teljes körű megértése, a lehetőségek elsajátítása nem egyik napról a másikra történik. Kifejezetten kedvező áron frissítheted a mellékleten hozzáférhető változatot professzionális verzióvá. Amennyiben értékesíteni kívánod munkáidat, szükséged lesz arra. **PCF**



Meg kell oldanod képeid beimportálását. A kamerakábel ideális választás erre.



Fejezze be a hülyéskedést, Katona! Itt filmforgatás folyik, nem érti?!



Nem tudom, mi lehet ez, de azt sem, hogy tudni akarom-e.

↘ BIZTONSÁG

PASSWORD-MANAGER

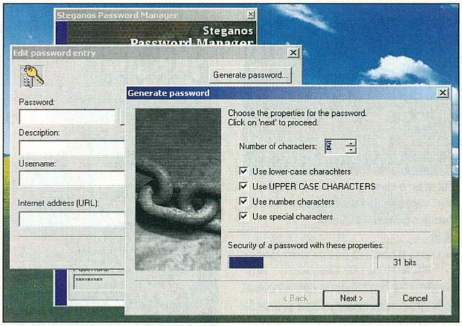
Jelszavas védelmek létrehozásának hatékony módját ajánljuk.

Steganos
www.steganos.com
Minimum: Pentium, 32Mb
Korlátozás: Nincs, teljes verzió
Sorozatszám:
049-000-008-221-188

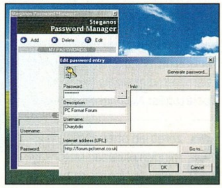
Jelen pillanatban is szerkesztőségünkben állomásozik egy nyugis természetű PC, mely bootolás alkalmával a következő üzenetet kommunikálja a külvilág felé: „a Jelszó: jelszo." Ostoba jelszónak tűnhet e jelszó, ám a „jelszo" jelszón kívül más jelszóra emlékeznünk – állapítottuk meg kézfeltartásos szavazás útján – nehéz lenne. Ahogy mind több és több alkalmazás kerül gépedre, úgy szaporodnak a jelszavak is: ezek észben tartása/rögzítése lohasztó.

A *Steganos Password Manager* ellenben egyetlen, univerzális kód mögött képes az aktuális jelszóbank tárolására. Mindez mit sem ront a biztonságon, lévén az alkalmazás 128 bites védelem tükrében felügyeli, óvja a bank hozzáférhetőségét.

Minden voltaképpeni jelszó, site loginektől át hitelkártyánk számáig a bankhoz rendelhető. Mr. Travolta: az Ön méreten aluli Kardhala már igen-igen elavult konstrukció. Fizetne inkább elő ránk. **PCF**



Inspirációs hullámvölgy? Csak add meg, milyen bonyolult jelszót kívánsz, s a program megalkotja azt.



Minden weblaphoz külön jelszót rendelhetsz, melyeket egyetlen gombnyomással hívhatsz elő. Így: klikk!



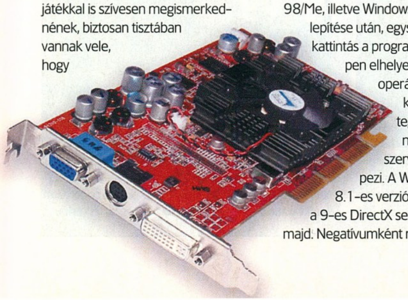
A program jelszavaid vélelmezhető hatékonyságát is elemzi.

↘ PROGRAMCSOMAG

DIRECTX 9

Szoftvercsomag, ami feltétlen szükséges minden gémernek.

Azok az otthoni átlag felhasználók, akik a számítógépüket nem csak néhány Word dokumentum megírására szeretnék használni, hanem mondjuk néhány újabb játékkal is szívesen megismerkednének, biztosan tisztában vannak vele, hogy szükség van egy segédprogramra a futtatásukhoz. Ez nem más, mint a DirectX, amely segít minél jobban kiaknázni és mozgósítani a videokártyánk rejtett erőtartalékait. A Windows 98/Me, illetve Windows 2000/XP telepítése után, egyszerűen dupla kattintás a programra, és az szépen elhelyezi magát az operációs rendszer könyvtárrengetegében és onnantól kezdve szerves részét képezi. A Windows 95-öt a 8.1-es verzióhoz hasonlóan a 9-es DirectX sem támogatja majd. Negatívumként megemlítendő, hogy eltávolítása csak néhány speciális programmal lehetséges. Ez csak a nem végleges, BETA változatoknál szokott szükségessé válni.



Végre megjelent a legfrissebbnek mondható 9-es verzió. Rengeteg merész változtatást tartalmaz az elődökhöz képest. Ezeket az újításokat a játékprogramozók vélhetőleg maximálisan kihasználják, ráadásul könnyebb kezelhetőséget nyújt majd a fejlesztőknek.

Felmerül még egy kérdés a programmal kapcsolatban. Melyik videokártya gyártó cég fogja először hardveresen támogatni a DirectX 9-et? Elég, ha csak a két örökké harcoló riválist említjük meg. Nvidia, esetleg az Ati?





A múlt havi számunk egyik játéka, a Gun Metal már használja a *DirectX 9*-et.

A kérdésre majd ők megadják a választ. Nekünk nincs más dolgunk, mint bátran feltelepíteni a programot a számítógépünkre. **PCF**

↘ OTTHONI BIZTONSÁG

INCONTROL 2.1

Első a Biztonság, nyolcadik a Kerület...

Digital Cybermasters Ltd
www.digital-cybermasters.com
Minimum: Webcamera vagy valamilyen digitalizáló hardver
Korlátozás: Nem lehet rögzíteni

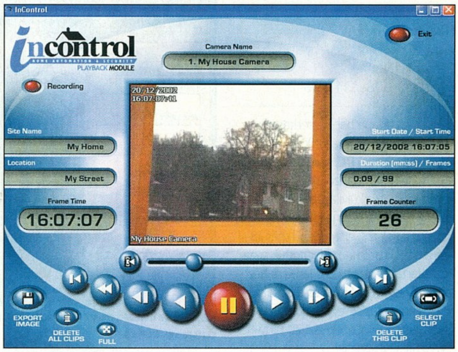
Szeretnéd otthonodat a nap minden órájában biztonságban tudni vérszomjas rottweilerek és méregdrága riasztórendszerek nélkül is? Nos, vagy maradj otthon tankkal, avagy – s ezt a megoldást kiváltképp figyelmedbe ajánljuk – ismerkedj meg az *Incontrol 2.1*-el. Egy webkamerára, aktív internet-kapcsolatra, egy középkategóriás számítógépre, illetve említett alkalmazásra lesz szükséged a „Krapulaxi" védelmi rendszer megszervezéséhez, melyet igényeid szerint szabhatsz testre – helyesebben házra, ólra, lakásra – e hatékony program segítségével.

>>A program az észlelt aktivitás folyamán készült pillanatfelvétellel bővített e-mail elküldésére is képes.



Állítsd be a kívánt felvételminőséget, majd véglegesítsd beállításaidat a Save Changes ponton keresztül.

Feltelepítése pofonegyszerű – ám, mielőtt még hozzáfognál, célszerű lesz felcsatlakoznod az internetre. A telepítő igyekszik felkínálni a számodra legoptimálisabbnak vélt beállításokat, ám az installáláshoz jóváhagyásodra is szükség lesz.



Kukkol?! OK.

Az *Incontrol 2.1* roppant izgalmas lehetőségekkel támogatja webkamerádat. Mindenekelőtt adott a kívánt időben elindított s megszakított rögzítés lehetősége, avagy szükség szerint egészen addig dokumentálhatod a teret, míg merevlemezed szabad tárkapacitása bírja. Ez még nem újdonság – az alkalmazás azonban már jóval érdekesebbé válik, mikor aktivitásra-érzékeny üzemmódban kamatoztatod képességeit. E beállítás tükrében csak és akkor kezd rögzítésbe a kamera, ha változásokat észlel az általa vizsgált térben.

Érdemes, sőt kifejezetten javasolt a különböző beállításokkal kísérletezi. A **Preview** ablakból elérhető **Camera Settings** képernyőn kritikus zónát jelölhetsz ki, mely az általad vizsgálni kívánt területet reprezentálja.

E-mail Riadó

A program az észlelt aktivitás folyamán készült, pillanatfelvétellel bővített e-mail megküldésére is képes.

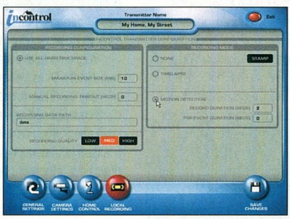
A szoftver nem csupán webkamerákkal, ám számos más elektronikus kiegészítővel is kompatibilitást élvez. Bővebb információért látogass el a **www.x10europe.com**, illetve **www.incontrol-quadcam.co.uk** címekre. **PCF**

>>MOSOLYOGJ, ÉPPEN FILMEZNEK

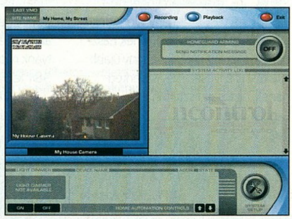
Mozgásérzékelésen alapuló felvételek.



01 **Klikkelj a System Setup-ra, majd a Camera Settings-re. Itt válaszd a Motion Detection Active pontot, és játszadozz a beállításokkal. Tartózkodj a szélsőséges értékektől.**



02 **Klikk a Local Recording gombra, majd engedélyezd a Motion Detection üzemmódot. Hagyd jóvá beállításaidat a Save Changes ponton keresztül.**



03 **A főképernyőn végbement, jelentősebb mozgások automatikusan aktiválják már a kamerát. Nyomd meg a Recording gombot a felvétel leállításához – vagy a Playback-et visszajátszáshoz.**

↘ IRODAI SZOFTVERCSOMAG

OPENOFFICE.ORG 1.01

Szinte minden, ami a „nagyokban” is megtalálható.

CollabNet, Inc.
office.fsf.hu
Minimum: 64Mb RAM, 250Mb tárhely, Pentium kategóriás PC
Korlátozás: Nincs, teljes verzió

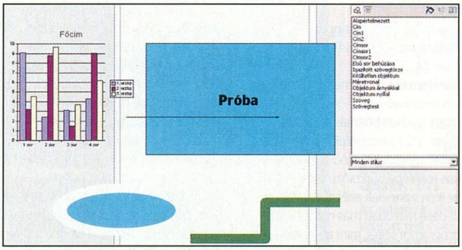
Ne ragaszkodjunk annyira a megszokott és drága megoldásokhoz. Próbáljuk ki az újdonságokat is, hiszen látatlanban nem alkothatunk véleményt semmiről. Az első lépést megtettük helyettetek. Felpakoltuk a lemezmellékletünkre az *OpenOffice.org 1.01*-es program Windows-os változatát, már csak telepítenetek kell az otthoni / irodai gépeitekre.

OpenOffice.org nem más, mint egy ingyenesen használható és terjeszthető programcsomag, amit Linux és Windows platformon is megtalálhatunk. Rendkívül sokrétű alkalmazásokkal van teletömve. Ide tartozik a szövegszerkesztő (Writer), táblázatkezelő (Calc), képletszerkesztő (Math), prezentációkészítő (Impress), rajzoló (Draw), végül de nem utolsósorban HTML Editor.

Az alkalmazásokhoz számos szűrő áll rendelkezésre, melyek segítségével más irodai programcsomagokkal készült állományokat is be lehet olvasni. Az *OpenOffice.org* többek között képes a *Microsoft Office* alábbi fájlformátumait kezelni: Rich Text Format (RTF), Microsoft Word 95/97/2000/XP (DOC), Excel 5.0/95/97/2000/XP (XLS), PowerPoint 97/2000/XP (PPT).

Általánosságban elmondható, hogy mind a hat alkalmazásban megtalálható egy Navigátor ablak, melynek segítségével a fontos beállítások könnyedén érhetőek el. Mindenki számára csak ajánlani tudjuk a csomagot, mert segítségével az összes fontos irodai alkalmazás egy helyen, és ami a manapság nagyon fontos ingyenesen elérhető.

A Rutin rovatunkban (94. oldal) többet is olvashattok a programcsomag használatáról. **PCF**



Szövegszerkesztés, táblázatkezelés vagy prezentáció készítése? Nem akadály!

↘ 3D MODELLEZÉS

AMAPI 3D V6.1

Kezdj el modellezni a piac legbarátságosabb eszközével.

Eovia
www.tgs.com/amapi
Minimum: P133, 64Mb RAM, OpenGL 3D kártya
Korlátozás: nincs mentési lehetőség

Egyetlen pillantás az *Amapi 3D V5.15* kezelőfelületére, s máris megállapíthatod: a gyanús-titkos feketébe burkolózó háttérfelület, az ikon s panelek artisztikus elhelyezkedése merőben más modellezőprogramot sejtet, mint amelyekkel ezt megelőzően találkozhattál.

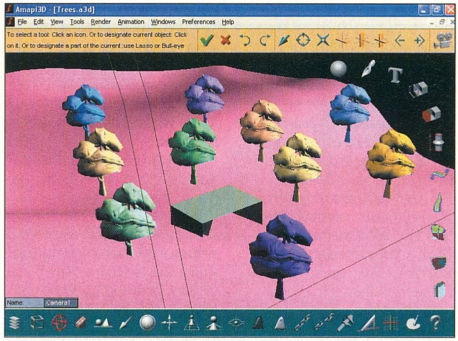
Elég csupán öt percet töltened el az alkalmazás társaságában, és sejtéseid igazolást nyernek. Erőteljes, mondhatjuk: professzionális eszköz ez, működés szintjén mégis merőben más, mint konkurensei. Mindenekelőtt, jóval könnyebben kezelhető. Használata közben észre sem veszed, hogy játék helyett komoly felhasználói alkalmazással ismerkedsz.

Amapi, ejtsd: „ajm heppi"

Amint azt a program alkotói mondják, szerzeményük címe valóban a fent közölt módon ejtendő ki. Ennek jelentése különben: „Boldog vagyok." A program használata kifejezetten szórakoztató, jóllehet ez nem megy sem hatékonyságának, sem pedig funkcionalitásának rovására. Ahol a program leginkább különbözik a piac más termékeitől, az voltaképpeni megközelítése. Az alkalmazás olyan eszközöket biztosít, melyek segítségével úgy modellezhetsz, ahogy a való életben is modelleznél. Meglehet, a szokottnál kisebb lelkesedéssel ülünk/ültünk az iskolai technikaórákon, ám egy szerszámokkal teli munkaasztalhoz mindegyikünk oda tud telepedni – az *Amapi* hasonló érzést szavatol: könnyen használható eszközöket kínál, melyek roppant érdekes dolgokra képesek.

Te magad is látni fogod, miről beszélünk, csupán installáld fel a programot. Ó! Valamiféle térháló objektum már most látható a szerkesztőablakban – vajon mi lehet? Nos, ez a fent már említett munkaasztal. Az objektum nem csupán a használható eszközök alternatív elérési útvonalával jelent egyet, ám orientáció, méret/távolságviszonyítás kapcsán is hasznát láthatod.

>>Észre sem veszed, hogy komoly felhasználói alkalmazással ismerkedsz.


Jééézusom, hova kerültem???

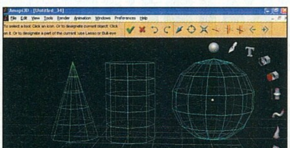
Szerszámszemle

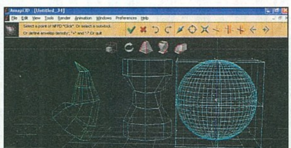
Mielőtt bármibe belekezdenél, a következőt javasoljuk: a **Preferences** menüpontból hívd meg a **Workspace** menüt, majd az itt hozzáférhető **Tools Layout** konfigurációt váltsd át **Workshop** beállításra az eredeti **Standard** beállítás helyett.

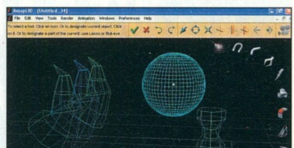
Mint láthatod, a paletták már kényelmes módon érhetőek el a kezelőfelület jobb oldali szekciójában, nem szóródnak szét, mint teszik azt a gyárilag jóváhagyott beállítások tükrében. A program főbb logikai kategóriái: **Construction**, **Modelling**, végül **Assembly.** Hogy változtathass a kategóriák között, csupán húzd a pointer a képernyő jobb szélére. Ha felveszel egy eszközt, használata helyett le is te-

>>FORMÁZZ, FERDÍTS

Az *Amapi* három fokozata.


01 CONSTRUCTION. Használd egyszerűbb 3D objektumok létrehozására. Ezek lehetnek mértani primitívek, mint egy kocka, gömb. Készíthetsz összetettebbeket is: ezek két dimenzióban leképzett vonalak mentén 3D-be forgatottak.


02 MODELLING. Nem készíthetünk realisztikus jelenetet pusztán mértani primitívekből. A hozzáférhető modellezőeszközökkel kedvedre deformálhatod, az előzőleg kreált objektumok struktúráját, míg elégedetté nem válsz a végeredménnyel.


03 ASSEMBLY. Eljött az idő, hogy egyberakd jeleneted komponenseit. Itt nyílik lehetőséged a már kész objektumok pozicionálására, elforgatására, de innen kezdeményezheted a jelenet renderelését is, légyen szó akár animációról, akár állóképről.

AMAPI 3D DARABOKBAN

Esszenciális *Amapi* komponensek...



ASSZISZTENS-PALETTA

Az asszisztenspaletta első projektjeid kapcsán lesz igazán segítségedre. Információkat, tucatnyi hasznos huszárvágást lelsz rajta.

MUNKA-ASZTAL

A gyári beállítások szerint minden modell ezen az asztalon készül el, hogy legyen referenciapontod. Persze ha zavarna munkádban, bármikor kikapcsolhatod.

ADATABLAK

Válassz egy eszközt, s ez az ablak pontos tájékoztatást nyújt az objektumok pontos térbeli pozíciójáról. Az itt megadható értékek révén matematikai precizitással parametrizálhatod a kívánt módosítókat is.

MODELLEZŐ ESZKÖZÖK

Ezekkel a célszerszámokkal fogod átszabni objektumaid struktúráját. Csak húzd a képernyő jobb szélére a pointer, s máris átválthatsz a program valamely más szerkesztőablakába.

KURRENS OBJEKTUM

Az aktuálisan kiválasztott test cián színben pompázik. Szükség szerint kérvényezheted az objektumok térháló, festett térháló, s egyéb módok jegyében történő megjelenítését.

KONTROLL PANEL

Bizonyos testek eltűntetése, újbóli megjelenítése, objektumok csoportba rendezése, textúrák alkalmazása, és még sok egyéb lehetőség várja.

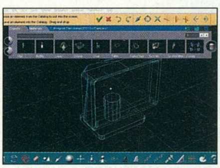
heted azt, méghozzá az előző metódus segítségével.

A logikai kategóriák hatékony módon reprezentálják az *Amapi* háromfokozatú modellezési tematikáját. Hogy érthetőbb legyen: egyszerűbb 3D objektumokat hozol létre, szükség szerint végzel azokon módosításokat, deformációkat, majd elhelyezed azokat a készülő jelenetben.

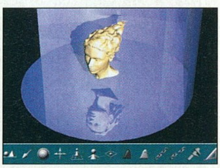
A móka foka még ennél is magasabb – nyomj egy Space-t, ily módon hozzáférhetsz a program negyedik jellemzőjéhez, az animáció szerkesztőhöz: **Animation Tools**. A panel segítségével mozikat készíthetsz a még konstans jelenetből.

Mindent összevetve, aligha kívánhatunk ennél kényelmesebb eszközt a bennünk lappangó 3D géniusz megeresztésére. A program teljes verziós kiadása ezeken kívül még számos tutoriallal is szolgál, melyek segítségedre lehetnek az első gyakorlati lépések megtételében. De itt is elérhetsz többet a **Help** szekcióból.

Tipp: készíts ufós jelenetet, gabonakörökkel. Avagy nélkül. **PCF**



Ezt ide, ezt oda, ezt ide, ezt oda és már kész is vagyok! Itt éppen egy bőröndbe rejtett bombát modellezünk.



Jóllehet, az *Amapi* első sorban modellezőprogram, tükörképek renderelését is lehetővé teszi.

↘ DIAGNOSZTIKA

DATA ADVISOR

Kórház a Desktop Szélén – PC diagnosztika tiszta erőből.

Ontrack
www.ontrack.com
Minimum: A PC-nk
Korlátozás: 15 napos próbaverzió

Üdvözlöm, mik a panaszai?
- Még kérdezi? Két hálókártyám van, az egyik a grafikus vezérlővel, a másik a hangkártyával akad. Töredezés mentesítőt úgy fél éve láttam, de még ráköszönni sem volt időm. Azt várják tőlem, hogy egyszerre futtassam a DirectX 8-at és 9-et, képzelheti – és ha ez nem lenne elég, a ventillátorom is sípol!
–Úgy. Beépült titokprogramok?
–Tonnaszám, tonnaszám! Különleges ajánlatok, párkereső rendszerek, Internetes áruházak költségkímélő ajánlatai, szörnyűség! Mit tehetnék, futtatom őket, de érzem, már nem sokáig bírom így.
–Úgy. Feküdjön az asztalra, kérem...

A *Data Advisor* segít kideríteni, hogy PC-d esetleges gyengeségeiért lappangó bugok, avagy komolyabb hardver/szoftverkonfliktusok felelnek-e. Ezen erőteljes diagnosztikai eszköz meglehetősen mély, részlet gazdag elemzést nyújt a PC-d működését szabályzó programok, sőt főbb hardverkörülmények pontos mibenlétéről. Az alkalmazás rámutatásai, javaslatai

>>A program először rutinvizsgálatot futtat merevlemezeiden.



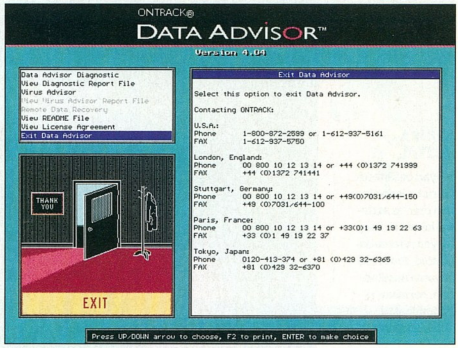
Egy vírushergelő is jár a program mellé, ám jó ha tudod, több éves már.

végett könnyedén tapinthatsz rá a rendszer optimális működtetésének módozatára. Tartsd észben: a program nem működik együtt NTFS5-ös merevlemezekkel.

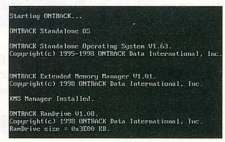
Az alkalmazás installálásához szükséged lesz egy 3.5-ös kislemezre – erről fogod feltelepíteni azt. Ha felmásoltad, ne is vedd ki a lemezt, ehelyett indítsd újra gépedet. Akárcsak egy indítólemezt készítettél volna, a Windows helyett már a *Data Advisor* jelentkezik be. A program először rutinvizsgálatot futtat merevlemezeiden, meggyőződik azok helyes működéséről, állapotáról. Ezután végrehajtja a SMART ellenőrzést, mely során még részletesebb elemzést hajt végre, ezúttal már géped összes perifériáját vizsgálván. A SMART-ot – Self Monitoring Analysis and Reporting Technology, azaz Önvizsgáló Analízis- és Tájékoztató Technológia – számos gyártó alkalmazza merevlemezein – a problémák megelőzésének legkorszerűbb megoldásai közé sorolhatjuk.

A program hibákat kutatván hajt végre ellenőrzést a merevlemezek fizikai felületén, egyúttal partíciónként ellenőrzi a winchesterek fájl, és könyvtárstruktúrájának helyességét. Eztán a RAM vizsgálata következik. A folyamat alatt mindössze két dolgod adódik: 1. hátradőlni székedben. 2. elfütyörészni valamely számodra kedves dallamot. Ha kell, többször is. Hamarosan megkapod a teljes jelentést.

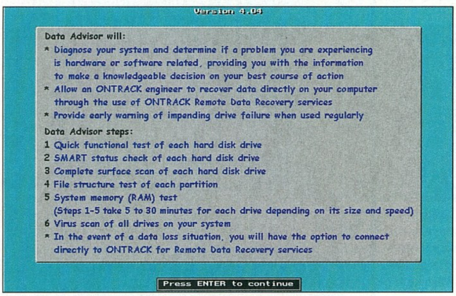
A főmenüből tételesen tájékozódhatsz minden felmerült problémáról, s hívhatod a profikból álló ügyfélszolgálatot abban az esetben, ha a program által megoldhatatlan hibajelenséggel találtad volna szembe magad. Az ügyfélszolgálat leginkább elveszett adatok kapcsán lesz segítségedre – amennyiben hibás szektorokban tartózkodik a neked kellő adat, még nem feltétlenül kell búcsút mondanod annak. Az ügyfélszolgálat visszahozza, jóllehet, az adatmentés plusz költségekkel jár.
PCF



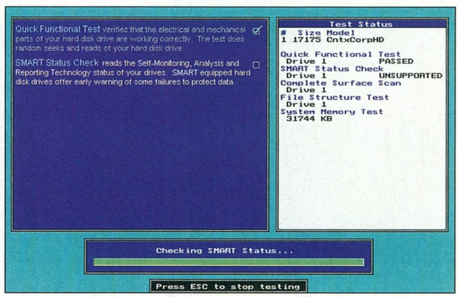
A főmenüből diagnosztizálhatsz, illetve javaslatokat kérhetsz a felmerült problémák kapcsán.



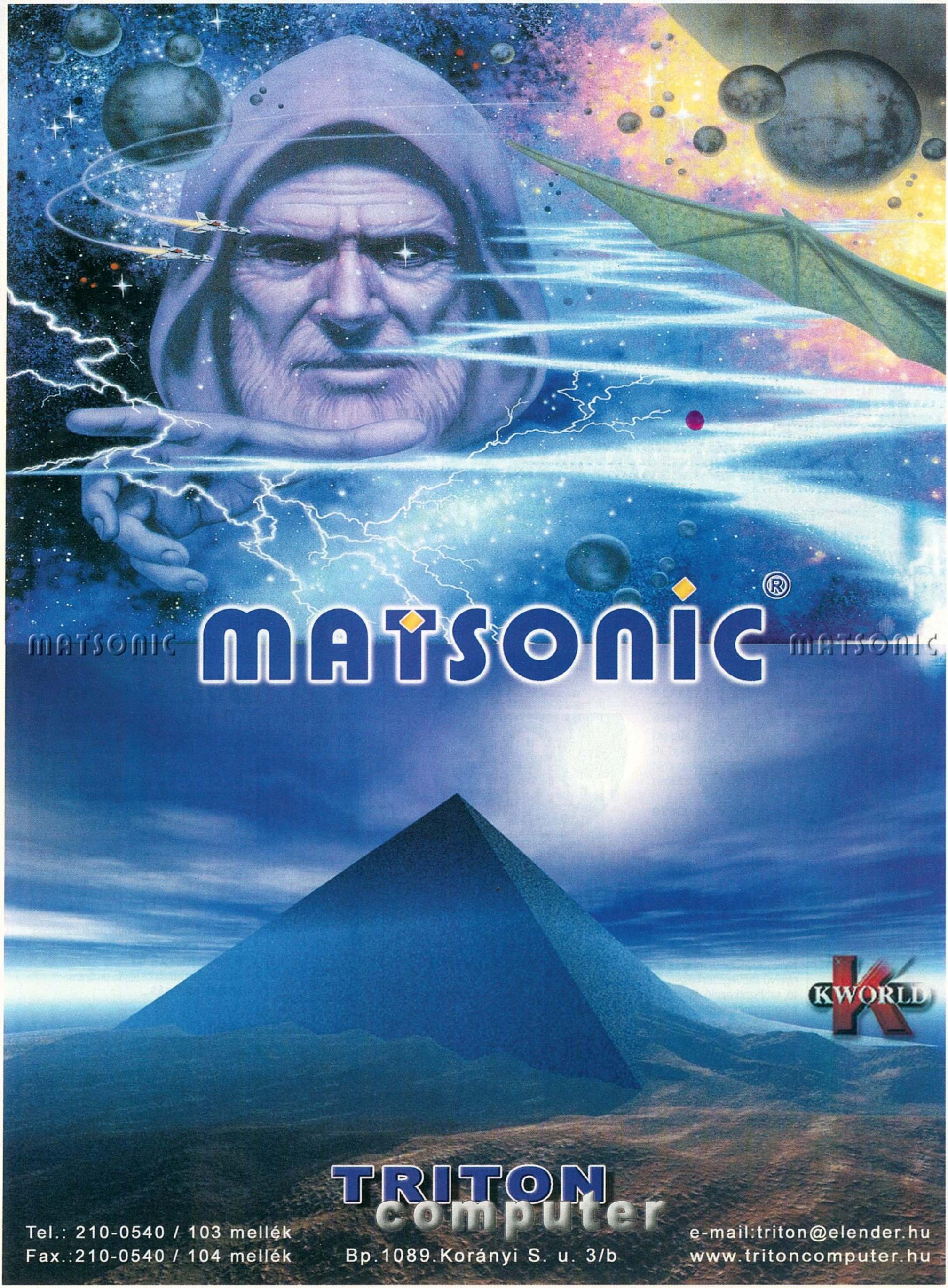
A program saját operációs rendszer alatt működik, így önnön jogán is futtatható.



A program hat fokozat szerint ellenőrzi PC-d stabil működését.



A diagnosztika friss, folyamatos eredményekkel szolgál.


matsonic®
MATSONIC
MATSONIC
KWORLD
TRITON
computer
Tel.: 210-0540 / 103 mellék
Fax.:210-0540 / 104 mellék
Bp.1089.Korányi S. u. 3/b
e-mail:triton@elender.hu
www.tritoncomputer.hu

install

AZ E HAVI LEMEZEKEN

Játékok / Alkalmazások / Segédprogramok

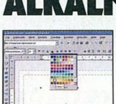
A LEGJOBB TELJES VERZIÓS PROGRAMOK ÉS A LEGÚJABB JÁTÉKOK

Két CD vagy egy DVD, a lényeg ugyanaz – elképesztő mennyiségű szoftver.





CD1
ALKALMAZÁSOK



TELJES VERZIÓ
OPENOFFICE.ORG
Nyílt forráskódú, magyar nyelvű szövegszerkesztő, táblázatkezelő és prezentációkészítő.



TELJES VERZIÓ
ANIMATOR DV SIMPLE
Házi animációk szerkesztése - a család nagy örömére

Audio Converter 3
Segítségével Mp3, WAV és WMA fájljainkat konvertálhatjuk át, és egymásba is

Steganos Password Manager
Jelszavaid védelmének legegyszerűbb és legbiztonságosabb módja



CD2
JÁTÉKOK



JÁTÉKDEMÓ
TOM CLANCY'S SPLINTER CELL
Tom Clancy legújabb thrillere – főszerepben Sam Fisher.



JÁTÉKDEMÓ
IGI2: COVERT STRIKE
Realisztikus kommandós akció - Egyetlen kiút: mindenen keresztül.

Delta Force: Black Hawk Down
A film alapján készült akciójáték, rengeteg akcióval

Rainbow Six: Raven Shield Multiplayer
Tom Clancy zsoldosainak újabb küldetései

Vietcong
Esőtánc és tűzharc a dzsungelben, ezúttal FPS-szemszögből

4.7Gb DVD

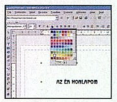
Minden, ami a 2 CD-n van, és még sok más!

→A LEGJOBB ALKALMAZÁSOK



TELJES VERZIÓ
PASSWORD MANAGER
Jelszavaid kezelésének biztonságos módja

Easy CD-DA Extractor 5.06
Audio CD konvertáló
Opera 7.01 Internetes böngészőprogram
Kazaa 2.02 Bármit megtalálhatsz a neten
Snag It Menedzseld képeidet
Media Player 9
Vadiúj video- és audio-lejátszó alkalmazás
Data Advisor 5.0 Szedd rendbe a géped
DivX 5.03 Nézz DivX-es videókat
Gold Memory 5.07
Profi memóriadiagnosztizáló program
ÉS MÉG SOK MÁS...



TELJES VERZIÓ
OPENOFFICE.ORG
Magyar nyelvű irodai programcsomag...

→A LEGJOBB JÁTÉKOK



DZSUNGELHARC
VIETCONG
Multiplayeres demóverzió

Attack of the Silverball
Realisztikus 3 dimenziós flipper
Delta Force: Black Hawk Down
A *Sólyom Végveszélyben* című film – játékban
Hitman 2 Még nehezebb küldetések
Neverwinter Nights Fantasy kalandjáték
Private Dancer Virtuális kaszinó, ingyen vetkőztethetjük a digitális szépségeket
Project Igi 2 Lopakodás és taktika
Rainbow Six: Raven Shield Multiplayer Túszmentőakciók kánaánja
ÉS MÉG SOK MÁS...



KALAND
SHADOW OF MEMORIES
Ideje elutazni haver.

NEM TELJES A SOROZAT?

AMI A POLCRÓL HIÁNYZIK

PC Format elmúlt számai megrendelhetők egységes, 1799 Ft/db (CD) és 2299 Ft/db (DVD) áron. Postaköltséget nem számítunk fel.*

***2001./16-os számtól.**

Egészítsd ki a *PC Format* gyűjteményedet. Töltsd ki az adatlapot, és küldd el címünkre!

PCF36 2003. Február

Benne:

Hordható PC-k, Mp3 lejátszók, Itt az idő módosítani, Openoffice.org...

DVD/2 CD:

Xara WebStyle 2, Winoptimizer 2000, Photoshop 7, Gun Metal, Total Immersion Racing...



PCF35 2003. Január

Benne:

Kizsákmányolással vádolt PC gyártók, Szuperteszt: 10 videokártya...

DVD/2 CD:

HipHop eJAY, Micro-Scope 8, ShowShifter, Music Match, Lord of the Rings, WarCraft III...



PCF34 2002. December

Benne:

Középfölde digitális világa, Magyar nyelvű Linux, Digitális kamerák...

DVD/2 CD:

EditStudio 2, Secure Up 2.0, NewNowelist, Puzzle Master, UT2003, 007: NightFire...



PCF33 2002. November

Benne:

Egy vírusíró naplójából, Profi PC védelem, Szuperteszt: 10 PDA...

DVD/2 CD:

Digimask Launchpad2, SwiSH Lite v1.52, SurfSecret 3.0, Imperium Galactica III...



PCF32 2002. Október

Benne:

Digitális kalózok, Intelligens otthonok, DV kamerák Szupertesztje...

DVD/2 CD:

LiquidFX v3.8, Illuminatus 4.5, Opus Intro 2002, Duke Nukem: The Manhatten Project...



PCF31 2002. Szeptember

Benne:

Digitális DJ-k, PC optimalizálás, Nyomtató Szuperteszt...

DVD/2 CD:

Powerdirector, memory Zipper, CD-Rider, FreeRam XP, Orbiter, Spider-Man: The Movie...



itt vágd el

IGEN! MEGRENDELEM A HIÁNYZÓ SZÁMOKAT!

Név ______________________________

Irányítószám __________ Város ______________________________

Utca/hsz. ______________________________

Telefonszám ______________________________

Megrendelem a *PC Format* magazin alábbi számait ______________________________

____

Az adatlapot az alábbi címre kérjük visszaküldeni:
United Média Lapkiadó Kft.
1535 Budapest, Pf.: 954

A *PC Format* magazin megrendelhető még:
Telefonon: (1) 432-0299
E-mailen: pcformat@pcformat.hu
Interneten: www.pcformat.hu

Megjelent a SiS olcsó DX8-as kártyája



A mítoszok hőse visszatér, hogy megszabadítsa a világot a démonok uralmától? Csak nem a legújabb *Conan* film forgatókönyvét szerezte meg a SiS?

Kobal

GeForce light, Xabre

Az SiS új kártyája lopakodva érkezik. Mondhatnánk szigorú inkognitóban...



Utólagos engedelmetekkel megalkottuk a „lopva történő piaci bevezetés" fogalmát. Akkor beszélhetünk ilyenről, ha az egyik cég valamilyen nagyszerűnek történő terméket indít harcba a nagymenők ellen, ám a megjelenést nem kíséri fanfárok, buli és vidáman kacskaringózó szerpentinek.

Vegyük például a Silicon Integrated Systems (SiS) Xabre grafikai chipkészletét. Miközben az ATI és az nVIDIA ádáz küzdelmet folytat az eladások terén, a Xabre annak a gyereknek az szerepét alakítja, aki nagyon szeretne beszállni a játékba, de nincs hozzá mersze. Erről a kártyáról már a megjelenése előtt hallottuk híreket, ám egy SiS munkatárs sem volt hajlandó hivatalosan nyilatkozni róla. A bemutatója a Comdexen kétségtelenül jól sikerült, de a GeForce FX elkerülhetetlenül háttérbe szorította.

A Xabre nem járt a tesztlaborunkban, és általában nem jó jel, ha a marketingesek nem próbálnak meg minden áron rábeszélni minket arra, hogy rakjuk be a termeküket a magazinba. Van egy olyan érzésünk, hogy a csendes gyerekek többségéhez hasonlóan a Xabre is többet tud annál, amit első pillantásra mutat.

Erőfutball

Ok, tényleg nem tartozik a csúcskategóriás versenyzők közé, de a teljes DirectX 8.1 támogatásnak köszönhetően elég szívós és rugalmas ahhoz, hogy gyakorlatilag bármilyen szerepben megállja a helyét – mivel pedig a DFI és a ECS által gyártott kártyák 25 000 Ft alatti áron fognak kijönni, nekünk ennyi elég is, hiszen ezzel a Xabre méltó kihívójává válik a szintén erősen költséghatékony Radeon 9000-nek. A gyártók négy változat közül választhatnak (80, 200, 400 és 600); a csúcsmodell a 0,13 mikronos, 300MHz-es órajelű 600. Mivel a várakozások szerint ez sem fog több kerülni kb. 38 000 Ft-nál, a kérdés csak az, miért kellene innentől kezdve egyáltalán számításba vennünk a többi modellt?

A Xabre láthatóan sikerre termett, és nem csak azért, mert még az nVIDIA-t és az ATI-t is lenyomja a hülye névadás dicsőséges sportjában – nem, ez egyáltalán nem vicc. A vertex shaderek helyett (amelyek itt részben szoftveresek – grrr!) a Xabre-ban Vertexlizer-t találunk; a pixel shaderek helyett Pixelizer-t; azt pedig talán még a mindenható Úristen sem tudja, honnan jött a Newtont megszégyenítő Frictionless Memory Control és tulajdonképpen mi a fenét csinál.

Grafikus kalandjáték

Ennyiért mindenesetre nagyszerű kártya lesz – ha azonban tényleg jól szeretnétek szórakozni olvassátok el a (persze angol nyelvű) ismertetőt a **www.xabre.com/about/index.html** címen. Ha véletlenül levennék a szöveget mire eljuttok a lapra, következzék egy kis ízelítő abból, amiről lemaradtok: „A démonok 500 éven át uralkodtak korlátozások nélkül az emberi látás felett. Ekkor azonban megjelent egy titokzatos lovag, aki nem volt más, mint Xabre. Felismerte, hogy a nép a démonok rémuralma alatt szenved. Elindult kalandos útjára, amelynek során három elveszettnek hitt szent követ talált – a Pixelizer Engine-t, a Software Shader-t és a Frictionless Memory Control-t – amelyek mindegyike csodás erővel rendelkezett..." A kártya talán olcsó, a website azonban minden pénzt megér.

www.xabre.com

Csak hűvösen

A Transmeta áttöri a teljesítménykorlátokat.

A Tablet PC koncepciót az elmúlt hónapokban körülvevő hercehurca miatt szinte el is felejtettük megemlíteni azt, hogy az egyik új gép, a Compaq TC1000 (az értékelését a 56. oldalon olvashatjátok) a szokásos Intel modellek valamelyike helyett a Transmeta Crusoe processzorra épül. Az olcsó, alacsony energiafelhasználású és üzemhőmérsékletű Crusoe ideális megoldás a lapos PC-khez. Egyetlen baj van vele: nem igazán jeleskedik a teljesítmény frontján. A Transmeta következő chipje azonban a jelek szerint változtat ezen a helyzeten. A jelenleg Astro kódnéven futó CPU az előrejelzések szerint simán le fogja nyomni az 1,8GHz-es P4-et – miközben sokkal olcsóbb lesz nála. A CPU-t elsőként a Sharp fogja beépíteni ultrakönnyű laptopjaiba.
www.transmeta.com

Olcsó laptop kiváló üzemidővel és teljesítménnyel? Szép álom, semmi több.



WI-FI KÖNNYEBBEN

Minden eddiginél egyszerűbb vezeték nélküli megoldás.

A gyakorlatban kevés macerásabb feladat van két PC egymásra hangolásánál. A vezeték nélküli hálózatok mostanra világszabvánnyá vált megoldása, a Wi-Fi viszonylag egyszerűvé tette a probléma megoldását, csak éppen túl drága. A Corega szakemberei azonban a közelmúltban előálltak az eddigi legjobb 802.11b megoldással. Az USB Stick 11 talán nem minden idők legszellemesebb terméneve, az eszköz viszont zseniális. Egyszerű, antennával felszerelt USB rudacskáról van szó – kinézetre nagyjából olyan, mint a mostanában nagy népszerűségnek örvendő memóriák –, amely a csatlakoztatása után azonnal a XXI. századba repíti a PC-nket. A két egységet tartalmazó kiszerelés kb. 25 000 Ft-ba kerül, és kiváló szolgálatot teszi a hirtelen megszervezett játékpartiknál, vagy ha gyors kapcsolatra van szükség. Lenyűgöző.
www.corega.com

Szellemes vezeték nélküli megoldás – szerelem első látásra, ha minket kérdeztek.



Lapzárta

Hamarosan remek hardverek érkeznek a tesztrovatba.

KiSS DP-450

www.kiss-technology.com

Mindenki kedvenc KaZaA-ja, szeretünk Téged! Nos, azoknak akik talán nem rendelkeznének egy második vagy harmadik PC-vel, ami csak arra szolgál, hogy a DivX és a WMA formátumú filmeket megjelenítse, itt egy nagyon vonzó megoldás. A Kiss "drágaszága" kiváló megoldás, hiszen még a DVD-filmeket és a házilag írt MP3-as CD-ket is hiba nélkül játssza le. Részletekkel következő számunkban találkozhattok.



Archos Ondio

www.archos.com

Múlt hónapban Szupertesztünk a hordozható MP3 lejátszóké volt. Az akkori termésből kimaradt az Archos újdonsága. Ez a kis csoda 128 megabyte tárhellyel, beépített mikrofonnal-diktafonnal és viszonylag nagy LCD képernyővel rendelkezik. És olyan pici, hogy elvész a télikabátok zsebeiben.



Eizo P5072

www.aac.avnet.com

Az Eizo még nem mert árat közölni elképesztő méretű plazma-TV szörnyetegéről, de gondolhatjuk, a méret mellett az ár is szörnyűségesen magas lesz. Mi mindennyian technokraták vagyunk, rajongunk a csúcstechnológiáért, de érdemes megfontolni, nem jobb vétele-e egy projektor, ha már úgy is moziteremmé alakítjuk egyik szobánkat...



DDR400

www.buffalo-technology.com

Amitóta tudjuk, hogy késik a DDR-II RAM rendszermemória bevezetése (hiszen előtte mindenkinek meg kell vennie a DDR400-as RAM-okat és a hozzávaló alaplapokat, csak fokról fokra a szamárlétrán), megpróbáljuk beszerezni a legígéretesebb típusokat. A Baffalo cég termékei még nem ismertek hazánkban, de éppen ezért akarjuk bővebben ismertetni, tesztelni. Ha megéri a fáradtságot...

GeForce FX

www.nvidia.com

Sajnos a következő hónapig várni kell a GeForce FX kártyák tesztjeivel, de rajta vagyunk az ügyön. Már lapzártánk előtt is felröppentek hírek ilyen-olyan próbákról, de amíg a neves gyártók nem dobják piacra a terméket, nem bocsátkozunk teljesítmény-találgatásokba. Biztonság kedvéért füldugóink már vannak.



10 PROJEKTOR TESZTJE

Több százezertől néhány millió forintig



Projektorok

A vágyak tárgya 2003-ban? Könnyen lehet, hogy a házimozikban a digitális projektor lesz az év legnagyobb sikere. 10 kivetítő járt a tesztlaborunkban.

Képzeld magad elé azt, hogy a kedvenc filmed szereplői életnagyságnál is nagyobb méretben jelennek meg a falon. Képzeld el, hogy kivívod barátaid csodálatát és ellenségeid irigységét. Ha a házimozizás nyújtotta élményt nézzük bátran kijelenthetjük, hogy a digitális projektorok simán állva hagyják a széles képernyős és plazma TV-ket, valamint az összes többi hasonló technológiát.

A digitális projektorra rákötheljük a videót, a játékkonzolt vagy a DVD-t, a legjobb az egészben mégis az, hogy közvetlenül a PC-hez is csatlakoztathatjuk, aminek következtében a számítógép bebiztosítja a helyét otthoni szórakoztatóközpontként. A PC-n DVD-ket nézhetünk, játszhatunk és MP3 vizualizálókat futtathatunk – a prezentációkról, a saját videofelvételeink megjelenítéséről és a digitális fényképekből készült diavetítésekről már ne is beszéljünk. A digitális projektor mindezekhez adja hozzá azt a bizonyos pluszt, amitől mindenkinek eláll a lélegzete. Az árcédulák láttán persze ugyanez a saját lélegzetünkkel is megtörténhet – a digitális projektorok ugyanis méregdrágák. Ha venni akarunk egyet nyugodtan elfelejthetjük az új kocsit, a családi nyaralást vagy a házfelújítást. Ráadásul a vásárlással nem ér véget a spórolás: ezekben a szépségekben nem olyan egyszerű lámpát cserélni, mint a régi tekerős diavetítőben. 2 000–3 000 óra működés után kiég, és egy új lámpa legalább 120 000 Ft-os költséget jelent.

A digitális projektorokat egyre szélesebb körben használják, ami azt jelenti, hogy a technológia kiforrottá vált és elkezdődött az árak gyors csökkenése. Ma már nem számítnak kizárólag a gazdagok számára fenntartott luxuscikknek – egyre több otthoni felhasználásra szánt, elfogadhatóbb árú, ám kifogástalan szolgáltatásokat nyújtó modell jelenik meg a piacon: 10 különböző modellt teszteltünk, hogy kiderítsük melyik kínálja a legjobb teljesítményt a legésszerűbb áron.

>>Elfelejthetjük a házfelújítást: komoly eszközökről van szó, amelyek azonban komoly befektetést igényelnek.



CANON LV-S2
449 000 Ft



HP XB31
999 000 Ft



NEC VT45K
450 000 Ft



LG RD JT41
719 000 Ft



NEC LT158
1000 000 Ft



PANASONIC PTLC55E
699 000 Ft



EPSON EMP-600
750 000 Ft



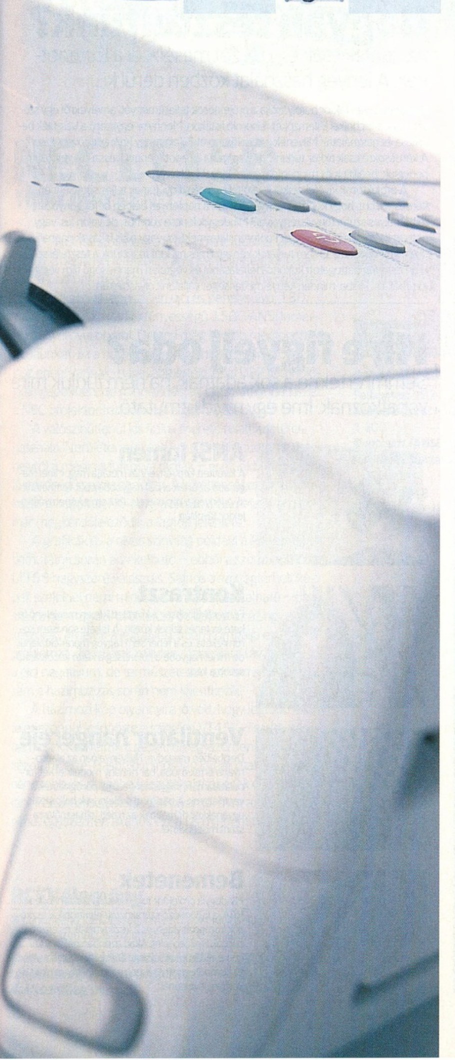
PHILIPS GARBO MATCHLINE
899 000 Ft



EPSON EMP-30
350 000 Ft



SHARP PG-M25X
1 556 000 Ft





CANON LV-S2

449 0000 Ft Canon

Az LV-S2 a Canon belépő szintű SVGA (800x600-as) projektora: kompakt, kellemes benyomást tesz és elég szép is, főleg a tetején található elegáns, áttetsző kék műanyagból készült kezelőrész. Hordtok is jár hozzá, így nem lesz gondunk, ha át akarjuk vinni valamelyik barátunkhoz.

A Canon modell legvonzóbb eleme a rövid vetítőtávolságú (széles látószögű) lencse, amely lehetővé teszi, hogy kis szobákban is nagy képet vetítsünk ki. A többi projektorhoz hasonlóan az LV-S2 is rengeteg hőt termel, a ventilátor azonban előre nyomja ki a levegőt, tehát nem fogunk megsülni, ha mögötte ülünk.

A nagyítás/kicsinyítés beállítására egy kar, a képélesség változtatására pedig a lencsén található forgatható gyűrű szolgál, amelyekkel meglehetősen jól elvégezhető a finomhangolás.A fényerő, a kontraszt, a színtelítettség és a képélesség jó. Ha nap közben akarjuk használni a készüléket világos szobában kénytelenek leszünk behúzni a függönyt, az 1000 lumen azonban elég ahhoz, hogy az erősebb háttérvilágítást is legyőzze.

Az állóképek és a filmek szépek, a Windows párbeszédablakok és menük finom betűi viszont kicsit elmosódottnak bizonyultak. Ez azonban csak abban az esetben számít, ha unalmas *PowerPoint* bemutatók vagy *Excel* táblázatok nézegetésére akarjuk használni a készüléket, így aztán nem vettük igazán figyelembe a pontszám megállapításánál.

A Canon LV-S2 jól összerakott, könnyen kezelhető, kompakt és kiválóan hordozható projektor, amelynek a bemeneteire sem lehet panasz: analóg RGB, kompozit videó, komponens videó és S-video. Különösen a kis szobákban teljesít kiválóan – pontosan ez (no meg a gyönyörű formatervezés) teszi vonzóvá.



→Tények

Felbontás: 800x600
Fényerő (ANSI lumen): 1 000
Kontraszt (ANSI): 350:1
Lámpa élettartama: Nincs adat
Tömeg: 2,9kg
Web: www.canon.hu

PCFVélemény

↗ Kis méret, design, rövid vetítőtávolság, sokféle bemenet
↙ Közepes fényerő és képélesség, macerás lencsebeállítás

„A stílusos és modern LV-S2 jó teljesítményt kínál elfogadható áron."

83%



NEC VT45K

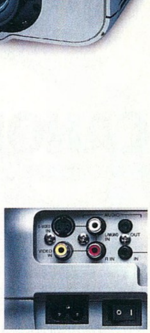
450 000 Ft NEC

Az új NEC MultiSync projektor igazi nagyágyú. Kezdjük talán azzal, hogy vetítőlencséje nem csak vízszintesen, de függőlegesen is elmozdítható. Ez a képesség sokkal nagyobb szabadságfokot ad, kevésbé kell törekedni a projektor helyzetének megválasztására. Az installálása már-már pofonegyszerű, a kibocsátott jel felismerését az AutoSense technológia segíti. Mi több, a trapéztorzítás-mentes kép előállítása egészen kicsi minőségromlással jár, nem csekély +/- 35 fokos szögben tudjuk torzítani a látható képet. Ezek a kiváló képességek nagyon is vonzóvá varázsolják a készüléket – prezentációkhoz kevés jobb választás állhat rendelkezésünkre.

A készülék a VGA-tól az SXGA-ig támogatja a jelforrásokat, képminőség tekintetében a NEC a csúcskategóriás készülékeiben is az itt fellelhető technikát használja. Kérdésünk lehet, érdemes-e a NEC készülékét házimozizásra is használni? A válaszunk igen, ha ebben az árkategóriában gondolkodunk. Igaz, némi kompromisszumot kell kötnünk, hiszen elég alacsony a kontraszt értéke – vagyis a fekete nem annyira fekete – és az LCD technika miatt a mozifilmeknél megjelenik némi „pixelesedés", ám többek számára zavaró lehet.

Ennek ellenére összességében a VT45K felszereltségében, tulajdonságaiban nagyon erős, vonzó ajánlat, nagyon szimpatikus a lámpa hosszú élettartama, a pici, és szép formatervezés, a pillesúly, az elegáns hordtáska, a plafonra szereléshez járó kit, a teljes funkciós távirányító.

Remek választás kisebb termekhez, mint prezentációs készülék, és jó minőségű az otthoni mozizáshoz is.



→Tények

Felbontás: 800x600
Fényerő (ANSI lumen): 1 000
Kontraszt (ANSI): 300:1
Lámpa élettartama: 3 500 óra
Tömeg: 2,7kg
Web: www.dnn.hu

PCF Vélemény

↗ Olcsó, jó teljesítmény, szolgáltatáskínálat és menü
↙ Mozizáshoz gyengébb, viszonylag kis kép

„Vonzó, olcsó és digitális, amelynél csak néhány kompromisszumot kell kötni." **85%**



Hogyan teszteltünk?

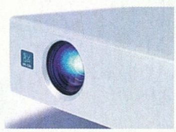
Az adatok csak egy részét mesélik el a történetnek. A lényeg használat közben derül ki...

Rengeteg olyan faktor befolyásolja a projektorok teljesítményét, amelyekről egy szó sem esik a technikai jellemzőket felsoroló listákon. Mennyire egyszerű a készülék beállítása és használata? Milyenek a kezelőszervek? Zajos vagy halk a hűtőventillátor? A kérdésekre csak akkor tudunk válaszolni, ha az adott gépet kivesszük a dobozból, bedugjuk, beállítjuk és mindenféle cuccot kivetítünk vele.

A projektorok kivétel nélkül kiváló teljesítményt nyújtanak teljes sötétségben, kérdés viszont, hogy képesek-e megbirkózni a napfényes délben befüggönyözött, félhomályos szoba fényviszonyaival? Mindegyik lencse zoomos, de vajon kis, vagy nagy vetítőtávolságúak – nagy konferenciatermekhez, vagy a kis lakások nappalijához tervezték őket? El sem tudjátok képzelni mennyi időt töltöttünk a teszteléssel, ami rengeteg pattogatott kukorica felfalásából és végtelen mennyiségű film végignézéséből állt. Hiába, minden kényelmetlenséget vállalunk olvasóinkért...

Mire figyelj oda?

Semmi értelme a sok adatnak, ha nem tudjuk mire vonatkoznak. Íme egy rövid útmutató.



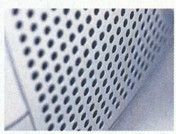
ANSI lumen

A kivetített kép fényerejét mutatja meg. Minél magasabb az érték annál nagyobb képet vetíthetünk ki. A lényeg a kép mérete, és nem a képernyő/projektor távolság.



Kontraszt

Fényerőkülönbség a kivetített képen megjelenő fekete és fehér színek között. A fekete sohasem koromfekete, és a fehér sem ragyog maradéktalanul, de minél nagyobb a különbség a kettő között annál szebb a kép.



Ventilátor hangereje

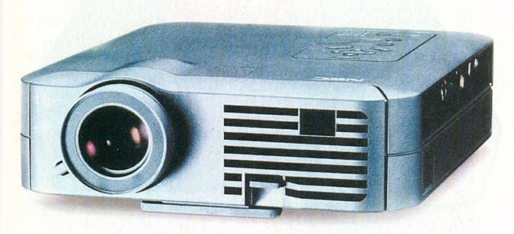
Decibelben megadva. Nyilvánvalóan az alacsonyabb érték a jobb, bár néhány modellnél két fordulatszámon, vagyis hangerővel pöröghetnek a ventillátorok. A házimozi projektorok halkabbak, ugyanakkor drágábbak az üzleti felhasználásra szánt modelleknél.



Bemenetek

Mindegyik projektor fogadni tudja a számítógépek VGA, a különböző szórakoztatóelektronikai eszközök kompozit videó, és a kézikamerák és egyéb cuccok S-video jelét. Akad azonban néhány DV kompatibilis készülék is (a DV szétválasztja a videojel komponenseit és ezzel jobb minőséget nyújt a kompozit videónál).







NEC LT158

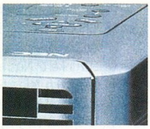
1000 000 Ft NEC

A NEC készüléke – a kis mindent tudó. Ez áll a termékismertetőjében, aminek teljességgel igazat adtunk megismerkedésünk után. Annak ellenére, hogy a gép elképesztően pici és pehelysúlyú, 130 wattos lámpája a vadító fényességű 1500 ANSI lumenes fényerővel operál. De ami még inkább megfogott bennünket, az a nagyon magas kontrasztarány (600:1), igaz ennél vannak magasabb értékűek is DLP technológiájú gépekben, de mindezidáig az LCD kategóriában ez a NEC projektor rendelkezik a legmagasabbal.

A valószínűtlenül kis fizikai mérete miatt adott felhasználási területe, azoknak készült, akik szinte egyik helyről a másikra futkosva tartják – esetünkben – a kiváló minőségű prezentációkat. A kötetlenséget tovább fokozza a beépített PC-kártya olvasó, használatával mármár megkérdőjeleződik a laptop jelenléte.

A grafikák és a nívós színvilág például a *PowerPoint* bemutatók során érzékelhető – ebből a szempontból az LT158 nagyszerű választás. Sajnos a szövegterhelt képek széleinél némi minőségromlás tapasztalható – persze ez nem egyedi probléma, de éppen ez az egyik készülék, amelyik a legügyesebben korrigálja ezt a problémát. Tesztjeink minden masinájára rávasalható ez a pici negatívum, de természetesen ez sem a bemutatók, sem a házimozizás során nem jelentkezik!

A házimozi kép olyannyira jó volt, hogy legtöbb ellenfelét azonnal lesöpörte a színről a VT45K – mi itt már nem csak kedveltük a gépet, de egyszerűen rajongani kezdtünk érte. Hasonló minőségű képet csak a sokkal nehezebb, és drágább készülékek képesek csak előállítani. Felszereltsége legalább olyan jó, mint az előző NEC gépé, egyszerűen akarjuk ezt a kis mindent tudót.



→Tények

Felbontás: 1024x768
Fényerő (ANSI lumen): 1 500
Kontraszt (ANSI): 600:1
Lámpa élettartama: 2 500 óra
Tömeg: 2,3 kg
Web: www.dnn.hu

PCFVélemény

↗ Lehengerlő képélesség, fényerő, sokoldalúság, fizikai méret
↙ Csak házomizizáshoz ennél van jobb választás

„Létezik ennél jobb méret/érték/teljesítmény arányú projektor? Valószínűleg nem..." **90%**

EPSON EMP-600

750 000 Ft Epson

Az Epson projektora elsősorban irodai prezentációkhoz ajánlott – így a gyártó. Számunkra a DVD filmek alatt is nagyon meggyőző képe volt. Az egészen magas, 1700 ANSI lumen és a kiváló képminőség profi előadások számára nyújt remek megoldást. Az EMP-600/800/810 típusú projektorok új színfeldolgozó beépített áramköröket tartalmaznak, ezáltal tovább javul a képminőség. Az sRGB ColorReality technológia segítségével könnyen összehangolhatjuk a projektor, a monitor és a nyomtató színhelyességét – már a minden eszközünk bír ezzel a tulajdonsággal. A több lehetőséget felvonultató 3D-s gammakorrekció szintén a kivetített képek színvilágát optimalizálhatják, sőt még a DVI is megtalálható benne. Hat különböző lehetőség közül választhatunk, így például a Mozi (filmvetítés a lehető legteljesebben sötét környezetben), az Értekezlet (világítás mellett) vagy akár a Szórakozás (TV és egyéb világítás mellett) beállítások segítenek. Az EPSON fejlesztette ki a függőleges trapézkorrekció mellett a vízszintest is, ennek köszönhetően akár 10 fokos vászontól eltérést is korrigálni képes. A készülék továbbá 1,8 méteres távolságból is 135 centiméter átmérőjű képet képes vetíteni.

Megtalálható a számítógép, és a video csatlakozó, illetve a két adat/két video vagy az egy adat/három videó jelforrás – mindegyikhez külön jelforrás áll rendelkezésre. Nagy segítségünkre vált a fejlett automatikus beállítási mód használata, az EPSON gépe jelkimaradás után szépen beállítja a sávtartást, a szinkront és középre állítja a képet. Az EPSON EMP-600 az egyik legvonzóbb, leguniverzálisabb készülék, igaz kicsit testesebb a többieknél, és némileg nehezebb is.



→Tények

Felbontás: 800x600 (SVGA)
Fényerő (ANSI lumen): 1700
Kontraszt (ANSI): 400:1
Lámpa élettartama: 1500 óra
Tömeg: 4,2kg
Web: www.dnn.hu

PCFVélemény

↗ Szép, jó minőségű kivitelezés, szolgáltatások, képélesség
↙ Méret, ár

„Kellemes külsejű prezentációs projektor. Teljesítménye kiváló, otthona is ajánlott." **88%**





EPSON EMP-30

350 000 Ft Epson

Az EPSON EMP-30 olcsó, belépő szintű, de meglepően nagy tudású projektor. Tulajdonképpen legnagyobb előnyei közé az egyszerű használat és a hordozhatóság tartozik. Felépítése masszív, mégsem túl nehéz, hiszen a súlya három kiló alatt marad. Csatlakoztathatóságával sincs probléma, megvan rajta a PC, MAC, a video és az S-video rendszerekhez kapcsolhatóság. A hatféle színhőmérséklet itt is megtalálható, csakúgy mint az előbbi EPSON készülékben, de 800 ANSI lumen fényerőt és a 400:1 kontrasztarányt javítandó, ehhez a készülékhez egy egyedülálló „moziszűrő" is jár, ami meglepően jól fokozza a mozihű képet – tulajdonképpen erősíti a sötét árnyalatokat és javítja a kép kontrasztarányát. Ez is a fejlesztés is bizonyítja, hogy a készülék elsősorban a lehető legsötétebb fényviszonyok között mozog otthonosan – vagyis az otthoni cinematerem alapvető kelléke lehet. Ennek ellenére az EMP-30 mindent tartalmaz, ami az alapvető prezentációs szükségleteket is kielégíti. A 130 wattos lámpa és a „Dream 2" LCD panelek kombinációja még a nappali fényviszonyok mellett is jól dolgozik. A készülék kezelése nagyon egyszerű, a menürendszere magától értetődő, jól használható távirányítóján egyértelmű például a trapéztorzítás használata, vagy az különböző jeladó rendszerek közötti váltás.

Az EPSON EMP-30-as mindenképpen vonzó ajánlat, mert teljesítménye és ára igazán elgondolkodtatott minket, mi lenne, ha házimozink képét ez a készülék prezentálná holmi monstrum, milliós nagyságrendű TV-szörnyeteg helyett.



→Tények

Felbontás: 800x600
Fényerő (ANSI lumen): 800
Kontraszt (ANSI): 400:1
Lámpa élettartama: 1 500 óra
Tömeg: 2,9 kg
Web: www.dnn.hu

PCFVélemény

↗ Kiváló ár, moziszűrő
↙ Prezentációkhoz, nagy felületekhez kevésbé alkalmas

„Olcsó, ám kifejezetten jó projektor alapszintű szolgáltatásokkal. Otthonra nagyon is vonzó." **79%**

HP XB31

999 000 Ft Hewlett-Packard

Az xb31 a HP csúcsmodellje: 1074x768-as felbontással dicsekedhet, ugyanakkor meglehetősen borsos az ára. Adott tehát a kérdés: mit kapunk a pénzünkért? Nos, először is a kis méretet. A HP nagysága kb. fele a riválisai többségének – csak az IBM modellje kisebb nála. Az árban a hordtok is benne van: ez a projektor tényleg kompromisszumok nélkül hordozható.

A képminőség egyszerűen lehengerlő, bár amikor bekapcsoljuk a trapéztorzítás-korrekciót a finom betűtípusok élessége picit romlik. Az 1200 ANSI lumenes fényerő jó, bár a HP előszeretettel hangoztatj azt, hogy a „piac többi szereplőjének" értékeivel összehasonlítva ez valójában 1500 lumen – ez minden bizonnyal azért van így, mert az xb31 tartalmazza a DLP chiptechnológiát (lásd a Tükrök által című keretes írást a 53. oldalon).

A képélesség még a sarkokban is tökéletes és a színegyensúly, a telítettség, valamint a kontraszt is. Gyenge pontok? Ha van ilyen, az a meglehetősen nagy vetítőtávolság, amely eléggé megnehezíti a képméret megnövelését, kivéve, ha a szomszéd házból kezdünk vetíteni.

A HP modellje minden más szempontból kiválóan vizsgázott. Igazán karcsú készülék, a kivitelezése minőségi, szép matt színei vannak, és az éles sarkok örvendetes hiánya miatt könnyedén csúszik be a hordtokba – természetesen a kicsomagolással sincsenek problémák. A bemenetek választéka a következő: kombinált analóg/DV RGB, kompozit, S-video.

Teljesítménye és hordozhatósága alapján a HP xb31 tesztünk egyik győztese lehet.

2003. arany-érem PCFormat március



→Tények

Felbontás: 1024x768
Fényerő (ANSI lumen): 1 500
Kontraszt (ANSI): 400:1
Lámpa élettartama: 2 000 óra
Tömeg: 2,95kg
Web: www.hp.hu

PCFVélemény

↗ Kis méret, szép kép, hordozhatóság, jó design
↙ Nagy vetítőtávolság, nincs monitorkimenet

„Kiváló hordozható megoldás – feltéve, ha hajlandóak vagyunk ennyit áldozni rá." **91%**



Hagyományos lámpa

Mit jelentenek az ANSI adatok és miért fontosak?

Az ANSI szabványokat az American National Standards Institute (az USA Nemzeti Szabványügyi Hivatala) adja ki. A digitális kivetítőkre két ANSI mérés vonatkozik: az egyik a lumeneket (vagyis a fényintenzitást) méri, a másik a kontrasztot (az intenzitáskülönbséget a fekete és a fehér szín között).

Az ANSI lumen értékkel elég jó közelítéssel lehet összehasonlítani két azonos rendszerű projektor fényerejét, a technológiai különbségek azonban új változókkal bővítik az egyenletet. Az lámpa típusa, a képmegjelenítési technológia, a lencse apertúrája és az egyéb tényezők eltérései miatt a számok csak tájékoztató jelleggel bírnak.

Az ANSI szabvány kontraszttesztjéhez egy fekete és fehér téglalapokból álló sakktáblaszerű ábrát használnak, amelyen minden egyes kockánál megmérik a fényerőkülönbséget. Néhány gyártó ugyanakkor a tisztán fehér és tisztán fekete ábrákat használó teljesen bekapcsolt/teljesen kikapcsolt teszt eredményeit közli. Az utóbbi kevésbé teszi próbára a készülékeket és így jobb eredményekhez vezet – a projektorok összehasonlításánál mindig figyeljünk arra, hogy melyik tesztet végezték el.



Cooper ügynök esete

A trapéztorzítás akkor lép fel, ha a projektor nem néz merőlegesen a vetítőfelületre.

Ez az oka annak, hogy a diavetítéses előadásoknál órákig állítgatják a vetítőgépet, valamint annak, hogy a projetorokat régebben mindig szemmagasságban helyezték el. Erre azonban – legalábbis a trapéztorzítást korrigáló digitális projektoroknál – ma már nincs szükség.

A digitális kivetítők alapértelmezésben rendelkeznek bizonyos mértékű függőleges képmegdöntési képességgel, amelynek következtében a vászonra pontosan merőlegesen vetítik ki a képet, bár a gép alacsonyabban van, mint a vetítési terület. Azonban néha kénytelenek vagyunk az ideálisnál jobban hátradönteni a készüléket. Ilyenkor a nagy távolság miatt a kép felső rész szélesebbé válik, mint az alsó: megjelenik a trapéztorzítás.

A digitális projektorok a digitális trapéztorzítás-korrekció használatával orvosolják a problémát: az optikai torzítást ellensúlyozására manipulálják a perspektivikus viszonyokat. A rendszer jól működik, bár a pixelek interpolálása lerontja a képminőséget.



LG RD-JT41

719 000 Ft LG

Ezt a projektort a gyártó elsősorban prezentációs előadásokra szánja. A LG termékei komoly minőséggel rendelkeznek, az RD-JT41 kiválóan megállja a helyét, sőt! Csodás képminőségével, fényerejével és szolgáltatásaival az otthoni felhasználók számára is, szinte csak a mozivásznakon látható képet prezentál. Ezt mi sem bizonyítja jobban, mint meggyőző tulajdonságai, amelyekkel Szupertesztünk többi versenyzőjét maga mögé utasítja. Így például a 2000 lumenes fényerő mellett még félig elsötétített szobában is nagyon jól látható a kép, ez a DLP technológiának köszönhető. Szintén komoly érték az RD-JT41 a 600:1 kontraszt aránya, amit a jó minőségű fekete is bizonyít a vásznon. Ezen kapacitások birtokában a LG gépe már-már verhetetlennek bizonyult, de szolgáltatásait tekintve ez még nem minden. A kivetített kép nagysága akár az 300 colos képátlót is elérheti. Felszereltsége nem hagy kívánnivalót: S-VGA csatlakozó, monitorhoz kapcsolhatóság, a DV és komponens video kapcsolat és az összes csatlakoztatható eszközhöz szükséges tartozék illetve kábel, a jól felépített, nagy tudású távirányító ismét csak fokozzák a készülék értékét.

A 34db zajszint a legtöbb mai számítógépnél hangkibocsátásánál alacsonyabb, és a ventillátora által kifújt forró levegő is inkább csak meleg, lefelé koncentrált, egyáltalán nem zavaró. A 3.2 kilógrammos súly messze nem vészes, a mobilitás további erőssége az elegáns hordtáska, melybe könnyedén belefér a gép és az összes alkatrész, mégsem nevezhető nagynak. Ez nagyon is megtetszett nekünk, nem véletlenül.



→Tények

Felbontás: SVGA (800 x 600)
Fényerő: 2 000 ANSI lumen
Kontraszt: 600:1
Lámpa élettartama: 2 000 óra
Tömeg: 3.2 kg
Web: www.cedrus.hu

PCFVélemény

↗ Szép, csodás kép, szolgáltatások bősége
↙ „Csak" 800x600-as felbontás, még olcsób is lehetne

„Jó választás lehet, mind szakmai prezentációkhoz, mind pedig az otthoni moziterem felállításához." **89%**





PANASONIC PTLC55E

699 000 Ft Panasonic

A Panasonic PTLC55E nagy, robosztus és nem tekinthető a formatervezés csúcsának. Viszont tartalmaz egy második RGB bemenetet, amely monitorkimenetként is funkcionálhat. Emellett kompozit és S-video jel fogadására is képes, DV és komponens video aljzatot viszont nem tartalmaz.

A kép fényes, éles és telített. A készülék az 1200 ANSI lumen miatt homályosodás nélkül birkózik meg még az egészen nagy képméretekkel is, bár a tesztmodellünkön a fényerőt meglehetősen magasra kellett állítani az igazán jó eredmények eléréséhez. Az 500:1 kontrasztarány impozánsnak tűnik, ezt azonban a tisztán fehér és tisztán fekete ábrákat használó teszt eredménye, amely közel sem olyan intenzív, mint az ANSI szabványé.

A lencse annyira kis vetítőtávolságú, hogy akár 1 méteres távolságból is megfelelő méretű képet ad – ezzel a tulajdonsággal kevés vetélytársa dicsekedhet. A PTLC55E képe elforgatható a plafonra szereléshez és a hátsó projekcióhoz.

Mindent összevetve azonban nem hozta izgalomba tesztcsapatunkat. Szögletes oldalai és meglehetősen gyenge kivitelezésűnek tűnő gombjai miatt kelt túl jó benyomást, az OSD menü pedig kifejezetten elnagyolt. A Panasonic modellje jó és megbízható teljesítményt kínál, kinézetét, szolgáltatásait és használhatóságát tekintve azonban nem tűnik a legjobb választásnak. Mindazonáltal ha sikerül elég olcsón megvenni, remek belépő szintű projektor lehet, a képminőségben pedig biztosan nem fogunk csalódni.



→Tények

Felbontás: 800x600
Fényerő (ANSI lumen): 1 200
Kontraszt (ANSI): 400:1
Lámpa élettartama: 3 000
Tömeg: 2,8kg
Web: www.panasonic.hu

PCFVélemény

↗ Éles kép, jó színek, extra monitor ki/bemenet
↙ Formatervezés, szerény szolgáltatáskínálat

„Ha elég olcsón látjuk valahol érdemes elgondolkodni rajta, egyébként nem a legvonzóbb ajánlat." **77%**

PHILIPS GARBO MATCHLINE

899 000 Ft Philips

A Garbo Matchline tesztünk legkülönlegesebb szereplője, alapértelmezett felbontása ugyanis a szokásos számítógép-képernyő felbontások egyikével sem egyezik meg. Ehelyett valódi széles képernyős 858x484-as felbontást kínál, tehát miközben gond nélkül hozza a 16:9 mozi képarányt, a lecsökkentett 4:3 arány valamivel kisebb a 800x600-as standard felbontásnál. Emiatt a Windows betűtípusai sohasem lesznek igazán élesek a szükséges interpolálás miatt.

Ez azonban egyáltalán nem okoz gondot, ha a projektort filmnézésre és játékra használjuk. A Garbo Matchline digitális diavetítésekhez és prezentációkhoz is jó választás, bár a nagyobb felbontású modellekhez képest láthatóan gyengébb a kép részletessége.

A Garbo külsőre nem igazán vonzó, viszont könnyű kezelni és használni. A vetítőtávolsága ugyanakkor meglehetősen nagy, tehát méretes szobára lesz szükség, ha nagy képméretekben gondolkodunk. A zoom gyűrűje közvetlenül a fókuszé mögött van, ami kissé trükkössé teszi a beállítást – mivel azonban ezen ritkán kell módosítani, nem olyan zavaró a dolog.

Bár maga a projektor nem pályázhat high-tech díjakra, a mellékelt távirányító annál szemrevalóbb, nagy méretű LCD kijelzővel felszerelt érintésérzékeny példány, amely minden fontos kezelőszervet tartalmaz. A Garbo Matchline kifejezetten halk, tehát filmnézés közben nincs olyan érzésünk, mintha hurrikán tombolna valahol a horizont mögött. Szélessávú filmnézés kedvelőinek kellemes társa lehet, hiszen a riválís 800x600 modellekénél valamivel jobb a felbontása.



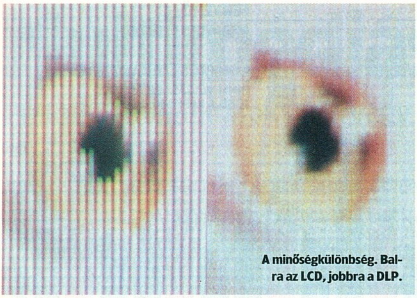
→Tények

Felbontás: 858x484
Fényerő (ANSI lumen): 1 000
Kontraszt (ANSI): 500:1
Lámpa élettartama: 6 000
Tömeg: 3,7kg
Web: www.philips.hu

PCFVélemény

↗ Szélessávú kép, halk ventillátor, 6 000 órás lámpa-élettartam
↙ Nem szabványos felbontás, nem igazán olcsó

„A házimozi szerelmeseinek jó választás lehet, általános célú felhasználásra viszont kevésbé." **84%**



A minőségkülönbség. Balra az LCD, jobbra a DLP.

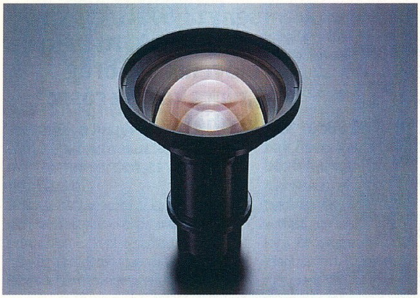
Tükrök által

Köszöntsük a jövő mikroreflektív technológiáját!

A digitális projektorok többsége három kis áttetsző LCD panelt használ. Mindegyik ugyanabban a szürke árnyalatban adja ki a képet vörös, zöld, illetve kék színben. A végső hatást a három csatorna kombinálásával érik el.

A drágább projektorok az LCD-t modernebb DLP (digital light processing) chipekre cserélik. Ezekben egy pixel méretű tükörrendszerek vannak, amelyek másodpercenként több ezerszer is megfordulnak (ezt a gyakorlatban a fény ki- és bekapcsolásával érik el). Az új technológia nagyobb fényerőt és kontrasztot biztosít, ráadásul kompaktabb, ami olyan kis projektorok építését teszi lehetővé, mint a HP xb31 és az IBM ILM300.

Az xb31 például egyetlen DLP chipet használ. A lámpa színét egy színes korong változtatja nagy sebességgel a vörös, a zöld és kék között – a színeket a DLP chip adagolja a megfelelő módon. A sebesség és a szem biológia adottságai (tehetetlensége) miatt a képet villódzásmentesnek és természetes színűnek látjuk.



Egy lámpa élete

Azt gondoltad, hogy az új projektor megvásárlása után fellélegezhet a bankszámlád?

Limitált lámap-élettartam: a digitális projekció szép új világának szörnyű realitása. 2 000 óra elméletileg nem tűnik kevésnek, de az elmélet a gyakorlatban eléggé lehangolónak bizonyulhat, amikor elindulunk megvenni az új lámpát. Kiderül ugyanis, hogy kb. 120 000-150 000 Ft-os kiadás vár ránk. Igen, mi is tudni szeretnénk miből készítik őket. Nyilván nem átlagos 60W-os Tungsram izzókról van szó.

Némelyik projektor energiatakarékos üzemmóddal is rendelkezik, amellyel akár 3 000 órára is felnyomhatjuk az lámpa élettartamát, miközben a Philips egyenesen 6 000 órára teszi a Garbo Matchline lámpájának üzemidejét. Elkeseredésre azonban akkor sincs okunk, ha a készülékünk csak a szokásos 2000 órát bírja. Ha belegondolunk a dologba ez 1 000 óra mozizást, vagy 3 évnyi üzemidőt jelent napi két órás használat mellett. Így már nem is annyira rossz a helyzet. Annyira.



SHARP PG-M25X

1 563 000 Ft Sharp

A képminőség kétségtelenül kiváló, bár nem jobb jelentősen fő vetélytársainál – ami azt illeti, a szövegek kicsit elmosódottabban jelennek meg a Sharpon, mint például HP-n és az IBM-en. A PG-M25X árát figyelembe véve ez akár el is dönthetné a vásárlás kérdését, bár tény, hogy a kiváló 1900 lumenes fényerő és az 1000:1-es kontrasztarány a Sharp mellett szól – működés közben elképesztően fényes és éles képet ad. Nem szabad elfelejteni azt sem, hogy vezeték nélküli kapcsolatot is kapunk egy PCMCIA bővítőkártya formájában. Házimozizás az emeleten levő PC bevetésével? Igen! A lencse zoomolási képessége némileg korlátozott, de így is elég sok szoba és képmérettel képes megbirkózni. A látószög nagyságával azért akadnak problémák – ha kis szobában dolgozunk elég nehéz lehet megtalálni a megfelelő távolságot a projektor és a vetítővászon között.

A többi funkciót tekintve az M25X kielégítő teljesítményt nyújt, különösebb extrák nélkül. A menürendszer letisztult és logikus – kicsit ugyan lassú, de nagyon ritkán kell elővenni a kézikönyvet. A bemenetek választéka korlátozottnak nevezhető: DV/analóg RGB, kompozit és S-video. Az igazat megvallva nagyon alapos összehasonlításra van szükség, ha meg akarjuk találni a különbségeket a csúcsodellek modell között.

A DLP technológiával elért képminőség kétségtelenül vonzó, de például az LG és a HP által alkalmazott megoldások azonban ma még az elviselhető szintnél kissé drágábbá teszik a készülékeket.



→Tények

Felbontás: 1024x768
Fényerő (ANSI lumen): 1 900
Kontraszt (ANSI): 1000:1
Lámpa élettartama: 2 000
Tömeg: 2,6kg
Web: www.sharp.com

PCFVélemény

↗ Fényerő és kontraszt, vezeték nélküli kapcsolat
↙ Drága, nagy (legalábbis a vetélytársaihoz képest)

„Nagyszerű képminőség, de a vállalatokra szabott ár miatt csak profiknak ajánlott." **79%**

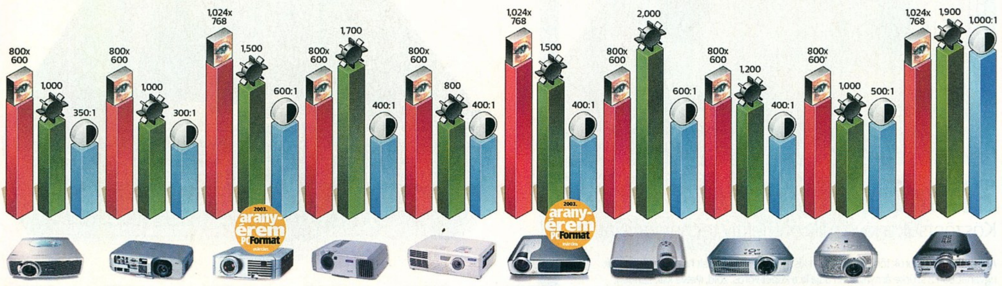
Oszlopos Tagok

A tények makacs dolgok...

FELBONTÁS
MINÉL NAGYOBB ANNÁL JOBB

FÉNYERŐ
ANSI LUMEN ÉRTÉKBEN

KONTRASZTARÁNY
MINÉL MAGASABB ANNÁL JOBB A KÉPMINŐSÉG



CANON LV-S2	NEC VT45K	NEC LT158	EPSON EMP-600	EPSON EMP-30	HP XB31	LG RD-JT41	PANASONIC PTLC55E	PHILIPS GARBO MATCHLINE	SHARP PG-M25X
83%	85%	90%	88%	79%	91%	89%	77%	84%	79%

PCF Vélemény

Ha ennyi pénzt készülünk elkölteni, jó dolog pontosan tudni, mire...



A legjobb benyomást a HP XB31és a NEC LT158 projektorok tették ránk. A HP hiper-szuper masinája, csakúgy mint a NEC gépe az ultrakönnyű, igazán jól hordható gépek közé tartoznak. Nagyon nehéz helyzetben voltunk, melyiket hozzuk ki győztesnek, a HP javára döntöttünk egy százalékkal, de mindketten megkapták az aranyérmet - jogosan.

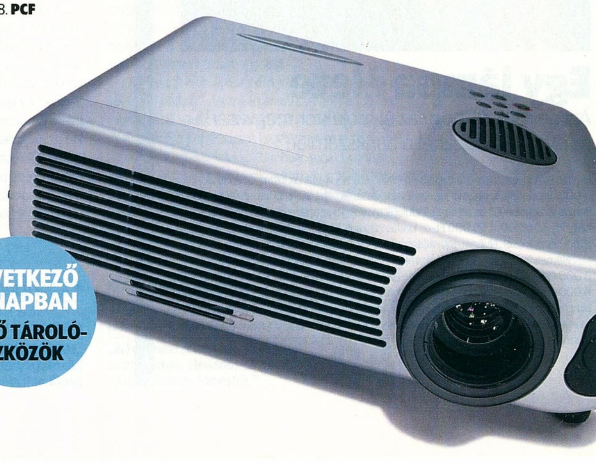
A második helyért is nagy volt a küzdelem, mint minden elbírálás, ez is szubjektív. Ezért mi az aranyérmesek mögé rögtön az LG projektort raktuk be, hangyányit lemaradt mögötte az Epson-600-as. Összességében elmondhatjuk a négy projektorról, hogy ha van elég pénzünk, szinte bármelyiket megvásárolhatjuk - csalódni semmiféleképpen nem fogunk.

Viszonylag soványabb a pénztárcánk? Akkor a nyolcvannyolc százaléknál alacsonyabbat kapott, de még így is elbűvölően jó képeket nyújtó készülékek a nyerők. Szívünk szerint és technológiájuknak köszönhetően elsősorban a nagyobb, erősebben megvilágított szobákba, vagyis prezentációkhoz ajánljuk őket, de még mindig megfelelnek a házimozizás követelményeinek is, de még hogy!

A Panasonic és a Philips termékeit eltérő okokból ugyan, de elég nehéz értékelni. A Panasonic kifogástalanul működik, az ára azonban nagy szórást mutat a különböző üzletekben (ez persze bizonyos mértékig mindegyik versenyzőnkre igaz). A Philips ugyanakkor tökéletes házimozi projektor, üzleti felhasználásra viszont nem igazán alkalmas. Ha "csak" a százalékos értékeket nézzük, kissé lemarad az Epson EMP-30-as projektor. Teljesítményén és képminőségén is meglátszik, hogy elmarad a "nagyoktól", de az ára annyira alacsony, hogy kétszer is megéri elgondolkodni rajta, hiszen ez mégiscsak hatalmas moziképet varázsol a lakásba...

Mindent összevetve tesztünk összes versenyzőjével elégedettek voltunk, ideje elővenni a jó öreg „nincs köztük rossz" közhelyet. A teljesítményt, az árat, a formatervezést és a használhatóságot figyelembe véve azonban mégis akad két kiemelkedő készülék: a HP XB31és a NEC LT158. **PCF**

>>Tesztünk összes versenyzőjével elégedettek voltunk. Itt az ideje elővenni a jó öreg „nincs köztük rossz" közhelyet...



KÖVETKEZŐ HÓNAPBAN
KÜLSŐ TÁROLÓ-ESZKÖZÖK

Multimédiás fényképalbum

Praktikus megoldások CD-n vagy DVD-n a családi album...

A HP szoftvercsomagjának segítségével kiváltható a hagyományos, fényképekkel teletűzdelt családi fényképalbum. De érdemes-e felhasználni a digitális eszközök segítségét? A választ Kovács Ildikó a HP termékmenedzsere adja meg nekünk.





PCF Mi még mindig nagyon szeretjük a hagyományos fényképalbumokat lapozgatni, miért lenne érdemes változtatni ezen?

A digitális fényképezés az elmúlt évek során észrevétlenül átköltözött az irodából a nappaliba. Ez képletesen azt fejezi ki, hogy ez a kezdetben számítógépes tudást, sőt számítógépet igénylő technológia mára mindannyiunk számára elérhető közelségbe került. E változás egyik jelentős lépése a multimédiás fényképalbum. Erre a célra, készítette a HP a Memories Disc (Emléklemez készítő) programját. A program az új HP lapolvasókhoz, fényképezőgépekhez és fotónyomtatókhoz jár ajándékba. Illetve bárki hozzájuthat a HP vevőszolgálatán keresztül (06 (1) 382-1111).



PCF Hogyan tudjuk ezt a Memories Disk szoftvert használni?

A program telepítése pofonegyszerű, és azonnal bele is vághatunk az első album elkészítésébe. Az emléklemezhez szükségünk lesz néhány jól sikerült felvételre, ha kedvünk tartja, valamilyen aláfestő zenére és természetesen egy CD vagy DVD író berendezésre. Az első lépésben hozzá kell adnunk a képeket a lemezhez. Miután a program többféle formátumban (megjelenítésre, TV lejátszásra, nyomtatásra optimalizált) rögzíti a képeket, így legfeljebb 2-400 képet rögzíthetünk egy lemezre, a képek méretétől függően.

PCF Több száz kép? Nem fognak összekavarodni a különböző témájú fotók?

A kevesebb néha több! Amikor családtagoknak vagy ismerősöknek tartunk diavetítést, gondoljunk arra, hogy a felvételeink többsége esetleg csak nekünk jelent valamit. Több száz kép végignézése már egy kicsit unalmassá válhat. Válogassuk ki az igazán jól sikerült felvételeket, így a „közönségnek" igazán élményt jelent majd a vetítés. (Arról nem is beszélve, hogy bennünket is profi fotósnak tartanak majd...)

PCF Rendben, kiválogattuk az jól sikerült képeket, hogyan tovább?

A felvételek megfelelő sorba rendezése után megadhatjuk a vetítés főcímét, majd zenei aláfestést választhatunk a bemutatóhoz. Érdemes ügyelni arra, hogy a választott zenék lehetőleg harmonizáljanak a képek témáival. Utazásaink során érdemes egy-egy helyi muzsikát tartalmazó lemezt beszerezni, amelyek szinte bizonyosan visszaadják majd az eredeti hangulatot.

Más típusú képekhez pedig keresünk lehetőleg éneket nem tartalmazó hanganyagot, hiszen elvonhatják a képekről a figyelmet, vagy zavarhatják a beszélgetést. Végül ott vannak az igazán kreatív ötletek, mint például egy buliról készült képek alá „berakott", a házibuli során készült hangfelvétel (csak 1-2 percre be kell kapcsolni egy hangfelvevő eszközt), vagy akár egy általunk, kimondottan erre a célra komponált zenemű. A program az Mp3, WAV kiterjesztésű fájlokat és audio CD lemezeket képes beolvasni.

PCF Kezd egyre izgalmasabbá válni! Ha elegánsan összeválogattuk a tartalmat, hogyan születik meg a digitális fényképalbum?

Miután a zene is rendben van, be kell állítanunk a video CD formátumát. Erre a lépésre a klasszikus DVD lejátszókkal való kompatibilitás miatt van szükség. Ugyanezen lépés során adhatjuk meg a képek automatikus lapozásának sebességét is. Vigyázzunk arra, hogy a „gyors", 3 másodperces váltás kissé kapkodós, ezért inkább az 5 vagy 7 másodperces időzítést adjuk meg. Még így is tíz perc körüli időn belül levetíthető száz kép. Egy végső ellenőrzés után már készen is van a fényképalbumunk, legalábbis a digitális része. De ne kapkodjunk, az igazán profi albumhoz még néhány elemre szükség lesz.

Nyissuk meg a frissen elkészült lemezünket és a megjelenő főmenüből válasszuk a Print CD case insert and label opciót. A megnyíló PDF állományból ki tudjuk nyomtatni a CD lemez tokjába helyezhető borítókat, sőt, ha rendelkezünk öntapadós CD címkékkel, akkor még a lemezt is felmatricázhatjuk. Így a lemez „kiadható" állapotba kerül, tehát már csak a terjesztést kell megszervezni...

Az Emléklemez készítő szoftvert tartalmazó CD-n természetesen nem csak ez az egy program kap helyet. A magyar nyelvű menü segítségével látványos és olvasmányos túrán vehetünk részt. Átfogó képet kapunk a digitális technológia számtalan területéről, és gyakorlati útmutatókon keresztül ismerkedhetünk meg a számunkra legmegfelelőbb felhasználási lehetőségekről. Ezen kívül készíthetünk akár saját naptárat, ízléses üdvözlőkártyákat. A lemezen még kiváló minőségű fényképeket is elhelyeztünk, például a Forma-1-es BMW csapatról, de válogattunk elismert művészek digitális fotóiból is. Sőt még három aranyos játék is elindítható a lemezről. **PCF**

(x)



→Tények

CPU: 1GHz Transmeta Crusoe TM5800
Operációs rendszer: Windows XP Tablet PC Edition
RAM: 256Mb
HDD: 30Mb
Grafika: GeForce 2Go 16Mb megosztott SDRAM-mal
Üzemidő: Kb. 5 óra, folyamatos használat mellett
Portok: 2db USB 2.0, VGA, Ethernet, modem, CompactFlash, PCMCIA, audio
Képernyő: 10,4 colos LCD aktív cerkával
Tömeg: 1,36 kg
Méret: 27,4x21,3x2,0 cm
Ház: Magnézium ötvözet
Extrák: Opcionális dokkoló DVD-ROM-mal és plusz portokkal
Web: www.hp.hu



KIMENET/BEMENET SZEKCIÓ

A ház tetején, védőpanel mögé rejtve találjuk az USB 2.0, az Ethernet és az 56K modem csatlakozókat. A VGA kimenet igazi extra.



TABLET PC TC1000

449 900 Ft Compaq

A Compaq nevéhez híven kompakt, az minden igényt kielégítőt alkotott.

A kör bezárul: legalábbis ami az írást illeti. Az ókorban agyagtáblákra rótták a sorokat, és ez a szép hagyomány hosszú ideig folytatódott (maga az Úr is kőtáblákra kopácsolt amikor valamit fontosat akart közölni Népével). Aztán lassan divatba jött az egyiptomiak jóval könnyedebb, tintával működő megoldása, amivel néhány ezer évig mindenki elégedett is volt. A nyomtatás folyamata gyakorlatilag változatlan maradt egészen a személyi számítógépek megjelenéséig. Ma ismét beköszöntött a táblák kora, bár az érintésérzékeny képernyővel és szinte tökéletes kézírás-felismeréssel ellátott modellek hangyányival azért fejlettebbek kő kijelzős, input eszközként vésőt használó elődeiknél.

Tökéletes hordozhatóság

Az ember joggal feltételezi, hogy a palmtop piacot hosszú évek óta vezető Compaq tud valamit a mobil számítástechnikáról – a feltevés nem is bizonyul tévesnek. A Microsoft tábla-PC koncepcióját gyakorlatba átültető gépek első generációjában kétségtelenül a TC1000 a legjobb. A teljes laptop kiépítésű, 1GHz-es Transmeta processzorral, 256Mb RAM-mal, 30Gb HDD-vel és GeForce 2Go alaplapi grafikus rendszerrel felszerelt TC1000 modemet, Ethernet portot, vezeték nélküli LAN csatlakozót és CompactFlash olvasót is tartalmaz – emellett két védőpanellel borított USB 2.0 portot is kapunk. Az aljzatokat a gép könnyű, 25 cm-es átmérőjű képernyő/tábla egységébe építették be, amely az egyszerűbb, jegyzettömbszerű hordozhatóság kedvéért lekapcsolható a fél standard méretű billentyűzetről. Az asztalra fektetésnél használható stabilizátorokhoz és a gép oldalára szerelt, lapozásra, valamint a kurzor mozgatására szolgáló bukókapcsolóhoz hasonló finom designelemek újabb bizonyítékkal szolgálnak arról (ha kell még ilyen), hogy a Compaq tökéletesen érti a tábla-PC koncepció lényegét.

Gyenge képernyővédő

Hiányosságok természetesen itt is akadnak. A billentyűzet túlságosan is miniatürizált vaskos ujjainknak. Ez a klaviatúra a képernyő mögé hajtható vissza – a folyamatos használhatóság szempontjából kiváló megoldás, csak éppen nem védi úgy a kijelzőt, mint a hagyományos laptopok esetében. A Compaq a probléma kiküszöbölésére egy irattárcaszerű tokot mellékelt a géphez, amely nélkül jobb, ha nem rakjuk a táskánkba.

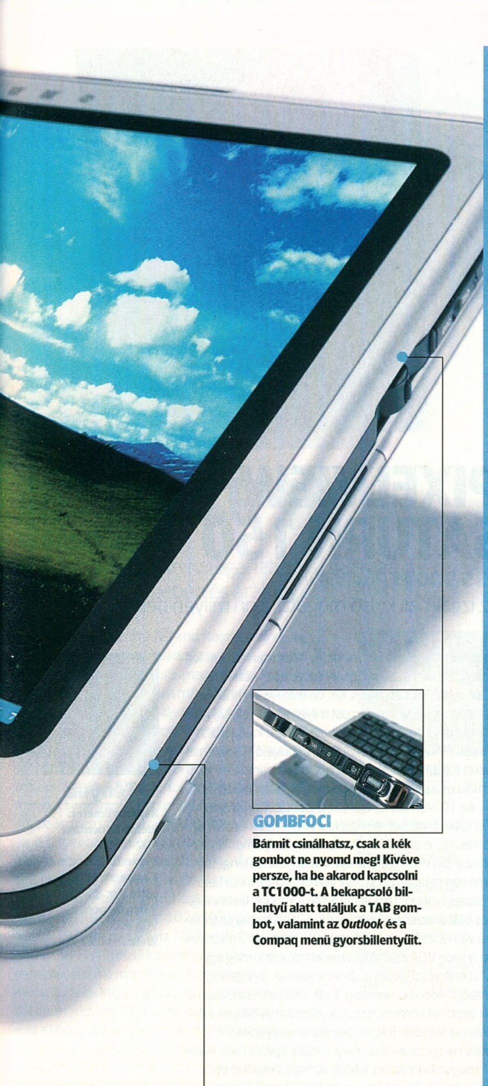
Nem célunk a kötözködés, de sajnos meg kell említenünk, hogy a monitorcsatlakozó lehetne picit szilárdabb, és néha a képernyő is hajlamos a kihagyásra. A Transmeta CPU egyszerre áldás és átok: nincs szükség hűtésre (a TC1000 nagyon halk), csökkenti a készülék árát és hosszú üzemidőt biztosít; ugyanakkor gyengébben is teljesít Inteles kollégáinál. A géphez különálló dokkolót is gyártanak, bár szerintünk a külső USB 2.0 CD-ROM csatlakoztatásának lehetősége és a VGA kimenet miatt erre nincs igazán szükség.

A TC1000 igazi vonzerejét az jelenti, hogy pontosan tudja a feladatát – nem helyettesítheti az asztali PC-t, még akkor sem, ha rádugjuk egy hatalmas monitorra. A hatalmas, játékra optimalizált laptopokkal nincs semmi baj, csak éppen kissé már túl vannak a hordozhatóság határán, és a cikk elején emlegetett kőtábláknál is nehezebbek. Velük összehasonlítva a TC1000 olyan könnyű és sokoldalú – na igen –, mint a papír. **PCF**

PCF Vélemény

↗ Minden, amit egy laptoptól elvárhatunk
↙ Apró billentyűzet (de minek?)

„A jelenleg létező leghatékonyabb tábla-PC. Pontosan ezt írta fel az orvos." **93%**



GOMBFOCI

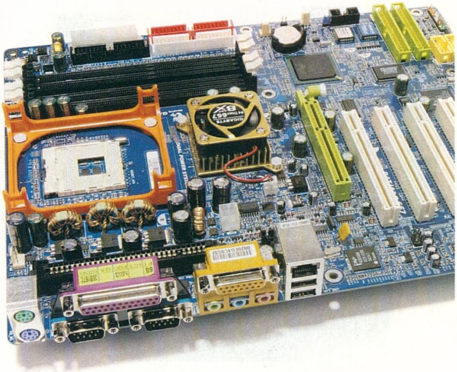
Bármit csinálhatsz, csak a kék gombot ne nyomd meg! Kivéve persze, ha be akarod kapcsolni a TC1000-t. A bekapcsoló billentyű alatt találjuk a TAB gombot, valamint az *Outlook* és a Compaq menü gyorsbillentyűit.



PÖRGESD-FORGASD

A billentyűzet lecsatolható, bár egyetlen mozdulattal el is rejthetjük a képernyő mögött.

>>A tábla-PC koncepciójú gépek között kétségtelenül a TC1000 a legjobb.



GIGABYTE 8INXP

55 000 Ft Gigabyte

Végre: egy Intel chipkészlet ami képes felvenni a versenyt az AMD-kkel.

A Pentium 4 tavaly nagyon erős vetélytársa volt az AMD legjobbjainak, de a relatíve gyenge alaplapja miatt nem volt annyira keresett. Ez változni látszik az Intel E7205 alapú 8INXP-nek köszönhetően. A kiemelkedő újdonságok között szerepel a A Serial ATA, de négy másik ATA csatorna is van. Hat USB 2.0-ás csatlakozóval tarthatjuk a kapcsolatot a külvilággal (viszont nincs benne FireWire sajna). A többi újítás már nem ennyire látványos. Csakúgy mint az AGP 8x, az új Intel E7205 Northbridge is támogatja a kétcsatornás memóriát. Az alaplap mindössze DDR266 RAM-ot támogat, viszont a Gigabyte most is hozza Dual-BIOS-t. Másik örvendetes dolog, hogy az alaplap rendelkezik Dual-RAID-del is! Nagy kár, hogy a kártya csak öt PCI aljzattal rendelkezik, igaz, van beépített LAN port.

A kártya teszteléséhez, életre keltettünk egy 2,4GHz-es Pentium-ot, egy ATI Radeon 9700 Pro-val, 256Mb DDR333 RAM-mal és egy 80Gb-os ATA133 Matrox merevlemezzel. Ez a rendszer azért már szép eredményeket produkál – 262 pont a *SYSmark 2002*-őn és 12382 pont a *3DMark 2001*-en – viszont nem láttunk jelentős teljesítménynövekedést a Dual DDR-től.

A túlhúzás megengedett, a BIOS-ban növelhetjük az FSB értékét 200MHz-ig (mi 171MHz-ig jutottunk), és külön PCI és AGP beállítások is vannak. Matathatunk a DIMM, CPU és AGP feszültségeken, és a memória időzítésen is, de jól hasznlható a "Top Performance" BIOS-beállítás. Hogy megéri-e ennyi pénzt, az persze más kérdés, de idővel esni fog az ára – mint rendesen. **PCF**



→Tények

Processzor: Socket 478
Chipkészlet: Intel E72058 MHC/Intel 82801DBICH4
FSB: 533/400 MHz
RAM: Dual DDR200/266 ECC támogatás 4Gb-ig
Meghajtók: 2x Serial ATA, 2x ATA133, 2x ATA100, Promise RAID vezérlő
Aljzatok: 1x AGP 8x, 5x PCI
Portok: 6x USB 2.0, 1x Gigabit LAN, 1x párhuzamos, 2x soros, 2x PS/2
Audio: Realtek ALC650 hat csatornát támogat/ SPDIF output
Web: www.gigabyte.com.tw

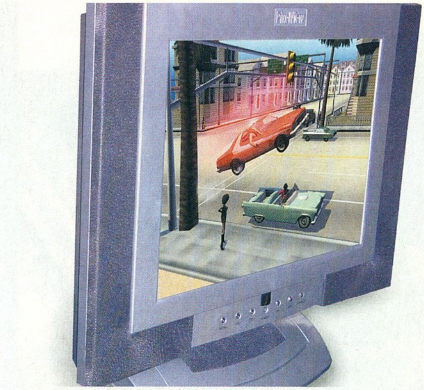
PCFVélemény

↗ Serial ATA, Gigabit LAN, két csatornás DDR, rengeteg extra
↙ Drága, csak öt PCI aljzat, nincs FireWire

„Az olcsótól messze van, de a Gigabyte 8INPX már biztosan a jövő technológiája."

85%





NFREN NF-1800MAP

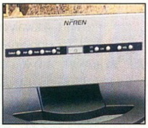
216 750 Ft NFren

Egy hatalmas TFT monitor, amibe ráadásul még TV tunert is építettek. Vajon megéri?

Elég impozáns látvány, amikor egy ilyen hatalmas 18,1"-os képernyő csücsül az asztalunkon és ráadásul rengeteg hely marad a többi eszköz számára. A beépített TV-tuner segítségével számítógépünk nélkül, csupán egy antenna segítségével is könnyedén átalakíthatjuk képernyőnket egy extra funkciókkal rendelkező televízióvá. Természetesen a csomag része a rengeteg kábel mellett egy infra távirányító is. Segítségével az összes beállítás elérhető és módosítható. Ami nagyon tetszett nekünk, az a Zoom +/- gombok voltak, bármikor sokszorosan ránagyíthatunk a képernyőre, így az apró, de fontos részletek is láthatóvá válnak, például a valóságshow-k kukkolása közben, ugye. Még arra is lehetőségünk van, hogy kimerevítsük a képet és ezek után zoomolgassunk kedvünkre.

A képminőségre és a méretre nem lehet panaszunk TV nézéskor. Sajnos a mostani kábel TV szolgáltatóknál nem minden csatorna fogható be a zajmentesen, de ami jól jön, az az NFren-en is éles volt. A látószög paraméterei jobban közelítettek a valósághoz, mint az oldal másik felén bemutatott kisebb modellnél.

Számítógépre kötve kicsit "szemcsés" képet kaptunk sajnos. Játékoknál vagy filmek vetítésekor nem volt észrevehető, de egy *Word* vagy *Excel* fájl szerkesztésekor kicsit zavarosak voltak a karakterek. - mintha recés lett volna a betűk széle. A színekkel nem voltak gondok., például az *Unreal II*-ban minden csillogott villogott, ahogy kell, sőt talán még teltebbnek tűntek a színek, mint az öreg CRT monitoromon. **PCF**



→Tények

Képernyőméret: 18,1 col
Ideális felbontás: 1280x1024
Fényerő: 200-250 cd/m2
Kontraszt: 300:1
Látószög: 160/160
Video Bemenet: VGA
Web: www.cedrus.hu

PCF Vélemény

↗ Nagy méretű képernyő, tuner, hangszórók, TV-funkció
↙ A képminőség, ár

„Óriási látvány, legalábbis külsőre, de a belbecsen azért még van mit javítani." **84%**

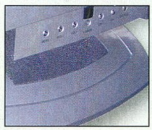
PIXELVIEW SATURN 150

135 900 Ft PixelView

Az izgalmas külső mögött vajon milyen belső lakozik?

Eljön az idő, amikor mindenki lapos monitorokat fog használni a számítógépéhez, és ezen nézi kedvenc TV csatornáit is. Kis, de erőteljesen növekvő számban ugyan léteznek most is ilyen termékek, sajnos az áruk még magasnak mondható. Ebbe a kategóriába tartozik a PixelView Saturn 150-es típusjelű TV-tunerrel ellátott folyadékkristályos monitor is. Első ránézésre a formája és a színvilága nagyon megfogja az embert, de.

Az 1024x768-as ajánlott felbontás mellett igen szép képet produkál, ami játékra, filmnézésre és szövegszerkesztésre is kiváló. A TV-funkciók kényelmes kihasználása érdekében kapunk egy távirányítót is. Rengeteg gomb van rajta, így szinte egy gombnyomásra elérhető az összes funkció. Támogatja a kép a képben technológiát és ellátták teletext funkcióval is,125 csatorna eltárolására van lehetőségünk. A hátoldalán található a megszokott analóg VGA csatlakozó mellett található még egy DVI monitorcsatlakozó is, de emellett van S-Video és kompozit video bemenete is. Ezek közt természetesen a távirányítóval könnyedén váltogathatunk. A hangok előállítása érdekében felszerelték három, egyenként 4 wattos hangszórókkal is, melyek közül egyik a mély hangok megszólaltatásáért felelős. Azt kell, hogy mondjuk igen kellemes, és szép hangzásuk van (mihez képest, persze). Aki megelégszik a 15"-os képátmérővel, és fontos számára a beépített TV-tuner, jó választás lehet., de akinek a pénz nem számít, a nagyobb testvérét válassza. **PCF**



→Tények

Képernyőméret: 15"
Ideális felbontás: 1024x768
Fényerő: 400 cd/m2
Kontraszt: 500:1
Látószög: 85/85 fok
Videó Bemenet: VGA és DVI
Web: www.case.hu

PCF Vélemény

↗ Csatlakozók, könnyű kezelhetőség, TV-funkció
↙ Némi probléma a színhőmérséklet beállításával, csak 15", ár

„A kicsi TFT-be zsúfolva egy TV? Jó dolog, de nem igazán hasznos, mert nagyon megnyomja az árát." **80%**





AOC 9KLR 19"

53900 Ft AOC

Ez a monitor három kategóriában is izgalmas: méreteiben, képminőségében és árában.

Az idei esztendő a TFT-monitoroké, mondják a trendik. A kijelentéssel részben mi is egyetértünk, de kétszer is érdemes meggondolni, kell-e nekünk otthoni felhasználásra a már-már anorexiás karcsúsággal és (azért valljuk be) itt-ott komoly képminőségi hiányossággal küszködő csúcstechnológiás TFT-varázslat. Örülünk terjedésüknek, nagyon is, hiszen lassan de biztosan nyomják lefelé a hagyományos, katódsugár-csöves monitorok árait (CRT), már az egészen nagy képernyőmérettel bírókat is. Otthonunkba, filmnézéshez, játékokhoz pedig még mindig ezek a készülékek a legjobbak.

A hazánkban nem is olyan régen debütált AOC cég monitora minden szempontból ígéretes. Árával azonnal szívünkbe zárja magát, míg kétkedő grafikusunknál kiváló színhelyességével lett nyerő. Képfrissítési értékei minden igényt kielégítenek: 100Hz 1024x768-ban, 85Hz 1280x1024-ben, és 75Hz 1600x1200-es felbontási értékeknél. FLAT típusú kialakításával teljesen sík képet prezentál, ami ma már szintén alapvető igény, csakúgy mint a 0.25-os képponttávolság. A kellemesen minimalizált dizájn -összesen két kezelőgomb található ez elején - és a képernyőt körbeölelő keret szinte leolvad, a szem akaratlanul is a látható képre tapad. Ami, mint fent kifejtettük, nagyszerű. Mi mindenkinek csak ajánlani tudjuk, főszerkesztőnk már be is szerzett magának egy példányt, úgyhogy nem véletlenül címkéztük fel az „Ezt vedd meg" matricánkkal. **PCF**



→Tények

Képernyő méret: 19", 48.3cm
Látható képméret: 18", 45.7cm
Képpont távolság: 0.26mm
Ajánlott felbontás: 1280x1024@ 85Hz
Maximum felbontás: 1600x1200 @ 75Hz
Méretek: 460mmx466mmx420 mm
Web: www.case.hu

PCFVélemény

↗ Kiváló képminőség, alacsony ár, FLAT
↙ A kategóriájában szokásos nagy méret

„Ezért az árért ilyen monitor: senki ne habozzon beszerezni, ha hatalmas képet akar otthonra." **87%**

JVC GC-X3E

75 000 Ft JVC

Magas pixelszámú digitális kamera olcsón!

A JVC masszív felépítésű, fémburkolatú, kissé testes digitális fényképezőgépe első körben hatalmas színes LCD kijelzőjével (200 000 pixel) hívja fel magára a figyelmet. Ez óriási előnye a kamerának, hiszen képeink minőségét nagyon jó hatásfokkal ellenőrizhetjük vissza. A kezelőgombok kialakítása viszont több kívánnivalót hagy maga után, a mi vaskos ujjaink számára kissé nehézkes volt a kezelésük, a funkcióváltó tekerőgomb szintén nem nyerte meg a tetszésünket. De mindezek a kellemetlenségek eltörpülnek, ha a gép felszereltségét és szolgáltatásainak széleskörű palettáját szemrevételezzük. A 3.3 megapixeles képfelbontás árához képest rendkívül vonzó. A maximális felbontás, amire képes 2032x1536 pixel. Ez kellőképpen nagy méret akár egy nyomtatott sajtóanyaghoz is. Természetesen a lencséje képes az optikai zoomra, egészen 2.3 x-es nagyításig. Sokak örömére videofelvétel is készíthető a kamerával, sőt a beépített mikrofonja rögzíti a külső hangokat is, így könnyedén készíthetünk rövid klipeket fontos pillanatokról.

A készülék teljesen automata és manuális módban is használható, így keltve egy kis profi hatást. Vakuja a kellemetlen vörös szem effektus eltüntetésére alkalmas funkcióval is rendelkezik. A képeket Smart Media típusú memóriakártyára menti a gép. Alapesetben egy darab 8Mb-os kártya jár a készülékhez, amire sajnos nem fér fel túl sok fénykép maximális felbontásban. Jó minőségű képek elengedhetetlen alappillérei: megfelelő fény, illetve remegésmentes kéz és legalább egy ilyen masina. **PCF**



→Tények

Felbontás: 3,3 megapixel
Optikai zoom: 2,3x
Háttértár: 8Mb Smart Media kártya
Fókusz: Nagypontosságú autófókusz
Egyéb: USB csatlakozó, Videó kimenet, kábelrengeteg
Web: www.case.hu

PCFVélemény

↗ Remek funkciók, kategóriájában kedvező ár
↙ Kevés a 8Mb Smart Media memória kártya

„Jóval olcsóbb, mint a profik, de a minőség szempontjából egy hajszálnyira marad csak el." **82%**



TOP GUN AFTERBURNER

9 900 Ft Thrustmaster

Szállj az egekbe a Thrusmaster Top Gun márkájú joystick-ével. Mi már meg is tettük...

Ha csak a nevében szereplő harmadik szóra koncentrálnánk, és utána a filmre asszociálnánk, akkor azt gondolhatnánk, hogy ez a joy, kizárólag a repülőgép szimulátorokhoz használható. Ez így is van. Hogy igazán egy F14-esben érezzük magunkat, még azt is megtehetjük, hogy a tolóerőt különválasztjuk a bottól, és a másik, direkt erre kiképzett joyra tesszük azt. De az igazi repülőszimulátorok más tulajdonságokban is megtalálhatók. Például a terelőlapátokat úgy is irányíthatjuk, hogy a joystickot forgatjuk, de egy külön erre a célra kiképzett gombot is használhatunk – ezt nem sok vezérlő ajánlja fel.

A Top Gun Afterburner-t nagyon kényelmesen lehet használni, ami többek között annak is köszönhető, hogy gumi borítású a talpa. Ha a két vezérlőt különszedjük, akkor még a kezeinket is egy sokkal természetesebb pozícióban tarthatjuk – ennek köszönhetően még kevesebb helyet is foglal az íróasztalon. A vezérlő a két motor segítségével több különböző repülési manővert, több különböző rezgéssel képes szimulálni. Ha lövünk a gépfegyverrel, akkor előre-hátra rezeg. Repüljünk bele egy turbulenciába és ellen fog állni a mozdulatainknak.

Ez tényleg csúcskategóriás cucc komoly gamereknek. Érzékeny, és gyors, és ha túl keménynek vagy túl lazának találjuk még állíthatunk is a rugókon a Thrusmaster szoftverével. Ha komoly repülőgép szimulátor rajongó vagy, akkor ez az ami neked kell. **PCF**



→Tények

Tulajdonságok: Nyolc programozható gomb, nyolc irányú kapcsoló, szétválasztható tolóerőszabályzó, terelőlapátok kétféle vezérlési módja, USB csatlakozó, adapter

Web: www.thrusmaster.com

PCFVélemény

↗ Tökéletesen realisztikus élmény

↙ Aviátor árnyalatok nincsenek a csomagban

„Elképesztő vezérlő amit mindenkinek tisztelnie kell, a szimulátor rajongóknak pedig kötelező." **88%**



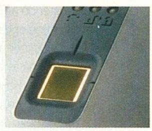
LOQDRIVE 250 SPR

199 000 Ft LoqDrive

Ámulás, homlokra csapás majd elégedett bólogatás: ezek a reakciók követik egymást a megismerkedés során.

A magasszintű adatvédelmi, biztonságtechnikai megoldások iránt érdeklődő cégek számára ez a vágyak netovábbja. Egy hordozható, 30 megabájt tárkapacitású merevlemezről van szó, amely 1.1-es specifikációjú USB úton keresztül teremt kapcsolatot a számítógépekkel. Az igényes kialakítású szerkezetben nem csúcssebességű adattároló búvik meg, az adattovábbítást az USB úgy is lekorlátozza (persze azért néhány száz megabájtot pillanatok alatt lehet fel és letölteni róla), viszont a fizikai sérülésekkel szemben sokkal ellenállóbb, mint hagyományos társai. De most jön a lényeg, a beépített ujjlenyomatfelismerő-technológia, vagy más néven a biometrikus belépésvédelem. Az adathozzáférés csak az illetékesek ujjlenyomatainak felismerése után engedélyezett. Az eszköz teljesen plug&play rendszerű, a biztonsági szoftver alkalmazása pofonegyszerű (és hamarosan magyar nyelven is elérhető). Ha aktivizáljuk a szoftverét, legalább nyolc ponton vesz mintát ujjunkról (ez bőségesen elég), amelyet vissza is ellenőriz. Az egész procedúra csak másodpercekben mérhető, és kiválóan működik. Mindenesetre egy biztonsági kódot is meg kell adnunk, ha netán... de erre az esetre ne is gondoljunk. Az első regisztrált felhasználó adhat ki további felhasználói jogokat, akár száz további ujjlenyomat is képes tárolni és felismerni a rendszer. Sőt a kódolás bárhol máshol, szinte bármilyen típusú fájlokra is alkalmazható.

A LoqDrive terméke már-már kötelező, hiszen annyira alapvető, biztonságos és kényelmes eszköz azoknak, akik titkos adatokat akarnak kényelmesen, elegánsan, de védve mozgatni. **PCF**



→Tények

Kapacitás: 30 Gb

Kapcsolat: USB 1.1 500 mA

Operációs rendszer: Windows 98 és újabb

Ujjlenyomat felbontási kép: 500 dpi

Méretek: 92x150x43 mm

Súly: 445 g

Web: www.loqware.com

Kizárólagos magyarországi nagykereskedő: Ld Technik Bt.

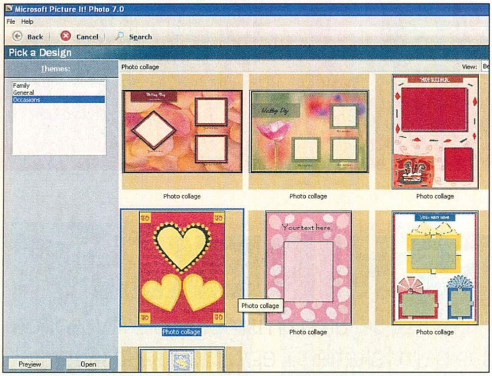
Tel.: 06 (70) 319 8694

PCFVélemény

↗ Biometrukis belépésvédelem, USB, egyszerű és gyors

↙ Egy picit nehéz, 1.1-es USB-kapcsolat

„Azonnal megkedvelteti magát használójával, bár speciális ügyfélkörnek van rá szüksége." **90%**



Tervezz kifejezetten horrorisztikus fotókereteket a *PictureIt!*-tel!

WORKS SUITE 2003

Microsoft

A Microsoft egyik állandó sztárja átesik a szokásos éves ráncfelvarráson – és csodásan néz ki.

Senkit sem nyúzunk meg, ha több tízezer forintot akar kihajítani az ablakon a *Microsoft Office*-ra csak azért, hogy néha bepötyögjön pár oldalt a szövegszerkesztőbe és megnézze azokat a vicces, csatolt *PowerPoint* fájlokat, amelyeket a haverok küldenek át.

Ha Microsoft rajongó hobbifelhasználó vagy, és nem Excel képletekben társalgó, kávéscsészéjükbe zokogó bürokraták csapatának vezetője, a *Works*-t is érdemes számításba venni, mint a minimális kiépítésű PC-s irodai csomagot. Nem kell döbbenten bámulni: a *Suite 2003* tartalmazza a *Word 2002*-t, tehát nem kell nélkülöznünk a hírhedt gémkapocs társaságát. A többi szoftvert ugyanakkor azoknak szánják, aki az unalmas munka helyett inkább a szórakozásra helyezik a hangsúlyt – megtervezhetjük a nyaralás útvonalát a remek *AutoRoute 2002* teljes verziójával, képeket szerkeszthetünk a *PictureIt!*-tel és elmerülhetünk a kulturális háttér-információk izgalmas világában az *Encarta 2003 Standard*-dal.

A programok többsége inkább hasznos, semmint nélkülözhetetlen, viszont nagyon könnyen használhatók. A rengeteg funkció miatt nagyon hosszú időn át érezhetjük azt, hogy a PC-nkkel mindent – szó szerint mindent – meg tudunk csinálni. A táblázat- és adatbázis-kezelő programok inkább csak a forma kedvéért kerültek be a csomagba – annyira gyatrák, hogy izmosabb shareware megoldásokkal is jobban járunk. Ettől eltekintve azonban érdemes alaposan elgondolkodni rajta, mielőtt anyagi csődbe döntjük magunkat az *Office XP*-vel. **PCF**



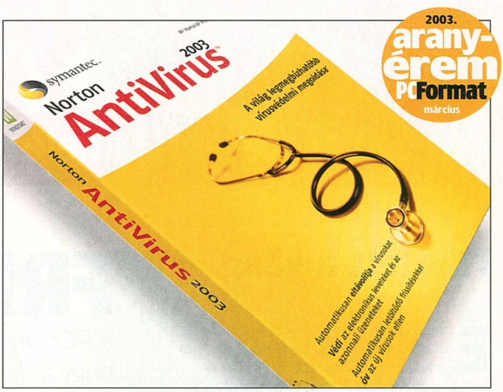
→ Tények

Tartalom: *Microsoft Works, Word 2002, Money 2003, Encarta 2003 Standard, Picture It! Photo, AutoRoute 2002*, online és nyomtatott kézikönyv
Minimum: Windows 98 vagy újabb
Web: www.microsoft.com

PCFVélemény

↗ Jó ár/érték arány, sok lehetőség
↙ Felesleges elemek, gyenge táblázat- és adatbázis-kezelő

„Kiváló és költséghatékony csomag otthoni felhasználásra – cégeknek nem ajánlott." **82%**



Ezt a dobozt is olyan nagy hévvel bontottuk ki, mintha egy játékprogram lett volna.

NORTON ANTIVIRUS 2003

Symantec

Legyen az boot, fájl, vagy akár e-mail vírus, a *Norton Antivirus 2003* megtalálja és likvidálja a kártevőket.

A világ legmegbízhatóbb vírusvédelmi megoldása. – olvashatjuk a dobozon. De vajon tényleg enynyire jól működik? Szinte az összes Windows operációs rendszerre könnyedén feltelepíthetjük. A Windows 95 és az NT sajnos kivételt képeznek ez alól, ők nem szerepelnek a támogatottak listáján. Az automatikus keresőjének hála a rendszerünket folyamatosan ellenőrizve a vírusfertőzéseket szinte azonnal felfedezi és eltávolítja anélkül, hogy meg kellene szakítanunk bármilyen munkánkat. A *Norton AntiVirus* mind a bejövő, illetve az összes kimenő elektronikus leveleinket átvizsgálja, és ha szükséges megtisztítja a károkozóktól. Ezáltal nem csak a saját számítógépünk számára nyújt védelmet, de a vírusok más rendszerekre történő terjedését is megakadályozza. A *Norton AntiVirus* mostantól a valós idejű csevegések közben, az azonnali üzenetek mellékleteiben rejlő fenyegetéseket is felismeri, köztük az MSN, Windows, AOL és a Yahoo! üzenetküldő szolgáltatásokon át terjedőket is. Ellenőrzi és megtisztítja az internetes letöltésből, fájlkiszolgálókról, lemezekről és más forrásokból származó fájlokat egyaránt.

Az új vírusleírások rendszeres letöltésével a *Norton AntiVirus LiveUpdate* szolgáltatása megkönnyíti a vírusvédelmet. Ha rendelkezünk otthon Internet eléréssel, akkor automatikusan letölti és telepíti azokat a számítógépünkre. A *PCFormat* magazin CD, illetve DVD mellékletén is megtalálhatóak a legfrissebb vírusleírások, így az off-line felhasználók is tökéletes biztonságban érezhetik magukat. **PCF**



→ Tények

Tartalom: Automatikus víruselenőrzés, E-mail ellenőrzés, vírusleírások automatikus letöltése
Minimum: Windows 98 vagy újabb
Web: www.symantec.hu

PCFVélemény

↗ A legfrisebb vírusleírásokat használva legyőzhetetlen!
↙ Picit magas gépigény

„Dr. Antivirus úr elvégzi a piszkos mukát! Bátran telepítsük fel, és ő autómatikusan működésbe lép." **94%**

Játszótér

Hírek / Váróterem / Látlelet

Más lett a világ

Érzem a vízben. Érzem a földben. Érzem a játékokban. A hónap felhozatala szokatlanul izgalmasnak ígérkezett – belopakodott Sam Fisher, minden ügynökök ügynöke (igen, tökösebb legény, mint Mr. Bond), és dübörgő hajtóművekkel leszállt egy apró hadihajó, bizonyos Dalton seriffel a fedélzetén (nyomában izgatott Skaarj karattyolás). Ilyen illusztris társaságban az ember levegőt is alig kap; ám ekkor skót dudák harcba hívó szava is felnyivákolt a távolból, és beköszönt egy régi ismerős is – gyermekkorunk vadul szeretett *Laser Squad*-ja. De az emberek szíve könnyen csábul.

Sem a *Splinter Cell*, sem az *Unreal II*, sem a *Nemesis* nem tudott annyit adni, mint egy aprócska játék Britannia szívéből (a *Highland Warriors* pedig pláne nem). A *Mutant Storm* talán egyszerű – de egy csokiszelet is az. A számítógépes játékpiac ugyan statisztikailag hónapról hónapra zsugorodik, egyre nagyobb teret hagyva a konzoloknak – de a *PCFormat* olvasóinak semmi szüksége efféle fogyókúrára. Kóstoljuk meg együtt az e havi tortát – ha nem ízlene, még mindig ott a „csoki”.

Theodore Reiker
reiker@pcformat.hu

Játékszabályaink

Befejezett játékok
Csak befejezett játékokat értékelünk. A félkész játékok értékelése tisztességtelen és megbízhatatlan módszer. Lehet, hogy nem a *PCF*-ben találod meg leghamarabb egy új játék leírását, viszont itt olvashatod a legpontosabbat.

Megvesztegethetetlenség
Imádunk játszani, de szigorúan pontozunk. Senki sem befolyásol minket, és nem vagyunk megvásárolhatóak.

Szakértelem
A legjobb tesztelőkkel dolgozunk, az egyes műfajok gondosan kiválogatott szakértőivel – ez a garancia arra, hogy mindig megfelelő ítéletet hozzunk.

***PC Format* Aranyérem**
Az Aranyéremre pályázó játéknak minden szempontból kiemelkedőnek kell lennie, és az egész szerkesztőséget rabul kell ejtenie.

A díj
A legjobbak ezt a jelet viselik.

2003. arany-érem PCFormat március

FRISS HÍREK...

A *PCFormat* játéktesztjei alapján ismét bebizonyosodott, hogy az igazság nem feltétlenül egyenlő a szépséggel...



MIDDLE EARTH ONLINE

Egy MMORPG mind felett...

A nagy *Lord of the Rings* nyalóka jól felosztott. Az Electronic Arts birtokolja a jogokat, hogy a filmből készítsen játékokat, míg a Vivendi a könyv alapján kovácsolhatja a gyűrűit. Ami nyilvánvaló: egyik cég sem lovagolja meg Peter Jackson mozisikerének hullámát – sokkal inkább a hullámvölgyből próbálnak profitálni, a széles vásznon látott kreatív katarzist meg sem próbálva megközelíteni. A Vivendi védelmében szólva, a jogok már jó ideje – még korábbról, mint a filmek – náluk vannak, és éveken át hallottunk suttogásokat egy Sierra fejlesztette Tolkieni MMORPG-ről, de az eredeti terveket valószínűleg már rég elvetették. Most ismét úgy tűnik, a játék elkészül, hisz a *Middle Earth Online* munkálatai már megkezdődtek a Turbine Studios-nál – de ez minimum 18 hónap lesz. Az érdekesebb dolgok között megleljük majd a sárkányok elleni harc és Szövetségek kötésének lehetőségét, ill. azt, hogy vehetünk magunknak hobbitlyukat/babólakot a Megyében.

Másutt a Vivendi ölelő ölében a Liquid Entertainment *(Battle Realms)* a *War of the Ring* c. Középföldén játszódó stratégiai játékán dolgozik, míg a Surreal műtermeiben a folynak a *Two Towers* munkálatai – ez érthetően a nemrég tesztelt *Fellowship of the Ring* közvetlen folytatása lesz. Mindkettőt az év végére várjuk. **www.vugames.com**

PCFormat Pillanatok a múltból

DAY OF THE TENTACLE

Megpróbáltuk nyolcvan szóban summázni a *DOTT* egyik fejtörőjét, de minden igyekezetünk ellenére sem sikerült 250 szó alá begyömöszölnünk. Amit ez a játék művelt, azt nem lehet szavakkal leírni. Amikor egy fejtörő keretén belül lefagyasztasz egy tengerimalacot, utaztatod az időn át, feloldod egy mikrohullámú sütőben, megszárítod, majd megváltoztatod az Egyesült Államok alkotmányát, hogy kiszippantsd egy lyukon... nos akkor jössz majd rá, milyen zseniális is ez a játék.



FEJLŐDÉSI JELENTÉS>>

A legfrissebb hírek a játékiparból.



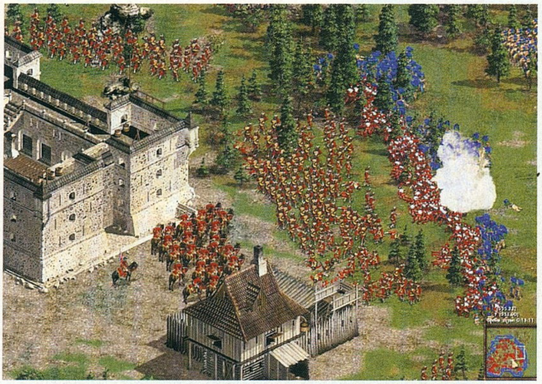
VIETCONG

Volt idő, amikor a „dzsungel" csak a kemény drum and bass egy válfaja volt – majd a nélkülözés évei után hirtelen Vietnam-témájú játékok valóságos lavinája zúdult elővigyázatlan nyakunkba. Legutóbb egy hollywoodi mozilegenda Magyarországon fejlesztett reinkarnációját, a *Szakasz* küzdelmét toltuk nagyító alá, majd pedig megnézzük, a csehek *Vietcong*-ja vajon jobban állja e a sarat/esőt. Addig is tessék megpislogni a demót a lemezeken. **www.take2games.co.uk**



SOLDIERS OF ANARCHY

Hogy miért isznak az igazi anarchisták kizárólag Earl Grey-t? Mer' minden igazi tea valójában lopás. A *SoA* fogja a *Commandos* receptúrát, és az egészet leöblíti egy posztapokaliptikus világgal. Erős stratégiai élményre számíthatsz, miközben a borotválatlan bandát a szabadságharc vértől lucskos csatamezején terelgeted majd. **www.soldiers-of-anarchy.com**



AMERICAN CONQUEST

Hogy hány egység? Ha 16 000 harcoló emberke nem lenne elég ahhoz, hogy a stratégiai szomjad oltsa, közelebb már csak Irakban találsz nagyobb tömörülést. A CDV Software epikus *Cossacks*-folytatása a sorozatot a gyarmati Amerikába hajózza, hogy mint Kolombusz, Cortez *et al* küzdjünk a hatalomért a *Baywatch* és a burgerek földjén. Nem is kell mondanunk, a bennszülöttek részéről nem árt ellenállással számolni – vagy támogatással is, ha jól játszod ki a diplomáciai kártyáidat. Mindehhez párosul majd egy *Age of Empires*-szerű város- és nyersanyag-menedzsment, és a *Total War* méretes csapatai meg ütközetei, remekül előkészítve az év egyik legizgalmasabb taktikai/stratégiai szendvicsét. **www.americanconquest.de**



XIII

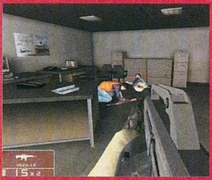
Fejlesztő Ubi Soft

Még mindig nem láttunk eleget belőle, függetlenül a Ubi ígéretétől, miszerint azonnal tájékoztatnak, amint van miről tájékoztatni. Egy népszerű belga/francia képregényen alapszik.

Szerintük Március

Szerintünk Ne higgy egy franciának

Állapot



RAVEN SHIELD

Fejlesztő Ubi Soft

A másik Tom Clancy játék végre megkapta a Március címkét a Ubi kilövési listáján. Mivel a játszható demó már közkézen forog, megelőlegezzük neki a bizalmat és elfogadjuk, hogy Húsvét környékén betoppan.

Szerintük Március

Szerintünk Valószínűleg

Állapot



FREELANCER

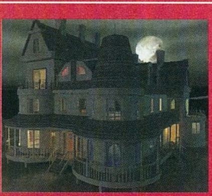
Fejlesztő Digital Anvil

Ha valaminek hivatalos oldalt nyitnak, az általában azt jelenti, a játék közel került a megjelenéshez. Sasolni a **www.microsoft.com/games/freelancer** címen lehet, de senkit ne sokkoljon, ha egy darabig még eltart, mire megjelenik.

Szerintük Tavasszal

Szerintünk Valamikor az idén

Állapot



GHOSTMASTER

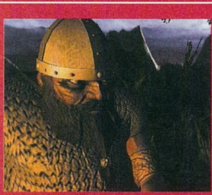
Fejlesztő Sick Puppies

A *Horace and the Spiders* készítőjétől az ember valami földöntúlit vár – ebben a természetfeletti manager-játékban pedig majd megleli. Szellemcsapatunkkal rettegésben kell tartanunk a várost/elűznünk az élőket.

Szerintük Március

Szerintünk Legkorábban nyáron

Állapot



WARHAMMER ONLINE

Fejlesztő Climax

Értesüléseink szerint még mindig készül – ami annyit tesz, nem számítunk rá egy éven belül. Megéri majd várni rá – mikor legutóbb láttuk, fantasztikusan nézett ki.

Szerintük 2004 közepére

Szerintünk Nyugodtan lazíthatunk

Állapot

KULISSZATITKOK/HÍREK/ISMERTETŐK

Elhaló nyögés és retró sci-fi mozizás.



„A Ubi Soft-nál a technológiánkba szerettek bele, elsősorban ennek köszönhető, hogy náluk készül a játékunk.”
TONY DAVIS

↘FEJLESZTŐ
Crytek

Cevat Yerli, a CryTek CEO-ja és elnöke

A CryTek újonc a játékfejlesztés területén: még 1999-ben alapította a három (egymásra döbbenetesen hasonlító) Yerli-testvér. Első dolguk az volt, hogy ütőképes csapatot szervezzenek: programozók, animátorok, grafikusok, designerek – a legjobbakat szedték össze maguknak, tizenhat ország koponyái közül válogatva. Az eredmény: a CryEngine és az azon futó *Far Cry*. Cevat Yerli személyes mottója („Alkoss nagyon egyedit!”) az egész céget jellemzi: a *Far Cry* abszolút különleges játéknak készül. A játék fejlesztése mellett a csapat szépen csöndben összedobott egy könnyen kezelhető pálya-editort is: nagyon sok, a saját játékán évek óta szöszmötölő csapat örülne, ha ilyen felhasználóbarát eszköz lenne a kezében...

Kiadó: Ubi Soft
www.crytek.com



„Huh, nézd ezt a vizet. Meg a leveleket. Mindenki erről fog beszélni. Komolyan."



Lopakodás vagy nyílt támadás: rajtad múlik. Itt NEM a lopakodást látod.

→ MEGJELENÉS: 2003. ŐSZ

FAR CRY

Aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa...

A csendet csak egy halk köhögés, és egy mobiltelefon Morse kód-szerű csipogása törte meg. „Van még kérdés?" – húzza fel a szemöldökét a fejlesztő. Egy jellegzetes francia akcentus a sarokból még rákérdez a motor által megjelenített poligonok számára. A *PCFormat* nem bírja tovább: felemeljük a kezünket. „Ehh... szóval. Mi leginkább majmokat szeretnénk látni a játékban. És harcoljanak is egymással. Késekkel. Van erre valami remény?" Pár másodpercnyi udvarias csend, végül győz a híres német komolyság: „Majom nincs, de van a játékban egy malac. Nagyon aranyos."

Hosszú nap állt mögöttünk: Coburgban vagyunk – egy csendes (nekünk talán kicsit túl csendes) német kisvárosban, pár kilométernyire a gyönyörű Nürnbergtől. Látogatásunk célja: alaposan szemrevételezni a *Far Cry*-t, a CryTek még javában fejlesztés alatt álló taktikai FPS-ét. A nap hosszú volt, de még korán sem volt vége – ekkor még nem sejtettük, hogy pár órával később Vanilla Ice dalokra fogunk táncolni, és hevesen tiltakozunk majd az ellen, hogy meg kelljen néznünk az egyik helyi fiatalember intim testékszerét. Vissza a *Far Cry*-hoz: a játék az idei E3 egyik legjobban csodált darabja volt – különösen a gyönyörű külső helyszínek, és megdöbbentő részletességgel kidolgozott növényzet nyűgözött le mindenkit. A Ubi Soft tetszését annyira elnyerte a dolog, hogy ott helyben szerződést kötöttek a sajátszemszögű lövölde kiadásáról.

„A Ubi Soft-nál a technológiánkba szerettek bele, elsősorban ennek köszönhető, hogy náluk készül a játékunk" – mondja Tony Davis, az egyetlen angol a CryTek multikulti kavalkádjában – „azóta akárhányszor látták, mindig jobban és jobban beleszerettek".

A nagy szerelem és öröm tökéletesen megfigyelhető a cég karácsonyi partiján, ahol természetesen mi is ott lábatlankodtunk. Hatalmas buli, a fiúk szemének táncos lányok, a lányoknak meg beolajozott testű fiúk – Németország furcsa, de nagyon magával ragadó hely.

Scriptek nélkül

Mire is ez a nagy öröm? Elsősorban arra, hogy a *Far Cry* a régi, jól bevált ösvények követése helyett új utakat próbál taposni az FPS-ek műfajában. Ha eleged van a *Medal of Honor* mindent apró eseményt gondosan előre beállító, agyonszkriptelt játékmenetéből, akkor a *Far Cry* lesz a te játékod. A Távoli Kiáltás ugyanis nem előre megrendezett, adott ponton beinduló eseményekkel operál, hanem a gondosan leprogramozott AI-ra (mesterséges intelligenciára) bízza a játékost megizzasztó szituációk megteremtését. Ha nagyon párhuzamot akarnánk vonni valamivel akkor a Microsoft nagyszerű *HALO*-ját hoznánk fel példának. A *HALO* kommandósai intelligensek voltak, együtt működtek, fedezték egymást – hasonlóra számíthatunk a *Far Cry*-ban is, csak még tovább pörgetve.

„Ha játszol valamivel, és mindig ugyanazon az egy helyen halsz meg újra és újra – nos, én ezt nem is nevezném játéknak, inkább memóriatesztnek" – mondja Tony Davis. Az angol srácnak teljesen igaza van: a *Medal of Honor* mesterlövészes pályáján elszenvedett sorozatos kudarcok emléke még mindig fájdalmasan él bennünk.

„A játék 80-90 százalékában egyáltalán nin-

FAR MICSODA?

A *Far Cry* története. Vagy legalább is valami olyasmi.



Oké, kezdhetnénk elölről a vitát a tyúkról és a tojásról – azaz esetünkben arról, hogy mi volt előbb: a *Far Cry* grafikus motorja, vagy a sztorija? Hagyjuk is a témát, inkább nézzük a konkrét történéseket: a hősünk neve Jack Carver, aki foglalkozását tekintve hajóskapitány. A feladata az, hogy két újságírót (Alec Meer, Valiere Loclin) szállítson le egy elhagyatott szigetre. A szigeten állig felfegyverzett zsoldosok (a titokzatos Doktor Kriger emberei) várják őket – és egyáltalán nem örülnek hőseink érkezésének...



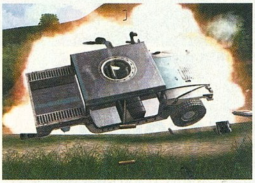
A képernyő egy „rejtettségi-mutatót" is tartalmazni fog: jelzi majd, hogy mennyire lát az ellenfél.



A *Far Cry* világa hatalmas – a távcső esszenciális segédeszköz a szigeten.



A *Far Cry* pályaszerkesztője az egyik legjobb, amit valaha is láttunk – bármit változtatsz a térképen, rögtön megjelenik előtted a képernyőn.



A járművek fizikája elképesztő. Nézzétek majd meg a helikopterek mozgását...



Mesterlövész a célkeresztben. Mindenesetre elég nyugodtan tűri...

csen szkriptelt esemény" – biztosít minket Davis. Nézzük meg, hogyan működik a sokat dicsért mesterséges intelligencia a gyakorlatban. Az ellenfeleink általában csoportokban közlekednek – ezek nem spontán összeverődött bandák, hanem jól kiképzett, taktikusan mozgó, az előttük lévő terepet gondosan felderítő egységek. Ha valamelyikük meglát minket, rádión azonnal értesíti a többieket: az egyik alapvető taktikánk így az lesz, hogy elkobozzuk azt a csúnya rádiót az ellenfelünktől még azelőtt, hogy értesíthetné a társait. Ha tűzharcba keveredünk, jól lesz odafigyelnünk a szakaszparancsnokra: ő általában a háttérben rejtőzik, és kézjelekkel (!) irányítja az embereit. Ha leragadunk egy helyen, és onnan próbáljuk meg legyűrni a támadóinkat, akkor szinte biztos, hogy pár percen belül holtan végezzük. A katonák bekerítenek, fedezettüzet adnak egymásnak, gránátot hajítanak ránk – egyszóval úgy viselkednek, mint ahogy azt a való életben is elvárnánk tőlük. Ha sikerül kilőnünk a parancsnokot, az osztag taktikája megbomlik – külső irányítás nélkül rendezetlenné és kevésbé hatékonnyá válik a támadásuk, könnyebb lesz legyőznünk őket.

Jópofa az is, ahogy a kisebb, egykét fős őrjáratok reagálnak a közeledtünkre – elég, ha egy hatalmas rakétavetővel a kezünkben hirtelen eléjük ugrunk: ilyenkor jó eséllyel megijednek, és rémületükben elrohannak – nagyon valóságos reakció.

„Szerintünk ez a technológia bármikor és bárkivel felveszi a versenyt" – állítja Christoper Natsuume, a játék producere – „A legjobb játékot akarjuk létrehozni a műfajban. Azt szeretnénk elérni, hogy a játékosok újból és újból nekiüljenek a kedvenc részeik végigjátszásának."



Gyilkos balladák

Az adaptív mesterséges intelligencia nem korlátozódik a tűzharcokra: a játékban minden apró esemény individuális döntések eredménye. A *Far Cry*-ban nem hallhatunk előre megírt, meghatározott helyen végbemenő párbeszédeket. Ha egy őr egyedül érzi magát, és meglátja az egyik társát a

„Ha játszol valamivel, és mindig ugyanazon az egy helyen halsz meg újra és újra, akkor az már nem is játék, inkább egy memóriateszt."
TONY DAVIS

környéken kóborolni, akkor odamegy hozzá, és beszédbe elegyedik vele. Hasonlóan találékonyak az ellenfeleink akkor is, ha beszorítanak minket egy házba: nem mindig ugyanazon az ablakon hajítják be a gránátot, hanem megkeresik a robbanóanyag bejuttatásának leghatékonyabb módját. „A kulcsszó: teljes kontrol a játék felett" – mondja Natsuume. Ha egy hangos rádió mellett ölsz meg valakit, valószínű, hogy nem fognak észrevenni. Ha egy jeep ablakát lövöd ki, akkor irányíthatatlanná válik, de ha a motorba, vagy a tankba eresztesz egy sorozatot, akkor felrobban. Kövek vagy berendezési tárgyak megmozdításával/eldobásával terelheted el az őrök figyelmét – üdvözlünk a való világban.

A valós fizika az élőlényekre is vonatkozik: a rongybaba-modellezésnek hála egy hullát addig lőttünk és lökdöstünk, amíg bele nem esett a folyóba – lehet hogy gonosz dolog, de roppant látványos.

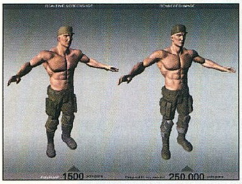
A bemutató után egyetlen kétségünk maradt csak: vajon az elsőrangú technológia nem nyomja el magát a játékot? A későbbi, nem-emberi ellenfelekről még nem tudunk semmit. A *Far Cry* a látottak alapján rendkívül ígéretes játék, és szeretnénk, hogy minden porcikájában az legyen. Ha ráadásul még majmok is lesznek benne (késsekkel, természetesen), akkor mi leszünk a legboldogabbak. **PCF**



Igeeen! Egy ördögi doktor bázisa egy aktív vulkán belsejében. Kell ennél izgibb feladat?

CSINOS POLIGONOK

Hogyan préseljük ki a lehető legtöbbet a videokártyánkból.



A szemkápráztató Cry engine mögött a CryTek saját fejlesztésű Poly Bump technológiája húzódik meg. A motorral marad elég kakaó a kártyánkban ahhoz, hogy az effektusokkal és minden mással foglalkozzon. A *Far Cry* DirectX 9 támogatással érkezik: a ruhák és kötelek fizikájának akkurátus lemodellezésre, valamint soha nem látott fény-árnyék effektusokra és élő, izgő-mozgó flórára és faunára számíthatunk.



MEGJELENÉS: 2003. MÁRCIUS

TRON 2.0

A színész-elnök újfent megkaparintja a hatalmat. Dehogy is... az a Ron 2.0.

FEJLESZTŐ
Monolith



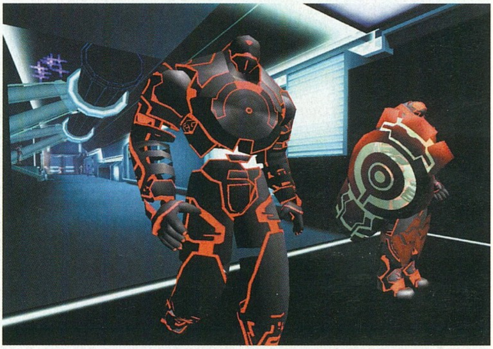
Jason Hall, a Monolith CEO-ja.

A filmekből készült játékok legendásan rosszak, ezért történhetett, hogy a jogok tulajdonosa okosan a Monolith-ot választotta. A fiúk bizonyították már az *Aliens vs Predator 2*-vel, és a saját udvarukon is képesek a minőségi innovációra. Mindkét *No One Lives Forever* játék bátor kísérlet volt az FPS zsáner felkavarására, a *Blood* sorozat pedig elég sok hullámot vert a Voodoo 2 immáron ködbe vesző korszakában. Mióta 1994-ben összeálltak, szinte kizárólag a Lithtech motor hajtotta FPS-ek táplálják a cég kohóit, de a *Tron* fénymotorozása most elhajtja a sereget a versenyjátékok csatamezejére is. Ki tudja, mi következik ezután?
Kiadó: Disney Interactive
www.lith.com

Mi ez?

A beszélgetés valahogy így zajlott le...
PCF Hé apa, tudod mit láttam ma?
Apa Kimentél a szobádból?
PCF Nagyon vicces. Múlt hét közepén lementem a szupermarketbe, ha nagyon tudni szeretnéd. Mindegy – *Tron*, a játék!
Apa Nem értelek, fiam...
PCF Tudod, a Disney film, Jeff Bridges-t beszippantja a számítógépes világ.
Apa Filmet forgattak az életedből?
PCF Uff. Hiszen megnézetted velem minden karácsonykor. A hapsik a neonruhákban, a diszkoszharcok, a fénymotorok meg a...
Apa Nem lenne már itt az ideje egy kicsit csajozni, fiam?!

A *Tron*, áldja meg az Isten, általánosan szerencsétlen. Egy klasszikus – nem csak azért, mert különösen remek darabja a filmkészítésnek, de azért is, mert megvalósította a ma húszon-harmincéveseinek titkos sci-fi álmait – a megfelelő film a megfelelő időben. Ugyanakkor ez a fő probléma is ezzel a filmmel – teljesen képen kívül esik mindenkinek, aki ennél a korosztálynál fiatalabb vagy öregebb – vajon hány 14 éves fog a boltba rohanni kizárólag a *Tron* név miatt?

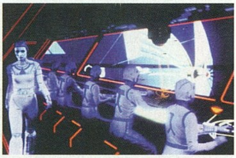


A rosszfiúk ijesztőbbek, mint egykoron – de már nem is statiszták kifestett pizsamában.

Van újdonság?

Hát ez lenne kérem a Disney első újkori próbálkozása a felnőtt játékpiacra való betörésre. Egy réges-régi játéktermi sikerjáték FPS köntösbe bugyolálva, Lithtech-motorral fűtve, ami feldrótozza a klasszikus *Tron*-t a 21. század digitális társadalma számára.

„A mozi cselekménye egy mainframe-ben játszódott, és ennek a környezetnek megvolt a sajátos kinézete és vizuális üzenete," magyarázza Jason Hall, a fejlesztő Monolith CEO-ja. „Húsz év elmúltával már számos más számítógépes világba is kirándulást tehet a főhős, az Internet-csomópontoktól kezdve a drótnélküli utazással megközelíthető PDA ketyerékig." A történet tehát szintén húsz évet utazott a mozi óta – mi Jet Bradley szerepét öltjük majd fel, aki a főhős fia. *Újszövetség* vastagságú forgatókönyv fogad majd minket – a lényeg persze az, hogy Jet feladata digitalizálva és beléngatva a bináris világba megmenteni azt az univerzumot és szimultán a reális is.



Ez a kép a moziból való. De lehetne a játékból is, nem?

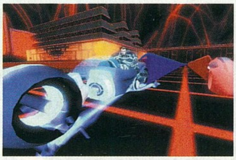
Utószó

„A játékban lesznek fénymotorok, ezt egészen biztosan állíthatom," szavalja Hall, a *Tron* legendás, halálos versenyére utalva, ami leginkább a Nokia mobiltelefonos *Snake* játékához hasonlóan lesz a *Tron 2.0*-ba ágyazva – 3D mega-szterineken pörgetve. Az eredeti film látványfelelőse, Syd Mead is visszatért, hogy a játék fény-motorkerékpárjait megtervezze. A fejlesztők odabiccentenek a *Deus Ex*-nek is, RPG-szerű tulajdonságok és fegyverfejlesztések kondérba hajításával.

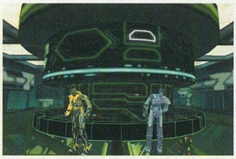
A vizuális világ pedig valami egészen egyedi, hála a Monolith és az nVIDIA együttműködésének, hűen adják vissza a film digitális derengését: „Gyakorlatilag egy teljes neonvilágítási rendszert működtetünk a játékon belül, ami áttetsző derengéssel borítja be a karaktereket, az egész univerzumot. Teljesen valódinak hat, *Tron*-os értelemben véve." A *Tron* rajongói máris készíthetik a váltás alsóneműt, ez egészen biztos – de remélhetőleg a *Tron 2.0* sikeresen múlja majd felül az alapul szolgáló alapot. **PCF**



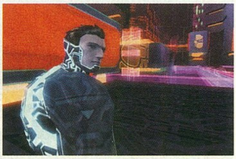
Jet a *Tron* ikonikus moziposzterének beállításában pózol.



A fénymotoros részt nem lehet majd multiplayerben játszani. Ezért dühösek vagyunk!



A „Progress Bar", ahol a programok a szabadidejüket töltik... milyen igaz!



Jet a valós és a digitális világ közti különbségeken töri a fejét. Nincs különbség.

A bőrnadrágos, a folytatásos és a többiek...



>>Halálos villanás a sötétben – Sam Fisher üdvözletét küldi.

TOM CLANCY'S SPLINTER CELL

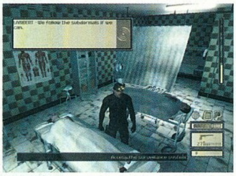
Ubi Soft www.splintercell.com

Bemutatjuk Sam Fisher-t – a bőre alatt Te figyelsz.

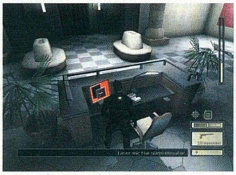
Minimum: PIII-800, 256Mb, 32Mb 3D kártya
Ajánlott: PIII-1GHz, 256Mb, GeForce3 vagy megfelelője

Hajnali két óra. Az őr unottan nézett az órájára – már tegnap este óta itt szobrozik a börtön hátsó bejárata előtt. Ásított, és megigazította a vállán a géppisztoly szíját. Valami hangosat koppant a szeméttároló mögött. Az őr reflexszerűen megfordult – egy macska kotorászott a szemétben. A katona idegesen felhorkant, és visszalépett az ajtó előtti fénykörbe. Magas, éjfekete gumiruhába öltözött férfi állt előtte, a fején furcsa, zölden világító szerkezettel. „Mint valami rohadt ufó" villant át az őr agyán, mielőtt összerogyott volna. Sam Fisher akcióba lendült, Hölgyeim és Uraim.

A mostani másolós-ötletlopkodós világban bámulatos, hogy milyen sokáig kellett várnunk egy olyan játékra, ami nyíltan kihívja a harmadik személyű nézőpontból figyelt kémes-lopakodós akciójátékok többször megkoronázott királyát, a *Metal Gear Solid* – szériát. A *Splinter Cell* és az *MGS* közti hasonlóság egyértelmű: különlegesen kiképzett ügynök, titkos missziók, és a lehető legcsendesebb végrehajtás. A Ubi Soft a jó ideje már a játékiparban is mélyen benne lubickoló Tom Clancy (*Rainbow Six*-széria) kémes történetét hívta segítségül a lopakodós játékok műfajában megkísérelt debütjéhez.



Sam Fisher: Látja a holtakat. Aztán átkutatja őket bizonyítékokért.



Titkos ügynöknek lenni majdnem olyan, mint a *PCF*-nél dolgozni – csak kevesebb benne a szexuális perverzió.

NEHAGYDKI



A játék legcoolabb mozdulata kétség kívül a terpeszben megtámaszkodás a falon. Egészséges férfiemberek lévén ugyan először felszisszentünk, amikor megláttuk – de egy speciálisan kiképzett ügynöknek az ilyesmi bizonyára nem jelent gondot. Azóta mi is megpróbáltuk egyszer. Ti ne tegyétek. Fájdalmas. Nagyon.

Lehetetlen küldetés

Sam Fisher kém, de nem az elegáns, vodka-martinit vedelő, szmokingos fajtából – ő ennél keményebb fiú. A CIA és a Navy Seals szolgálata után egy új kormányügynökség, a National Security Agency (pontosabban annak egy alcsoportja, a Third Echelon – a játék eredeti címe is ez volt) alkalmazza, mint mindenre (igen, ölni is szabad) felhatalmazott speciális ügynököt, azaz Splinter Cell-t. Az NSA-t elsősorban a világbékét fenyegető földalatti tevékenységek érdeklik: ↘

>>TOLVAJ AZ ÉJSZAKÁBAN

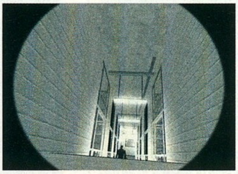
Avagy a mi Sam barátunk tud néhány jópofa trükköt.



01 **Kapd el a kellemetlenkedő őrök torkát: ha akarod, rögtön le is csaphatod őket; de ha úri kedved úgy tartja, szorongasd csak tovább a kis hamist.**



02 **Kötélen mászni ugyan csak néhány alkalommal lesz lehetőséged, de az nagyon nagy móka. Pláne akkor, ha az út végén egy ablakot is berúghatsz.**

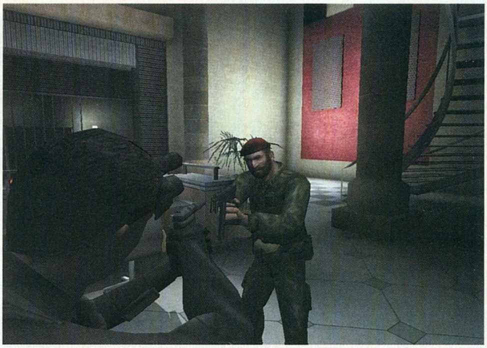


03 **Az illedelmes kém nem tör csak úgy be bárhová – előbb optikai kábellel "bekémlel". Ez minden aberrált lelkedő álma (igen, a miénk is).**





Minden titkos katonai bázis bejáratához vezet egy alternatív drótcsúszka – tudjátok, mint a való életben...



Halálközeli élmény: ha a *Splinter Cell*-ben ilyen közel kerültél a pisztoly csövéhez, már tapogatózhatsz is a LOAD feliratú gomb után...

„Nem a legmegfelelőbb hely a napi tornagyakorlatok elvégzésre, de ha egyszer már itt vagyok, miért is ne..."

hatalommániás orosz tábornokok, kínai drogkereskedők és őrült terroristák megfékezése áll az ügynökség munkaköri leírásában.

Sam Fisher az NSA ökle, méghozzá vasököl (oda csap, ahová köll – nem bírtuk kihagyni). A történet kezdetén éppen Örményországban készül lecsapni – két NSA ügynök tűnt el arrafelé, és az ügynökség az örmény kormány mocskos pracliját sejti a háttérben. Az ügynökök halottak, az egyszerű információszerzésnek induló misszió pedig világméretű veszedelemre derít fényt – Sam barátunk hamarosan azon kapja magát, hogy egyedül kell megakadályoznia a harmadik világháború kitörését. A sztori a fél világon keresztülhajtja hősünket: megjárjuk Örményországot, egy olajfúró tornyot, betörünk a CIA főhadiszállására, és akciózunk egy virginiai irodaházban – és ez még csak a történet kezdete.

Mielőtt bárki elragadtatná magát (és előkapná az *Unreal Tournament*-et némi gyakorlás céljából): a *Splinter Cell* NEM az öldöklésről szól. Itt, kérem szépen, a legjobb teljesen észrevétlennek maradni. A missziók teljesítésnek (és gyakran az életben maradásnak) kulcsa a sikeres rejtőzködés – az őrökkel és egyéb, tevékenységünket rossz szemmel néző egyénekkel való interakció minimalizálása.

Csak csendben, csak halkan

A játék ezen, lopakodós porciója messze túlmutat a konkurenciában (a fentebb már emlegetett *MGS* széria) megtapasztaltakon – egész egyszerűen azért, mert több mindent lehet csinálni. A csendben/lassan haladás ugyebár alap (az egér görgőjével szabályozhatjuk Fisher sebességét), és a guggolást, a sarkon kitekintést, valamint a csöveken, szegélyeken való függeszkedést is láttuk már máshol. Teljesen új mozdulat a falra való felugrás: innen egyrészt el tudunk rugaszkodni, másrészt meg erős terpeszben meg is tudjuk tartani magunkat a folyosó két fala között – ez utóbbi kitűnően alkalmazható akkor, ha azt szeretnénk, hogy az őrjárat ne mellettünk, hanem alattunk sétáljon el.

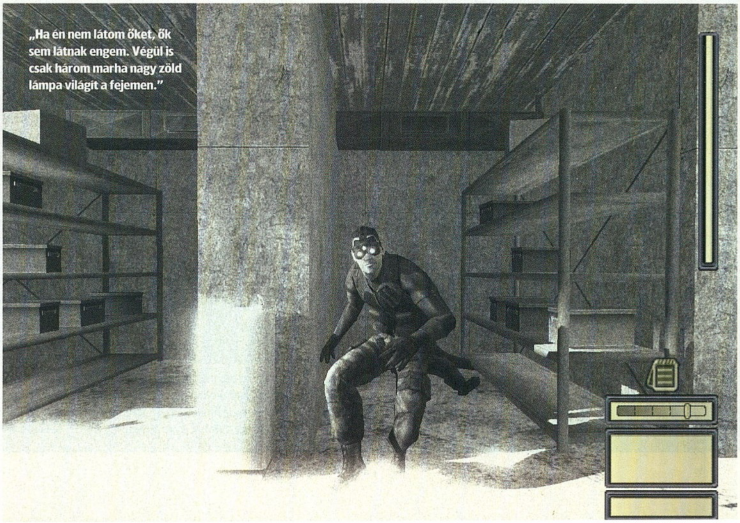
Ölni persze kell, elég gyakran: a pacifistább szemléletet vallók használhatják az ellenfelek leütésnek lehetőségét (csendben mögéjük lopózunk, és jöhet a koki fejbúbra), de a legbiztosabb mégis csak egy golyó a fejbe. A szuperügynökös játékok többségével ellentétben (lásd legutóbb: *James Bond – Nightfire*) Sam nem Rambót megszégyenítő fegyverarzenállal vonul a harcba: egy hangtompítós pisztoly, egy puska, és számos hightech kütyü (zárnyitó, kétféle távolról irányítható kamera, egy zárakon keresztül bekukucskáló optikai kábel és a köte-

>>Sam Fisher kém, de nem az elegáns, vodka-martinit vedelő, szmokingos fajtából – ő ennél keményebb fiú.

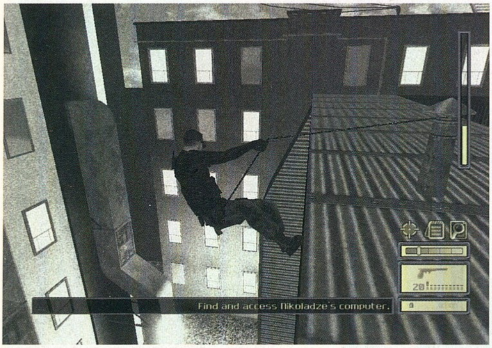
ÉS LŐN VILÁGOSSÁG



Íme. A sokat dicsért fényhatások: minden úgy világít, és olyan árnyékot vet, ahogy az a nagykönyvben meg van írva. A falak textúrázása lehetne kicsit változatosabb is, de ez nem ront sokat az összhatáson. Egy órányi *Splinter Cell* után már nem is néz ki olyan döbbenetesen az a *Doom III* videó...



„Ha én nem látom őket, ők sem látnak engem. Végül is csak három marha nagy zöld lámpa világít a fejemen."



A bungie-jumping kiment a divatból, Sam a kevésbé látványos, de jóval biztonságosabb utat választja.



Elegáns megoldás: ha az őr alánk ér, szépen csendben a nyakába ugrunk. Örülni fog.

>>Tulajdonképpen minden helyszínen ugyanazt csináljuk, de ez mégis szórakoztat minket.

lező kábító gránát) áll rendelkezésedre. Nagy általánosságban elmondható, hogy amikor ellenfél ellen kell fegyvert használni szemtől-szemben, akkor már igen komoly baj van. A játék nem a tűzharcokra van kiélezve – minimális lőszerrel indulunk (találni még kevesebbet fogunk), a célzás realisztikus (meg kell várni, amíg a célkereszt „összemegy", azaz rááll az ellenfélre, különben össze-vissza lövöldözünk), és magasabb nehézségi fokozaton pár találat után simán fűbe harapunk. A fegyvereket okosan kell használni: a hangtompítós pisztollyal hátulról vagy fedezékből, észrevételül osztogathatjuk a fejlövéseket; a puska már durvább jószág, messzebbről is hatásos. Több olyan szituáció is előfordul, amikor túszok ejtésére nyílik lehetőségünk – ez néha szükséges (oda kell cipelni a delikvenst a retinaszkennerhez, hogy bebocsátást nyerjünk egy zárt ajtón) néha meg hasznos (élő pajzsként tudjuk használni őket, a válluk mögül kilődözve több, amúgy súlyos sebesülést okozó találatot megúszhatunk így).

A legcélszerűbb az, ha mindig árnyékban mozgunk – és itt át is térnénk a játék leglenyűgözőbb részének, a vizuális megvalósításnak méltatására.

Ünnep a Sam-nek

A *Splinter Cell* a legutóbbi Unreal-technológiát használja (ami mostanában az *Unreal 2* alatt dübörgő grafikus motort szokta volt jelenteni). Az összhatás abszolút megdöbbentő: soha, sehol nem láthattunk még ilyen szinten kidolgozott fényeket és árnyékokat. Hősünk (és minden szereplő) maga is reális, a fényforrásnak megfelelő árnyékot vet, de az állunk először akkor fog leesni, amikor meglátjuk a lebegő függönyökön, a félig nyitott ablakokon vagy a rácsokon átszűrődő világosságot – mintha filmet néznénk, komolyan. A világosság-sötétség váltakozásának reális megvalósítása ráadásul a konkrét játékmeneten is hatal-



Nézd csak azt a kis fénypöttyöt Sam háta fölött! Vagy ööö... magán a hátán?

mast dob – egy olyan játékban, ahol az idõnk nagy részét az ellenfél elől való elrejtőzés mikéntjének kifundálásával töltjük ajándék a valós fény-árnyék viszonyokat felvonultató grafika. A sötét itt tényleg sötét: az orrunk hegyéig nem látunk. Erre van ott a speciális szemüveg („Mint valami rohadt ufó", ugyebár:), mely kapásból háromféle üzemmódban tolja látóidegeinkbe az információt – normál, éjjellátó és hőlátó móduszokat aktiválhatunk.

Az *Unreal* motor nem csak a pazar fényhatásokért, hanem a kellő mennyiségű, szépen fel(multi)textúrázott, és még szebben bump-mappelt poligonért is felelős – itt sem vall szégyent. A karakterek sok ezer háromszögből épülnek fel, gyűrődik rajtuk a ruha, reálisan mozognak és csuklanak össze. A hónap másik *Unreal* engines újdonságával (maga a nagy *Unreal 2*) szemben a *Splinter Cell* egy mai, teljesen átlagosnak mondható gépen is jól teljesít, az erősebb vasak tulajdonosai pedig vígan futtathatják extrém felbontásokban – még ott is teljesen korrekt frame/secundum értékeket présel ki magából a kis aranyos.

Többször bejárt utak

A *Splinter Cell* tartalmas, a *Splinter Cell* szép – de nem innovatív. A történet teljesen átlagos, nincsenek meg benne az *MGS*-ekben megszokott hajmeresztő fordulatok, és eredeti karakterekkel sem nagyon fogunk összefutni. Maga a játékmenet ugyan kellően változatos, de még ez sem tereli el a figyelmet arról, hogy tulajdonképpen helyszínről-helyszínre járva ugyanazt csináljuk: keressük a szobán/udvaron való észrevétlen átjutás egyetlen lehetséges formáját. Ez a magunk fajta *Metal Gear*-megszállottaknak ugyan nem okoz rettenetes problémát (mi képesek vagyunk egy pályát tízszer is végigjátszani csak azért, hogy észrevétlenül, megölt őr nélkül teljesítsük a misszióit) de félő, hogy egy „átlagos" játékos hosszú távon már nem találja ennyire szórakoztatónak a dolgot. Idegesített minket a quicksave lehetősége: a múlt év végén megjelent Xbox-os verzióban nem volt ilyesmi – a pécés megjelenése túl könnyűvé, és túlságosan kockázatmentessé teszi a játékot. A hangulattal is voltak problémáink: a *Splinter Cell* esetében valahogy nem annyira magával ragadó az egész világmegmentősdi, mint Solid Snake kalandjai során.

A *Splinter Cell* mindettől függetlenül jó játék, bátran ajánlható bárkinek, aki hajlamos elszakadni néhány órára a divatos FPS-ek vérgőzös világától, és előnyben részesíti a taktikusabb megközelítést igénylő játékokat. Akik eddig nem nagyon játszottak ilyesmivel, és nem akarnak a hamarosan megérkező *Metal Gear Solid 2: Substance* premierjéig várni a műfaj megismerésével – nos, ők is nyugodtan vágjanak bele, az *SC* kitűnő belépő a kémes-lopakodós játékok világába.

PCF

PCFVélemény

↗ Gyönyörű, reális, és nagyon cool
↙ Átkozottul lineáris, felesleges quicksave

HASONLÓT KERESEL?
Thief 2: The Metal Age 86%
Deus Ex 95%
007: Nightfire 64%

„Valószínűleg a legjobb titkosügynökös játék napjainkban." **84%**

DOBOZOLT CELL



A *Splinter Cell* Xdobozos verziója nem sokban tér el a pécéstől: az irányítás ott természetesen nem egéralapú, és nincs lehetőség quicksave-re. Az Xdobozos változat fix mentési pontokkal dolgozik: ezt a számítógépes változatban sem ártott volna megtartani.



Sam jól definiált izmain diszkréten csillog a gumiruha. Csak akkor nézd tovább, ha nő vagy. Még mindig nézed?



Gondolkodás nélkül kaptuk le a polcról a boltban, gondolkodás nélkül álltunk neki feltelepíteni – de sajnos gondolkodás nélkül kellett végigjátszunk is, közben sűrűn ásítozva.

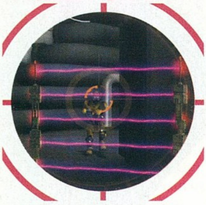
>>A Legend túlélte. Nem voltunk biztosak benne, miért. Most megmutatták.

UNREAL II
THE AWAKENING

Infogrames www.unreal2.com

Másodjára próbálják meg nekünk beadni, hogy ez nem lehet a valóság – sikertelenül.

NEHAGYDKI



Amikor egy terület bevédése a feladatunk, ne felejtsük el az energiakerítéseket felállítani. Fontos tudnunk, hogy ezek elég sokáig feltartóztatják az ellenfeleket, viszont mi időlegesen kikapcsolva áthaladhatunk rajtuk. Hasznos eszköz, csak tanuljunk meg bánni vele.

Minimum: PII-733, 256Mb, 32Mb 3D kártya
Ajánlott: 1.2 GHz, 384Mb, GeForce 3 vagy megfelelője

A hetvenes években jó dolog volt számítógépes játékosnak lenni. Vagy fél tucat ilyen ember volt ezen a bolygón – fehér köpenyben, lyukkártyás gépek meg villogó LED-ek tengerében $120,000-os PDP-1 gépen akár körbe is ülhették a legendás *Space War*-t. Majd ránk törtek a nyolcvanas évek, és a házi számítógépek forradalmának elérkeztével bizony jó dolog volt számítógépes játékosnak lenni. Hisz a számítógép komoly dolog volt – tanulásra, oktatásra, kutatásra alkalmas, sokoldalú eszköz. Játékosok ezrei barangolták be kardjukat markolva ez első – szöveggel illusztrált – katakombákat; majd a pixelek virágzásával az első grafikus kalandjátékok ejtettek túszokat, és hatszögekre osztott csatamezők raboltak maguknak akkurátus történelmi tényeket feldolgozó ütközeteikben akkurátus történelmi egységeket tologató stratégákat. Brit testvérlapunk játékrovatának szerkesztője a februári hónap bevezetőjében kifejti: nem hiszi, hogy valaha volt a számítógépes játékoknak úgynevezett Aranykora. Meglátásunk szerint téved: a nyolcvanas évek vége, a kilencvenes évek eleje volt az. Sierra Online, Legend Entertainment, Origin Systems, Maxis, Bullfrog. Micsoda nevek! Micsoda idők! Micsoda játékok! Micsoda történetek!

Aztán a kilencvenes évek érkeztével az események felgyorsultak. Megérkezett az Internet, megérkeztek a fájlmegosztó rendszerek, megérkezett az .mp3, a CD író és a DiVX – és a vérszagra megérkezett a TÖMEG.

A TÖMEG, akinek már nem lehetett összetett, bonyolult, rafinált, nehéz, embert próbáló játékokat eladni. Mert a TÖMEG nem szereti az ilyesmit.
A TÖMEG visít, ha egy játék nem enged menteni, csak a pálya végén, hiszen akkor esetleg az ügyességére is szüksége lenne. A másodpercenkénti Quick Save-et éltető TÖMEG fogyasztani szeret: gyorsan, fájdalommentesen, lehetőleg szellemi kihívás nélkül.



Fura, idegen világokba visz majd az utunk. Havas bolygó, dzsungelbolygó, lávával borított bolygó – a hagyományos haknicsokor.



Az Atlantis, Dalton seriff apahajója. Az otthon meghitt hidegét árasztja.



Nem, ez nem a Narcissus. Még csak nem is hasonlít rá.

TECHNOMÁGIA



Aki nem *Sound Blaster Audigy (2)* kártyával kortyolja a 6.1-es hangot, kapcsolja ki az EAX támogatást, különben megjárja, mint a *PCFormat*. Ezek után csak az USB egerünk fagyott le negyedóránként, ill. a Quick Save opciónk vált használhatatlanná. Előbbi problémán új *IntelliMouse* szoftver, utóbbin a gyors újraindítás segített. Nem igazán bug-mentes játék a drága.

A nagy nevek sorra porladtak, a nagy ambíciók sorra váltak köddé. Maradt a TÖMEG, és maradtak a TÖMEG igényeit kiszolgáló megakorporációk. A játékipar, a kedves, otthonos kis játékipar egy teliholdas éjjelen Hollywood-dá transzformálódott. Sic transit gloria mundi – így múlik el a világ dicsősége. A Legend túlélte. Nem voltunk biztosak benne, miért. Most megmutatták.

Demonstráció

Egyszerű a dolog, legalábbis a Legendnél sikerült megoldaniuk a problémát.



Nagy vagyok, és kitűnően megy nekem a bambán bámulás.

Előbb eltávozott a tervezett multiplayer játékmód, majd folyamatosan kerültek ki az *Unreal II* izgalmasabbnál izgalmasabb elemei: a csapat alapú taktikai játék, a komoly interperszonális interakció, végül a változatos küldetésszerkezet. Ami maradt, az némi agyatlan lövöldözés, ami jót tesz ugyan a megfáradt idegeknek, de nem kifejezetten lélekemelő és jellemformáló útja az elektronikus szórakoztatóipar evolúciójának. Panaszra persze nem lenne okunk, ha az *Unreal II* nem próbált volna több lenni – ám ez a játék az első pillanattól fogva ambiciózus projektként került a szaksajtó nagykönyvébe. Kérdés, ki hogyan tudja megemészteni ezeket a változásokat? A *PCFormat* csapata sokat megtapasztalt brigád – de ha akarná, sem tudná leplezni a csalódottságát. Szép, mi több, gyönyörű a grafika. Igaz, elkéri az árat, ami igencsak magas. Harsányan zabálja a lóerőt, korántsem olyan gépbarát, mint magasra értékelt multiplayer kuzinja, az *UT2003*. A felhasználói kézikönyv által ajánlott konfigurációt lenyeli reggelire: mi egy fél giga RAM-mal megpakolt 2.0GHz-es gépen próbáltunk szerencsét vele, melyen játszható volt ugyan, ám sűrűbb akciót látva hajlamos a belassulásra. A csúcsgépek tulajdonosai azonban csodát kapnak: a legszebb, legcsodásabb vizuális világot, melyet valaha monitorra álmodtak. Az Acheron göcsörtös fái, napjának kitörései, vagy a tengerészgyalogosok támaszpontja grafikus *tour de force*. Páratlan. De üres.

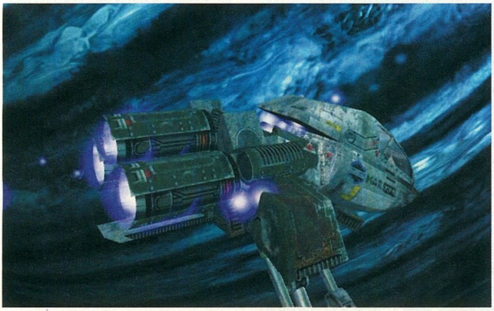
Unalom

Ránk tör. Egy számítógépes játék komolyabb narráció nélkül felvonultathatja a legcsodásabb vizuális elemeket – nem fog minket érdekelni. Olyan ez, mint egy gyönyörű nő lélek nélkül; mint egy festmény, mondanivaló nélkül. Jó megpillantani, de nincs katalizátora a fantáziának. Történet? A kézikönyv teljes 10 (!) sorban ecseteli, amitől bárkinek, aki ismeri a Legend legendás korai munkásságát, megerednek a könnyei. A grafikus kalandjátékok úttörőitől egy olyan „történetre" tellett, amit két általános iskolás is össze tudna dobni egy tízórai-szünet felében. Banális, de hogy mindenki képben legyen: nyolc év telt el a Strider Háborúk befejezése óta. Az emberiség ismét kipimaszkodott az űrbe, ám a földi kormány meggyengült – a hatalom már a megakorporációk kezében összpontosul (*Ezzel mondjuk nem kell a 24. századik várni, ez már ma is így működik – A szerk.*). Ezek a mérhetetlen befolyású társaságok saját kis zsoldoshadseregekkel szereznek érvényt jogaiknak és érdekeiknek. Mi John Dalton serifet játsszuk, aki a Földi Gyarmati Hatóság alkalmazásában rója a végtelen űrt Atlantis nevű kis hajójával, idegen létformáktól tisztítva meg a peremvidéket; közben arról álmo- ↘

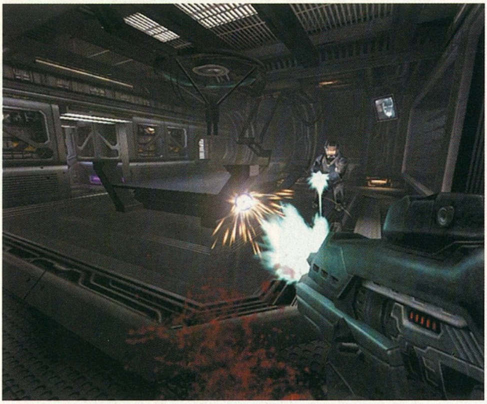
>>Egy számítógépes játék komolyabb narráció nélkül felvonultathatja a legcsodásabb vizuális elemeket.



Ne'Ban bőszen magyaráz Isaak-nak. Isaak bőszen figyelemre sem méltatja.



Az átvezető animációk háttereiért a Legend a NASA fotóalbumait is felforgatta. Az eredmény lélegzetelállító.



Az M32[A2] Duster-nek piszok jó hangja van. Csak mintha mindig csilingelne egy kicsit.



A pasztellszínek az egész galaxisban populárisak. Most adunk hozzá egy kis vöröset is.

dozva, hogy egyszer majd visszakerül a Gyarmati Tengerészgyalogosokhoz, hogy idegen létformáktól tisztíthassa meg a peremvidéket. Ezek után természetesen megtanultuk tisztelni az ősi *Unreal* sztoriját, amiről bohém, fiatal éveinkben azt gondoltuk: bukta. Nem, nem az. Az ehhez képest egy Dosztojevszkij – mit Dosztojevszkij, egy Herman Hesse novella. „Az *Unreal* egy egyszerű, lineáris játék volt egy aránylag csupasz világban.", hangsúlyozta Mike Verdu, a Legend vezérhonchoja. Mondta mindezt az újságíróknak az eredeti rész fejlesztőivel egy teremben ülve. Akkor mindenki levonta a következtetést: lehet, hogy a Legend-et a sikerben fürdő Epic szerződtette a folytatás rabszolgamunkájára, a két csapat közül mégis a Legend az, aki gazdagabb hagyományokkal és patinásabb világalkotókkal dolgozik.



Jól látjuk? Az angyalok nem csak parókát, de bugyit sem hordanak?!



Aida jó csajnak tűnt. Talán nem kellett volna ilyen 3D modellt készíteni belőle.

A főkolomposok

Pedig az *Ébredés* keményen próbálkozik. Fantasztikus átvezető jelenetek vezetik fel az akciót, alattuk izgalmas zenék teszik tiszteletük a hallójáratainkban. A két főfelelős egy-egy élő legenda: Clint Bajakian, aki sok-sok éven át komponálta sok-sok LucasArts játék zenéjét (néhány gyors példa: *The Dig, Full Throttle, LeChuck's Revenge: Indiana Jones and the Fate of Atlantis*) és Jeremy Soule, aki leginkább szabadúszó (legutóbb *The Elder Scrolls: Morrowind*, korábban *Total Annihilation, Icewind Dale*). Sajnos amikor éppen nem az Atlantis ill. leszállóegysége közelíti meg / hagyja el az adott helyszínt, a „történet" szívja a vérünk, tökéletesen rombolva az illúziót.

Ha nem lenne elég a B-mozi cselekményszál, varr majd reá egy gordiuszi kis csomót a számtalan logikai bukfenc. Hét rejtélyes artifaktum körül bonyolódunk – rögtön az elején egy tengerészgyalogos egységnek leadjuk az elsőt, akik – miután kihúztuk őket a csávából egy hangulatos éjszakai küldetés során, – a későbbiekben már nem is törődnek a leleménnyel, hanem egyszerűen fogják magukat, és megtagadva a „mission objectives" írott avagy szóban kiadott szabályait, lelépnek. Az artifaktum nálunk marad, a *PCFormat* meglátása szerint azért, mert a logisztikai tisztünknek kint vannak a cicijei. Miért másért?! Apropó, Aida – hihetetlen, hogy egy női lágy-rock banda barbie-hajú, keménymellű szereplője olyan anyai ösztönökkel és törékeny lélekkel bírjon, mint ez a lány. Ilyen nő nincs – ellenben valószínűleg tökéletesen kielégíti egy pubertáskori viszketegségeivel küzdő, Kid Rock hallgató amerikai himnemű tizenéves elvárásait. Hasonlóan bugyuta az olcsó poénok állandó céltáblájaként használt idegen pilóta, Ne'Ban – és Isaak is, akit valamelyik NAGYON rossz szombat délutáni sci-fi sorozatból már ismerünk. Becsszó, EZ biztos.

Soha nem látott akció!

Az akció a játék folyamán állandóan akció marad – nem több, nem kevesebb. Nincsenek harc nélküli pályák, vagy olyanok, ahol a feltűnés nélküli lopakodás/behatolás lenne a cél. Ha meg kell közelítenünk valamit (ilyen „állítólag" a Hell pálya), az cirka 25 másodpercnyi kemény, erőltetett menetbe fog fájni. Néhány küldetés narrációja próbál egy kis életet vinni az értelmetlen rambózásba, persze csak módjával. Egyetlen momentum sem olyan élénk, hogy másnap erről beszélnénk majd a kollégákkal munkába menet. Nincsenek felejthetetlen pillanatok – mint a *HALO* esetében pl. az erőteljesen *Csillagközi Invázió* inspirálta „Silent Cartographer" epizód-kezdés, – és ez valahol NAGYON, NAGYON szomorú. Boldogsággal eltöltő tény azonban, hogy a játék az igazi izgalmakat – ebben pl. élesen eltérve a remélhetőleg most már PC-re is hamarosan megérkező *HALO*-tól – a végére tartogatja. Az utolsó két küldetésért érdemes végigjátszanunk. Ide elég gyorsan el is érünk, hisz a tucatnyi pályára kiutalt teljes játékidő megközelítőleg 10 óra. Utána még szórakozhatunk egy kicsit a pályaszerkesztővel... de a vásárlást ez sem indokolja majd. **PCF**



Morcos Skaarjak kárognak körülötte, de az űrserif ura a helyzetnek.



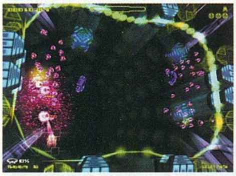
Nagy vagyok, és kitűnően megy nekem a bambán bámulás.

PCFVélemény

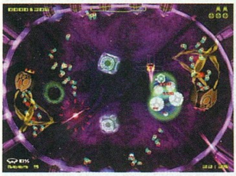
↗ Gyönyörű, valóban az
↙ ...de rettenetesen rövid és buta

HASONLÓT KERESEL?
Medal of Honor Allied Assault 94%
Unreal Tournament 2003 95%
James Bond 007: Nightfire 77%

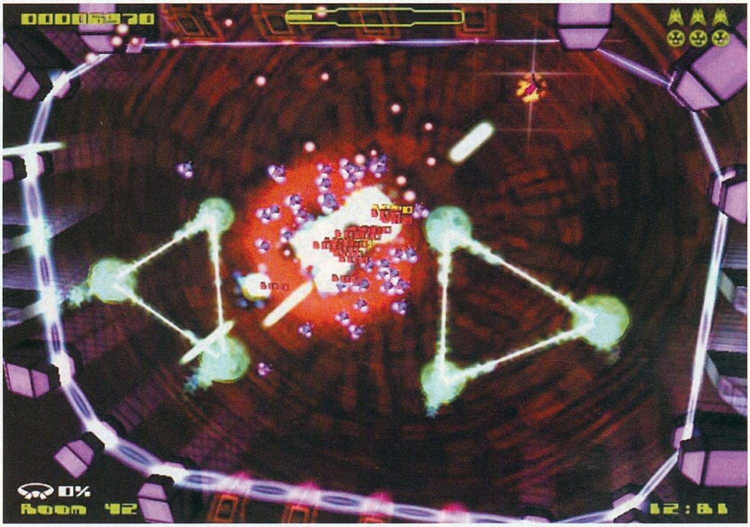
„Szép, nem több, mint bármelyik másik sci-fi FPS." **72%**



Nem kaleidoszkóp, nem virtuális tűzijáték, nem egy norvég demóparti első helyezettje. Csak egy játék az Internet dzsungeléből, ami elrabolta a világ szívét.



Ha valakit a *PCFormat* nem tudna meggyőzni, a játék 9 pályás demója pillanatok alatt letölthető a fejlesztő honlapjáról. Mi figyelmeztettünk!



Nehéz lenne megmondani, vajon a nagy piros pörgő izék, vagy a kis zöld búgó bigyók a veszélyesebbek.

MUTANT STORM

2003. arany-érem PCFormat március

PomPom www.pompom.org.uk

Játékterem pénznyelés nélkül.



Jeff Minter *Llamatron*-ja a készítők által megjelölt inspirációk egyike.

Minimum: PIII-400, 64 Mb
Ajánlott: Nem is kell jobb

Mókás tény, de ahogy vannak játékok, melyek esetében érvényes „a több kevesebb" szabály (lásd *Unreal II: The Awakening*), úgy természetesen akadnak olyanok is, melyek esetében igaz „a kevesebb több" formula. Uraim: bemutatom a Játékost, bemutatom Mr. *Mutant Storm*-ot.

A *Mutant Storm*, hasonlóan az ebben a számban nagyítólencse alá tolt *Laser Squad Nemesis*-szel az internetnek köszönhetően jutott el hozzánk – a boltok polcain nem találjuk, hiába is keresnénk. Kizárólag online tölthető le, próbálható ki, vásárolható meg. Kizárólag off-line játszható.

A játék nem más, mint egy felülről szemlélt, kettő darab tényleges dimenzióban játszódó, játéktermi gyökerekhez leásó lövöldözős játék, mely egyesíti a *Robotron 2084*, a *Smash TV* és Eugene Jarvis zseniális *Defender*-ének minden erényét. A megjelenítés több, mint érdekes: a *Mutant Storm* a bájitalhoz trükkös 3D grafikát használ fel, olyan színezéssel, melytől még a történelem legelvetemültebb *Tempest* újraalkotója, a pszichedelikus víziók gyötörte Jeff 'Yak' Minter (jelenleg Molyneux Lionhead satellit cégének pénzéből fejleszti a NUON projekt kapcsán elkezdett *Virtual Light Machine 3* feldolgozását *Unity* címmel, a Nintendo GameCube-jára) is talán csak a cipőfűzőit nézegetné csupán. Minden aréna vibráns színezésű, gonosz vonalvezetésű, igényesen kitalált küzdőtér: a PomPom előző játéka után (a gyönyörű *Space Tripper* – maga is 2D shoot'em up, a lehető legklasszikusabb formában – ugyancsak kizárólag a világhálón értékesítve) nem is vártunk, nem is várhattunk kevesebbet.

...aaand action!

A *Mutant Storm* teljes változata 90 pályát kínál, melyeken feladatunk egyszerű, ám nagyszerű: elpusztítani minden életünkre törő ellenfelet. A pályák lakói geometriai formákból összeálló, medúzaszerű csodalények, vad robotok, ágyútornyok, őrülten pulzáló rovarok, kecses kis űrhajók, gonosz erőterek, idegen tűzlények. Ha sokáig pepecselnénk egy pályán, a program gyorsan és keményen büntet: masszív, villámgyors fekete lyukak vagy torz lézerpókok öntik el a küzdőteret, mely ezután az adrenalint vérünkbe pumpálva gyors ütemben rémálommá változik. Minden tíz sikerrel vett pálya után jutalmunk egy checkpoint és egy bonusz élet. A hangok pittyegő, ciripelő, csipogó, berregő, búgó és zúgó mivoltukkal a nyolcvanas évek füstös játéktermeit idézik, az irányítás pedig meglepően kortárs: az egérke és a billentyűzet szimultán használatán alapszik.

>>A *Mutant Storm* lényege: pislants, és halott vagy.

A billentyűzettel mozgunk, az egérrel célzunk és ontjuk a büntetést. A program szerkezete sziklaszilárd, jogtalan halál esete még koncepció szintjén sem fordul elő. Pontos ütközésfigyelés pedig totális koncentrációt igényel. Férfit, Játékost. Teljes odaadást. A *Mutant Storm* lényege: pislants, és halott vagy. Kitartás és ügyesség ősi tesztje hát ez a játék – visszatérés a „Hall of Fame"-ek legendás, mitikus ködbe vesző korába. Ideje volt.
PCF

PCFVélemény

↗ Végre egy IGAZI arcade játék PC-re
↙ A vásárláshoz nemzetközi hitelkártya kell

HASONLÓT KERESEL?
Asteroids 99%
Banshee 80%
Heli Heroes 75%

„A tavalyi év legeredetibb PC-s játéka. Hitte volna valaki?" **92%**



EARTH & BEYOND

EA www.enb.com

Saját élettér a hipertérben...

Minimum: PII-500, 128Mb, 32Mb 3D kártya, internet
Maximum: PIII-800, 256Mb

Mindenki imádja az űr végtelenjét. Legalábbis, aki a *Star Wars*-on nőtt fel, így van vele. Az *Earth & Beyond* az első nagy költségvetésű online RPG, ami az elfektől és orkoktól nyüzsgő fantasy világ helyett helyszínéül a világűrt választotta.

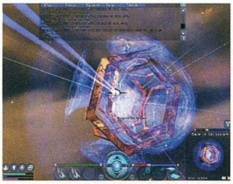
Három alapvető faj közül választhatunk: a Terran, a Progen és a Jenquai.


Egy űrben játszódó MMORPG egészen biztosan izgalmasabb, mint egy hagyományos tolkieni kalandtúra, ugye? Nos, ööö...

Fajunk kiválasztása után az alapfoglalkozás kiválasztása következik (kufár, harcos, felfedező), melyeket természetesen ötvözhetünk, így akár hibrid kereskedő-harcos kitenyésztése is lehetséges. Választásunk persze meghatározza azt is, hogy később melyik tulajdonságainkat tudjuk fejleszteni. Karakterünk és űrjárónk kinézete ugyancsak szabadon definiálható – a játék által felkínált lehetőségek kielégítően széles skálán mozognak.

Tapasztalt volnál?

A kimerítő oktatórész után kemény meló következik – feladatunk klasszikus szintlépések gyors elérése, hisz a gyakorlatban ennek függvényében javulnak képességeink és válnak hozzáférhetővé a felszerelés kívánatosabb darabjai. Szerencsére az *E&B* üdvözlendő módon szakít a hagyományos RPG sablonokkal, és nem csupán a harcot díjazza tapasztalati pontokkal. Itt rögtön három területen arathatjuk le őket: harc, kereskedelem és felfedezés. Utóbbiért akkor kapunk jutalmat, ha a galaktika olyan szegmensére tévedünk, melyen még nem jártunk.


Kár, hogy a kapuk és az űrállomások hosszadalmas belépő-átvezető-animációit nem lehet átugrani.

Ahogy azt már megszokhattuk, szintlépéskor tulajdonságainkat javító, szabadon szétosztható pontokkal jutalmaz minket a program. Nem árt, ha bölcsen és alaposan átgondoljuk, mire költjük ezeket a pontokat, mert – a nemrég megjelent *Asheron's Call 2*-vel ellentétben – később már nem lesz lehetőségünk ezen bónuszok áthelyezésére – a komolyabb tulajdonságok fejlesztése pedig akár 20 vagy több ilyen pontot is felemészthet. A harc kevésbé automatizált, mint sok más szerepjátékban. A fegyvereid nem

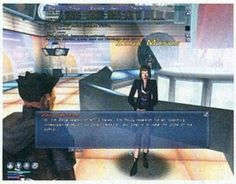
PAKOLD FEL MAGAD



Az elpusztított hajókat zsákmány reményében fosztogathatjuk – ez nem csak a pénzszerzés egy formája (ha eladjuk a „kincseket"), de remek lehetőség az analízisre. Minden osztály hozzáfér ún. elemzőegységhez bizonyos állomásokon, így az ellenség megfejtett technológiájából saját komponensek gyártásának láthatunk. A gyártó- és elemzőtulajdonságok persze meglehetősen magas fokúak: ebben a Kereskedők a legjobbak.



Rengeteg szexi épület vár felfedezésre, de sajnos csak kevés szolgál bármiféle célt.



Az űrállomások remek forrásai az információnak, munkalehetőségeknek és kalandoknak, nem beszélve a rendelkezésre álló gépekről, mint pl. a gyáregység.

KISZÁLLÁS



Bár rengeteg bolygó alkotja a játék univerzumát, csupán néhány felszínét lesz alkalmunk meglátogatni. A warp itt nem működik, kénytelenek leszünk saját kézbe venni az irányítást – de mivel ütközés helyett egyszerűen lepattanunk a domborzat viszontagságairól, ez nem okoz majd problémát.

>>Az „itt már jártunk, ezt már csináltuk" érzése gyorsabban tör ránk, mint kéne.

tüzelnek folyamatosan, ezt manuálisan kell elvégezni, ügyelve az újratöltésre. Minden fajnak és osztálynak vannak továbbá speciális harci tulajdonságai, melyek hűen tükrözik játékstílusukat. A Jenquai például – a leggyengébb harcos faj – képes egy ellenséges hajót teleportálással elkülöníteni társaitól, vagy akár 'teret hajlítani' és meglépni, ha az események számára kellemetlen fordulatot vennének. Szimuláció-szerű manőverezésre azonban senki ne számítson – a harc teljes egészében taktikai alapokon nyugszik.

Halj meg máskor!

A halál természetesen soha nem végleges: ha a hajódat megsemmisítették, lebegsz egy kicsit az űrben, közben eldöntheted – nehezen megkeresett pénzedért cserébe a játék az utoljára meglátogatott űrállomásra dobjon vissza, avagy inkább vársz egy barátságos Jenquai játékosra, aki összecsavarozza a bárkádat. Bárhogy is legyen, tapasztalati pontjaidat nem veszted el. Ehelyett, a jövőben megszerzendő tapasztalati pontjaid felével törleszted majd a „tapasztalati adósságod", alaposan lelassítva ezzel a fejlődést. Nagyon érdekes rendszer ez, ami szakít a régi RPG iskolával, mely durván büntette az ibolya alulról szaglászását.

Időd legnagyobb részében természetesen repkedni fogsz, néha űrállomásokra dokkolni, itt-ott bolygófelszíneket látogatni. Az állomások az egyedüli helyek, ahol más játékosokkal (pontosabban azok szintetikus formájával) találkozhatsz. Itt lelhetsz új küldetésekre (véletlenszerűen generálódnak, *à la Anarchy Online*) és itt tudod fejleszteni a hajódat. Ilyenkor a játékos kívülről látja magát, de az irányítás nem igazán felhasználóbarát. Hasonló problémák sújtják a bolygókat. Bár a planétákon nem landolhatsz, esetenként leszállhatsz megpislogni a tájat – mivel nincs igazi ütközésfigyelés, az irányítással sok gondod nem lesz.

Az *E&B* fő problémája az emberek, pontosabban azok hiánya. A legtöbb RPG-ben, még ha a játékstílusod a magányos kósza szerepe is, gyakran és elkerülhetetlenül belebotlasz más kalandorokba az utazásaid során. Az *E&B* természetesen nem szűkölködik játékosokban – csak éppen az űr „végtelen" voltából kifolyólag nagyon nehéz találkozni velük. Megpillantani egy távoli pontként megjelenő vagy eltűnő hajót az aktuális szektorban nem vetekedhet egy ódon város főterén összeröffenő zsoldoscsapat látványával – nem beszélve arról, hogy a korábban dicsért hajó- ill. karakterkinézettel való pepecselés ilyenformán teljesen feleslegessé válik.

A warp: pokol

A warpolás – az A pontról B pontra való eljutás gyors metódusa – nem igazán segít. Mivel manuálisan eljutni bárhová egy emberöltőt ölel fel, rengeteg időt töltesz majd warpolással, mely elsősorban a navigációs térkép jelölgetésével történik (ezután jön az imádkozás, hogy ne fussunk közben kalózokba – a klasszikus *Elite* mintájára). A fejlesztő Westwood ezeket a problémákat a csapatjáték jutalmazásával próbálta ellensúlyozni. A falka minden tagja nem csupán tapasztalati pontokkal gazdagodik, de minden egyedi karakterosztály kihatással van a csapat többi tagjára. Példának okáért: bármelyik csapat, melyben van egy harcos karakter, kevesebb sebzést nyel be egy csata során. Nem rossz ötlet, de tapasztalataink szerint ez inkább negatív irányban szokott elsülni: csak a legnagyobb, über-erős szövetségeknek van esélyük elérni bármit is – így ha nem válunk gyors ütemben egy ilyen csoportosulás tagjává, a későbbiekben nem sok esélyünk lesz az előrehaladásra. Vannak aztán a játéknak egyéb elemei is, mint a kutatás vagy a fejlesztés, ill. a Westwood folyamatosan pakol fel új dolgokat és egyensúlyozza az online világot, de végeredményben az anyag túlságosan gyorsan ismétlődővé válik. Remek móka az első héten – a grafika is csábító, – de az „itt már jártunk, ezt már csináltuk" érzése gyorsabban tör ránk, mint kéne. Nem elég változatos, a háttér-történettől eltekintve, ami a Westwood szerint állandóan jelen van, de amit határozottan nehéz lesz meglelni.

Elképzelhető, hogy az *E&B* jobb játék lett volna, ha nem MMORPG. Remek kis küldetések, intelligens NPC-k: a fejlesztők akár 40-50 órányi örömszerzést is kicsiholhattak volna ebből a motorból. A helyszín ugyan más, de a játék ugyanott hibázik, ahol a többi masszívan multiplayer anyag: túl sok az ismétlődés, túl kevés a meglepetés. **PCF**

PCFVélemény

↗ Más próbál lenni, mint a többi MMORPG...
↙ ...de ugyanazokkal a problémákkal küzd

HASONLÓT KERESEL?
Jumpgate 71%
Anarchy Online 62%
Homeworld 90%

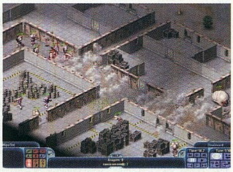
„A grafika és a nagy költségvetés nem rántják ki a kakiból." **72%**



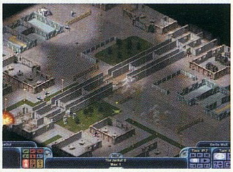
Az *E&B* tipikusan jól megcsiszolt Westwood játék, lag-gel még véletlenül sem találkoztunk.



Az *X-Com* jogok kikerültek a Gollop fivérek birtokából, helyette visszanyúltak egy másik klasszikushoz. Sikerrel.



A *Nemesis* az email-en keresztül játszható játékok non plusz ultrája. A színes csíkok a kijelölt útvonalat teszik láthatóvá.

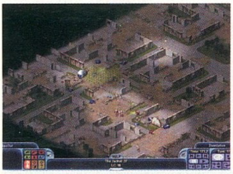


Minden kézzel pixelezett – ilyet manapság ritkán látni.

LASER SQUAD NEMESIS

Codo Games www.lasersquadnemesis.com

„Ketten a világ ellen – eredmény: végre ketten egymás ellen."



A *Laser Squad* valóságos felüdülés volt. Még akár egérrel is lehetett játszani.



Kicsi tengerész lövi a nagy gépszörnyet – örök móka.

Minimum: PII-200, 64Mb, internet
Ajánlott: PII-200, 128Mb

A *Laser Squad* széria egy olyan kor gyermeke, amikor a legendák még *születtek*, és nem mesterségesen gyártották őket. Körökre osztott, taktikai harci szimuláció a nyolcbites masinákon, álmatlan éjszakák, a döntő pillanatban elhibázott lépés okozta szívroham: minden benne volt, ami manapság hiányzik a játékokból. A legenda mögött a Gollop testvérek álltak: az *LS* sikere után az urak egy még nagyobb visszhangot keltő sorozatba, nevezetesen az *X-Com/UFO* szériába fogtak. Ez utóbbit talán már a fiatalabbaknak sem kell bemutatnunk, de az e-mailen keresztül játszható változata pedig olyan rövid ideig élt, hogy a rajongók java részének nem is volt ideje megismerni.

A Gollop-fivéreknek kellett újra lépniük a vérfrissítés érdekében: visszanyúltak hát korábbi sorozatukhoz, és a frissen alapított Codo Games égisze alatt útjára indították a szintén kizárólag e-mailben játszható, multiplayer csatározásokra kihegyezett *Laser Squad Nemesis-t*.
Az *LSN* ugyanazokat a mechanizmusokat követi, mint a korábbi Gollop játékok: adott egy harci osztag, melyeket a játék elején egy megjelölt körzetbe elhelyezel, majd körönként utasításokat adva nekik szépen taktikusan kiirtod az ellenfél hasonló osztagát. Egyszerű, de nagyszerű. A *LSN* esetében három frakció közül válogathat az egyszeri játékos: a Marines ugyebár az állig felfegyverzett űrgárdistákat jelöli; a Machina a Terminator géprémségeire hajazó mechanikus rettenetek csapata; míg a Spawn az Alien illetve Zerg vonalat követő szörnyetegek gyülekezete – mindegyik faj teljesen eltérő harcmodort ás taktikát kíván. A csata körökre osztott: egy kör tíz másodperc (ami azt jelenti, hogy tíz mozgáspontot használhatunk fel minden egységgel – a különféle mozgások, az ajtónyitás, a tüzelés vagy a fedezékbe vonulás egyaránt pontba kerül – ezek kiagyalására nincs időkorlát, addig gondolkodhatunk a lépésen, amíg jól esik), a csatában mindig két fél vehet csak részt – a lépések szimultán történnek, az adatcsere e-mailen keresztül zajlik, az eredményt pedig valós időben látjuk magunk között. A dolog csak elsőre tűnik bonyolultnak: valójában rendkívül átlátható és logikus rendszerről van szó, melyet a beépített tutorial segítségével bárki elsajátíthat fél óra alatt.

A *Laser Squad Nemesis* kliense ingyen letölthető a Codo honlapjáról (**www.lasersquadnemesis.com**). A letöltés után játszani is tudunk (ingyen!) féltéve, ha találunk magunknak játékot indítani képes (azaz regisztrált) ellenfelet. Éppen ezért megéri regisztrálni: a játék féléves díja csupán 15 dollár (egy „normál" MMORPG másfél havi ára). A játékot folyamatosan fejlesztik (jelenleg 30 pálya közül lehet választani), hamarosan egy negyedik játszható faj (a Grays) is tiszteletét teszi. Izgalmas, addiktív és nagyon nagy buli! **PCF**

>>A dolog csak elsőre tűnik bonyolultnak: valójában rendkívül logikus rendszerről van szó

PCFVélemény

↗ Oldskool hangulat, hatalmas csaták
↙ A grafika is oldskool

HASONLÓT KERESEL?
Laser Squad 80%
X-com/UFO 90%

„*Laser Squad*. Két nagyon édes szó. Hát most elolvadtunk." **88 %**



A karaktermodellezés legnagyobb problémája, hogy minden egységünk a megszólalásig hasonlít azonos kiszerelésű társához.

HIGHLAND WARRIORS

>>Ez a klasszikus *WarCraft II* vagy a *Red Alert*, csak közelről, előnyös (?) szögből és nézőpontból.

Data Becker www.highlandwarriors.com
„Skótok. Mindenütt ott vannak."

Minimum: PIII-800, 128Mb, 32 Mb 3D kártya
Ajánlott: PIII-800, 256Mb

Három dudás egy csárdában: a főszerkesztő, a játékrovat szerkesztője, és egy echte skót dudás, kérem. Ebből sok jó nem sülhet ki. Hiába tiltakoztunk ketten (a skót meg én), Balázs szerelmes lett a *Felföldi Harcosok* első képeibe. Az első képek azonban nem súgták oda, mi is ez valójában. Az első képek azt súgták: fesd az arcod kékre, mert William Wallace biza' *Totális Háborúba* indul. Telepítés után (ami az amerikai telepítőrendszerbe szépen német licenszszerződést ágyaz, majd egy holland nyelvű honlapra teleportál fogyasztó-támogatás ürügyén) azonban azonnal kiderült: William Wallace *Total War* helyett inkább *WarCraft*-ol egy csöppet. Azt pedig nációk és hadvezérek tengerei megtették már, hogy csak a modern időket hozzuk fel – *Kelta Királyoktól* koreai űr-tengerészgyalogosokig. A Commodore 64 idejéből túlélt német Data Becker tehát a szigorúan kettő dimenziós *America* után kimerészkedett a rettenthetetlen harmadik dimenzióba is, becsapva ezzel mindenkit, aki valami komolyabb struktúrát, esetleg stratégiát vélt felfedezni a *Highland Warriors* képi világa mögött. Nincs ott semmi, Hölgyeim és Uraim.

Középkori Skócia

A játék kampányai során előbb MacKay színekben egyesítjük a skót klánokat, majd leigázzuk őket a britekkel, majd visszavágunk az angoloknak William Wallace bőrében, végül újraegyesítjük a klánokat és kikiáltjuk a függetlenségünket (mint Robert, a Bruce – Wallace időközben „Szabadság!" ordítással az ajkán elvonult az új *Mad Max*-et forgatni).

Az események fájóan ismert módon veszik kezdetüket, és szívfacsaróan kapaszkodnak fantáziátlan földhözragadtságukhoz. Láttuk ez már megszámlálhatatlan esetben, láttuk ezt már évek hosszú során, s látjuk ezt még ma is. A parasztokkal gyűjts be még több nyersanyagot, gyárts még több parasztot – esetleg fejleszd ezt az épületet itt, tanítsd azt a parasztot amott. Ha a gazdaság már olajozottan működik, gyárts le gyorsan egy kisebb vagy egy nagyobb sereget, majd hajrá.

A mikro-menedzsment a már ismert, a már megszokott. Tarkító elemként feltűnik az évszakok váltakozása (megköze-



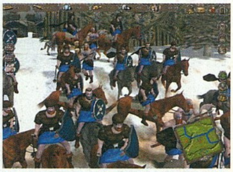
Klónok támadása – közelebbről még szembetűnőbb a hasonlóság.



Az angolok jó fejek, és kultúrember módjára igáznak le más népeket.



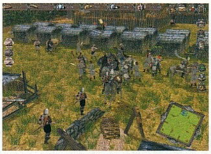
Minden egységünk a megszólalásig hasonlít azonos kiszerelésű társához.



Szoknyák és dudák. Jó kombináció, de nem ebben a játékban.



Az épületeket a már megszokott módon romboljuk: a srácok körbeállják: először füst, majd tűz kerekedik, végül a konstrukció összeomlik.



Békés, sőt egy idő után kijelenthetjük: unalmas életkép a főtérről.



A druidák szerepeltetésével vége a történelmi hitelességnek.

MI VAN A SISAK ALATT



Magasabb felbontásban a játék remekül néz ki: de ne feledjük, hogy a játékot nem hollywoodi kameraállásokból, hanem klasszikus madártávlatból játszszuk. Ritkán fordul tehát elő, hogy valami érdemleges eseményért ráközelítsünk a klónok hadseregére.

lítőleg 20-25 percnyi valós játékidő után fordul az évszak), mely befolyásolja a nyersanyag-betakarítást, egészen pontosan az „élelem" nyersanyag betakarítását. Télen értelemszerűen nem arathatunk sem gabonát, sem babért. Nem mintha jelentősége lenne. Egyáltalán nem kell a *Felföldiek* feleslegesen komplex rendszerével bajlódnunk, hiszen gabonatermesztés helyett bogyókat is gyűjthetünk, vagy szarvasmarhát is a vágóhídra hajthatunk.

A kis bűvészinas

Hogy miért sikerült megtévesztenie bennünket (a skótot nem, ő már megszokta a szántást) a játéknak, arra a választ gyorsan megkapjuk, amint mókázni indulunk az egér görgőjével: a játék 3D világa szabadon forgatható és nagyítható. A promóciós – sőt, az oldalakon látható – illusztrációk tehát csalókák: ez mind a klasszikus *WarCraft II* vagy a *Red Alert*, csak közelről, előnyös (?) szögből és nézőpontból. A kérdőjel megléte indokolt, hiszen a *Highland Warriors* világa meglehetősen fakó. Karaktereink gyengén animáltak, a tájak sivárak és egyhangúak, az építmények és az építés folyamata pedig a legkevésbé lenyűgöző. Szép, hogy minden egység modelljére oda lett figyelve, de nem szép, hogy majd' minden egység egyforma. A harcok soha nem érik el a *Total War* ütközeteinek grandiózus méretét – inkább amolyan összecsapások ezek... összecsapásocskák. Aki tehát a *Braveheart* epikus, torokszakadtából arcunkba üvöltő, véres csatáinak computerizált feldolgozását reméli a játéktól, csalódni fog. A játékban vér sincs – hasonlóan a *Medal of Honor*-hoz, a fejlesztők itt sem merészkedtek a cenzorollók kényes vadászterületére. A hangok általában rettenetesek, a német akcentussal beszélt skót pedig egyenesen ijesztő.

Rettenthető

A harcrendszer legnagyobb problémája a parasztok megléte. Teljesen felborítja az egyensúlyt, hogy egyetlen paraszt gyorsabban „gyógyít" resp. javít meg egy sérült épületet, mint ahogyan azt öt megtermett harcos rombolni tudná. A szituáció a következő: öt szekercés barbár zúz szanaszét egy őrtornyot – odaballag egy paraszt, és ha nem csapjuk le tüsténtkedve, bizony a program végtelen ciklusba fordul – a javítás és a rombolás mértéke azonos, nem történik az égvilágon semmi. Ez az ellenünk felvonuló mesterséges intelligencia legnagyobb hibája: támadáskor figyelmen kívül hagyja ezt a tényt, ami pedig már az első kampány első küldetésében nyilvánvalóvá válik. Védekezéskor nem hagyja figyelmen kívül, így egy offenzíva legfontosabb része a polgári lakosság gyors lemészárlása lesz. Humánus.

A játék legnagyobb hibája azonban az igazi kihívás hiánya. Az első kampányon gyorsan végig tudunk szaladni, a második már órákat rabol majd el az életünkből – tegyük hozzá, teljesen feleslegesen. A *Highland Warriors* esszenciája ugyanis minden valós idejű stratégiai játék rákfenéje: „tömeggyártós". Ennyi, és nem több a játék lényege: termelj minél több egységet, majd rohand le az ellenfelet. Sőt – sok esetben a játék már a termelés fáradságos és kimerítő folyamatának végigszenvedését is lekapja a vállunkról – a töréshez / zúzáshoz elegendő harcossal fogadva minket a pálya elején dolgunk nem lesz más, mint sűrű jobb-klikkel meglelni a barátságtalanok telepét, s kupán vágni azokat. Kiütéses győzelem. Stratégiára, taktikára nem sok esély, bár a program engedi piszkálni harcosaink viselkedési normáit (védekező, támadó, esetleg a legközebbi célpont után rohanó blood frenzy, azaz „vérgőzös") ill. mazsolázhatunk különféle formációk között is (melyek a gyakorlatban hasztalanok, hiszen a mesterséges intelligencia vezérelte ellenség szempillantás alatt megtalálja bármilyen alakzat gyenge pontját). Tovább megyünk – a formáció abban a pillanatban felbomlik, hogy célba veszünk egy ellenséges harcost, vagy épületet. A számítógép vezérelte csapatok útkeresése fondorlatosan ügyes, míg a mi egységeink a lehető legbutábban viselkednek harc előálltakor. Szomorú, de igaz.



A híres brit hidegvér kontra önkontrollt vesztett barbár skót csapatok. Hölgyeim és Uraim, tegyék meg tétjeiket.

>>A *HW* egy játékosra kitalált, négy kampányba sorolt negyven küldetése csak az időnk elrablása.

Ha a múlt hónapban képesek voltunk a *Spearhead* kapcsán panaszkodni, most itt egy IGAZI ok – gyakorlatilag bármivel (akár alvással is!) hasznosabban tölthetjük / csaphatjuk el szabad perceinket, mint ezzel a játékkal.

Ha valaki kiábrándult volna a *WarCraft* szériából, annak most erősen át kell majd gondolnia az életét: valós idejű stratégia ennél unalmasabb nehezen lehetne. **PCF**

PCFVélemény

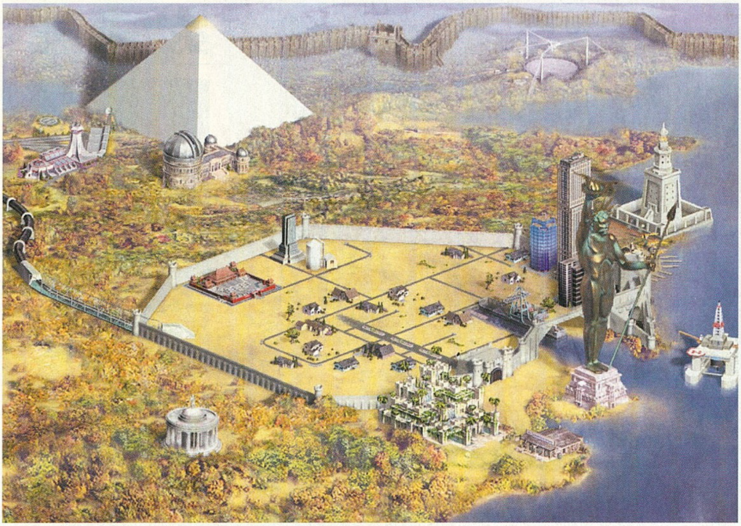
↗ Erről sem kell már írnunk
↙ Sokáig kísérteni fog az emléke

HASONLÓT KERESEL?
WarCraft III 91%
WarCraft II 90%
Warrior Kings 90%

„Gyenge, unalmas és monoton. Finoman fogalmaztunk." **56%**



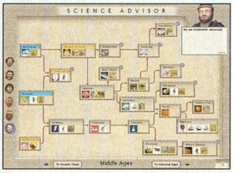
A képeket mind-mind művészi precizitással állítottuk be, hogy ne legyenek egyformák.



Ez itt kérem Pécs: a Kolosszus és az Akropolisz városa. Ráadásul a kesztyűgyár dolgozói nem adóznak...



Világtérképek: Mutasd meg a tiéd, megmutatom az enyém.



A technológiai fa gyakorlatilag változatlan – ám az Internet, mint Csoda megjelenése egyértelműen kihagyhatatlan volt.



A megduplázott nyersanyaggyűjtésnek köszönhetően a játék kezdetén gyorsan tudunk növekedni.

CIVILIZATION III
PLAY THE WORLD

Infogrames www.civIII.com

Isten a legjobb ellenfél, akivel valaha összeakadtál?

Minimum: PII-400, 64Mb
Ajánlott: 128Mb

Kevés dolog hasonlítható a *Civ III* nyüstölésével együtt járó önkéntes izolációhoz. Csak leülünk egy gyors menetre, amiből hamarosan napok, éjszakák, majd hetek kerekednek – szeretteink előbb elrebegik kétségeiket a levegőbe, aztán megjelennek majd a fehérköpenyes bácsik is, hogy levakarják a teljesen elszállt, hatalomőrült megszállottat – ezek lennénk mi – a képernyőről.

Mi van a zsákban?

Nos, elérkezett a pillanat, hogy a világtól való elvonulás némi szociális interakciót is lásson. A *Play the World* ugyanis a várva-várt multiplayer kiegészítés a *Civ III*-hoz, zsákjában változatos játékmódokat, új győzelmi feltételeket, nyolc új civilizációt és némi üdvözlendő csiszolgatást is hozva. A csiszolgatások elsősorban a kezelőfelületet érintették – leghasznosabb talán az új Kémkedés képernyő ill. a több egységnek egyidejűleg kiadható azonos parancs lehetősége.

Hogy lerövidítsük az időt a győzelemig, számos új feltételt szabhatunk, de érdekesebbek az új játékmódok – a Regicide (Királygyilkosság) ill. a Capture the Princess („A szabin nők elrablása") – melyeket ellenséges egységek likvidálásával ill. foglyul ejtésével nyerhetünk meg. Ez a gyakorlatban annyit jelent, hogy a győzelemre lehetőségünk van már a játék korai stádiumában – feltéve, ha megkockáztatjuk a többiek gyors lerohanását, míg azok civilizációjuk fejlődésével vannak elfoglalva.

Játssz gyorsabban

További gyorsító faktorok pl. a nyersanyag betakarítási folyamat felpörgethetősége ill. a körök szimultán lejátszhatósága. Van már kör nélküli játékmód is, ami kellemesen gyorsít – a fázisok között egy óra ketyeg, jelezve a körvégi eseményeket (nyersanyaggyűjtés, építkezés). Hátránya, hogy soha nincs időnk mikro-menedzselni minden városunkat egy fázison belül – pedig ez vitális.

Előfordulhat, hogy át szeretnéd kicsit kalibrálni a fejlesztésre / kutatásra fordított energiákat... mi történik ilyenkor? A játék folyik a háttérben – mondjuk csapataid honvédő háború helyett elvonulnak csertésztáborozni, a fővárosod pedig „esetleg" porig ég.

Mégis, a *Play the World* azon részei, melyek nem működnek, elég gyorsan nyilvánvalóvá válnak és elég gyorsan sikerül majd ignorálnunk is őket. Igen, a hétköznapi játékos számára csupán egy kicsit más – nem feltétlenül gyorsabb – lesz, mint az eredeti játék, a Firaxis-t pedig igazán nem hibáztathatjuk azért, hogy meghallgatta a játékosokat, és kiadta, amit ki kellett: egy multiplayer kiegészítést a *Civ III*-hoz. Sőt – ha *Civ III: Tápláld az Őrületet* lenne a címe, egészen biztosan Aranyérmet vágnánk hozzá. **PCF**

POST@VONATRABLÁS

Az elektronikus posta útján történő játékban minden kört ki kell mentenünk, manuálisan elpostáznunk, majd a választ visszatöltenünk – rettenetes. Szeretjük a mail-ben játszható játékokat, különösen az *LSN*-t (78. oldal) és a *Diplomacy*-t, de a *Civ* ilyen szempontból zabszem volt a fenekünkben. Ha teszem azt, naponta bonyolítunk le egy kört, egy standard játék öt évig tart... öt év pedig talán egy kicsit hosszú idő egy mérkőzésre.

PCFVélemény

↗ *Civ*, sok játékossal
↙ Nincs eléggé beolajozva

HASONLÓT KERESEL?
Master of Orion 2 70%
Empire Earth 84%
Medieval: Total War 93%

„Működhet jól valaha a *Civ* online? Jobb nem lehet..."

79%



A játék irányítása billentyűzettel nehézkes, és esetlen. Mit nem adnánk egy rezgő-mozgó analóg gamepad-ért...



„I Fell In-to a Burning Ring Of Fire // I Went Down, Down, Down and The Flames went High-er // and It Burns, Burns, Burns // The Ring Of Fire // The Ring Of Fire..."



A Vicarious Visions, a *Polaris SnoCross*-ért is felelős brigád beleadott apait-anyait... de nem a PC-s változatba.

WHITEOUT

Konami www.konami.com/whiteout

Csingilingiling... Motoros száncsengő...

>>A vibráns grafika kezdetben előnyös fényben tünteti fel a játékot.

Minimum: PIII-500, 128 Mb, 32 Mb 3D kártya
Ajánlott: PIII-800, 256 Mb

Tapadj a gázra és érezd a kilencszáz köbcentis rakétát a lábad között, amint átvágsz a jeges tundrán, és kilövöd magad az ég felé! – üvölti a Konami a játék promóciójában. Kétség nem fér hozzá, az európai füleknek idegen amerikai lágy-rock dallamokra koreografált extrém-sport bevezetés ritka esemény a PC-k világában. A játékot eredetileg a Konami „Evolution" sorozatán belül, „Evolution SnoCross" címmel akarták kiadni; és igen, nem kifejezetten számítógépes játéknak készült. Van Xbox és PlayStation 2 változata is, ez villámgyorsan egyértelművé válik azok számára is, akik valami furcsa elgondolásból esetleg valami eredeti projectet vártak a japán cégtől. A Konami ugyan a távoli szigetország fejlesztői közül korábban talán a legbecsületesebb konverziókat tudhatta magáénak (emlékezzünk csak a *Metal Gear Solid*-ra, vagy a nemrég megjelent *Silent Hill 2*-re), a varázslat most megtört: frissen beharangozott PC-s offenzívájuk keretén belül a) a játék egy időben jelent meg minden platformon, nem kellett cirka másfél évet várnunk a konverzióra, b) az egész a Capcom fertelmes PC-s átiratainak szintjére süppedt. Remek.

Alapozás

A *Whiteout* négy féle játékmódot kínál, melyek a hasonló játékokból már jól ismertek: Arcade, Azonnali játék, Karrier, Időpróba és Versus. A Karrier / Pályafutás mód során egy kiválasztott versenyzőt és masináját fogjuk fejlesztgetni (szoftveresen és hardveresen, persze csak egy kicsit:), az „érdekesebb" Arcade mód lényege pedig ugyancsak pár szóban villámgyorsan összefoglalható: a lehető leggyorsabban végig kell kevernünk a pályán, közben a lehető legtöbb jutalmat betakarítani, és a lehető legtöbb trükköt végrehajtani, hogy a többi pálya hozzáférhetővé váljon. Kilenc lokáció, 14 motoros szánkó és egy tucat versenyző (köztük ismert SnoCross atléták, mint Nathan Titus, vagy Tucker Hibbert) van terítéken.

Repülés

A vibráns grafika kezdetben előnyös fényben tünteti fel a játékot, de a lelkesedés hamar lelohad. Problémáink voltak az irányítással (valamilyen oknál fogva a billentyűzet néha csak kettesével bírta szedni a főmenü pontjait, majd beragadt az állásmentésnél – játék közben nem volt gond az irányítással) és meglepett az a tény is, hogy egy teljesen átlagos gépen (PIII-733, 256Mb, GeForce 2 MX) a játék hajlamos volt a sűrű akadozásra. A hó itt hó, de nem teljesen értettük a ronda effektust, ami a nyomunkban szalad – a hómobil vájta vájat inkább néz ki kiscsoportos teadélután linóleum-metsző foglalatosságának, mint felszántott, szilárd halmazállapotú víznek. A versenyzők és a pályák ugyan eléggé részletesek, de a textúrák és az animációk már nincsenek XXI. századi szinten. Mivel sok ilyen játékot játszottunk már, bátran elmondhatjuk, hogy a *Sled Storm*, vagy az *Arctic Thunder* szebbek ennél a játéknál – ám ezek soha nem jelentek meg PC-re. „Rats" – mondaná az angol. A versenyeket két kommentátor ecseteli folyamatosan: rengeteget ismétlik az előre tárolt monológokat, egy idő után ez is bosszantóvá válik. A zenék a zsánertől elvártak: ál-punk és lágy-metál, de akad *Bad Religion* nóta is, ami ugyan nem ál- és nem lágy, de nekünk akkor sem jön be. Konklúzió: csúnya, rosszul irányítható – szentelt vizet neki. **PCF**



Gyorsaság és ügyesség – a sikeres játék két alappillére.



„Hó, hó, hó." Ki mondta, hogy Santa Claus nem beszélni magyart?

PCF Vélemény

↗ Egy ritka zsáner képviselője az otthonunkban
↙ ...sajnos nem szobatiszta

HASONLÓT KERESEL?
Bandits 72%
Wipeout 80%

„A PC-s játékoknak leáldozott? Talán, de ez konzolon is van."

52%

SEGÍTSÉGRE VAN SZÜKSÉGED?
Keresd a válaszokat 102. oldalon!

Rutin...

K&V/Technikai tanácsok/Praktikus megoldások

Értetek élünk



Gerhák Zsolt A Mester

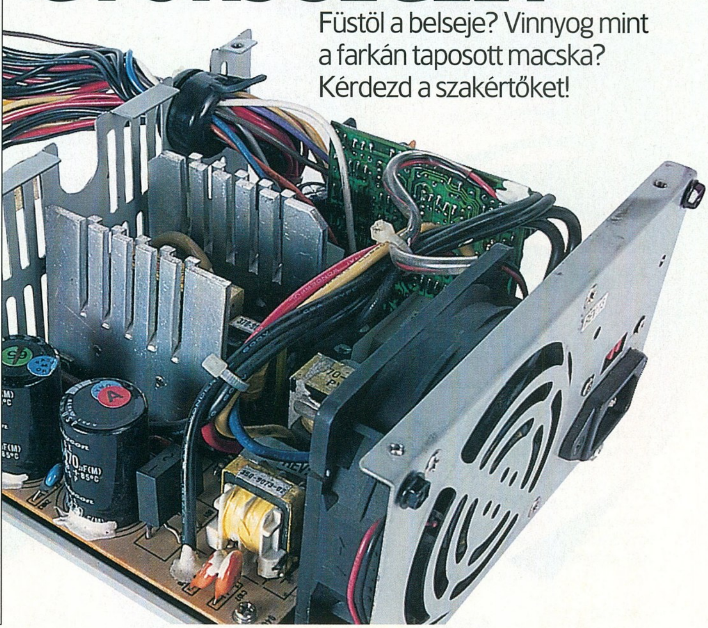
Hihetetlen de igaz. A Rutin rovat mostantól összeolvad a Kérdezd a Mestert levrovval, kap egy bevezető oldalt (amit éppen olvasgattok) és ez mindenki nagy szerencséjére azt jelenti, hogy nagyjából húsz teljes oldalt uralok a *PCFormatban!* (*Cincognak az egerek – a főszerk.*) És még több helyen szerepel a fényképem, ami egészen csodálatos érzés. De legyen elég az öntömjénezésből (egy időre), és lássuk mit prezentálunk a zöld oldalakon márciusban.

Ha netán szétvertük volna a gépünket (amit nagyon ajánlok cirka egy évnél idősebb konfiguráció esetében, az már úgy se jó semmire, hehe...), de megbántuk tettünket, akkor a következő hat oldalon a legáltalánosabban előforduló hibákkal és azok helyrehozásával ismerkedhetünk meg. És legalább nem fognak a továbbiakban láma kérdésekkel zargatni.

gerhakzs@pcformat.hu

GYORS SEGÉLY

Füstöl a belseje? Vinnyog mint a farkán taposott macska? Kérdezd a szakértőket!





KÉRDEZD A MESTERT

A technikai problémákra fenntartott levelezési rovatunk összeolvadt a Rutinnal, kissé kevesebb is lett, az olvasók (és Zsolti) nagy örömére.



SUSE LINUX OPENOFFICE

Linux rovatunkon belül a múlt hónapban kezdett *OpenOffice.org* bemutatásának második része olvasható e havi rovatunkban.



GOOGLE A MOBILOKON

WAP-os a mobiltelcsid? Ma már nem ritkaság, sőt! Ennek ellenére sokan még életükben nem próbálták ki ezt a fajta szolgáltatást.

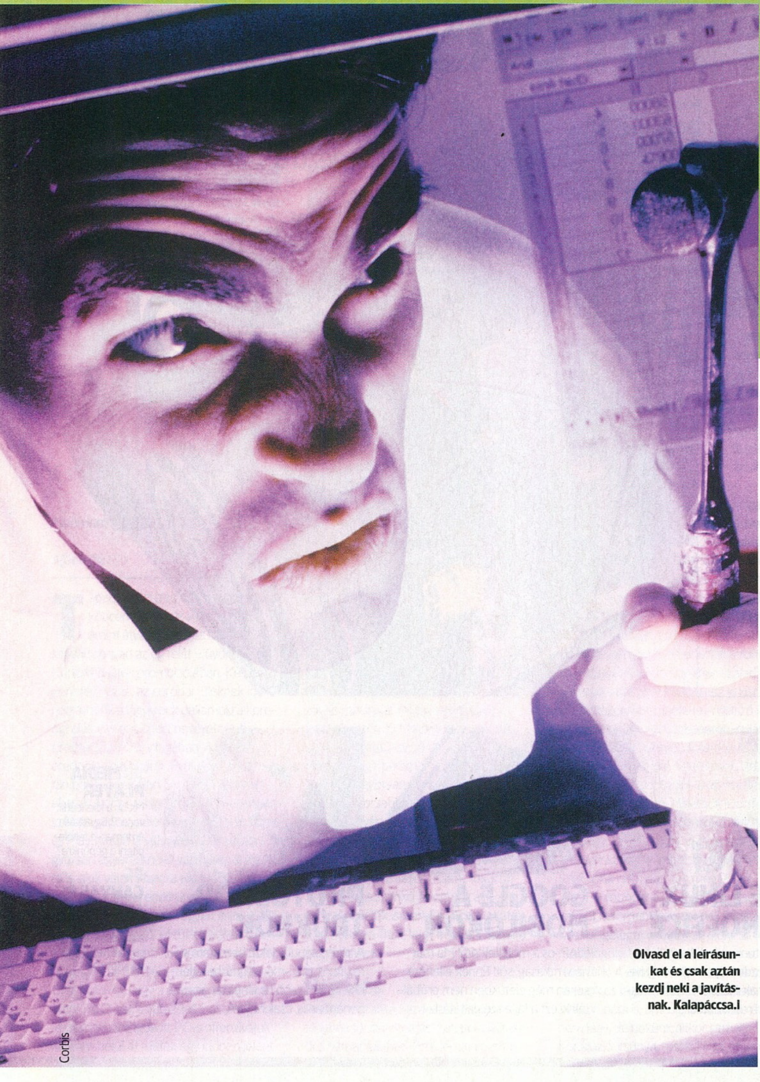


PHOTOSHOP TRÜKKÖK

A képmanipulációkat bemutató sorozatunk már-már végeérhetetlennek tűnik. Újabb hasznos tanácsok e hónapban is, csak nektek.

Plusz

PROBLÉMA MEGOLDVA: KÉRDEZD A SZAKÉRTŐKET



Olvasd el a leírásunkat és csak aztán kezdj neki a javításnak. Kalapáccsa.l

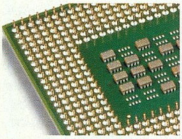
Semmi sem olyan biztos, mint a halál és a PC elkerülhetetlen meghibásodása. De ijedtségre nincs ok: könyörtelenül leszámolunk a leggyakoribb problémákkal.

Mi a baja a PC-dnek? Nem működik, az a baja. Ha megelégszünk ezzel a válasszal nem is fog működni – hacsak ki nem fizetünk egy kisebb vagyont valakinek azért, hogy megjavítsa. A PC-s hibaelhárítás nem olyan, mint az orvoslás, ahol a diagnózis felállítása sokszor csak az első lépés a gyógyuláshoz vezető hosszú úton. A számítógép esetében a hiba felismerése szinte mindig egyenlő a megoldás megtalálásával. Az ember érzékeli a diszharmóniát a gép működésében, mély meditációba merülve gondolkodik a probléma természetéről, aztán a felismerés rózsás hajnalának felvirradtával megjelenik előtte a megoldás.

Ami persze az esetek többségében szokás szerint azt jelenti, hogy ki kell nyitnunk a pénztárcánkat, és elő kell halásznunk néhány nullát tartalmazó bankót, de így legalább csak azokat az alkatrészeket cseréljük ki, amelyeket tényleg ki kell cserélni. Minden hónapban erős fizikai fájdalmat okoznak azok az olvasói levelek, amelyeknek írói elmondják, hogy lecserélték a hibátlan videokártyát és a HDD csak azért, hogy kiderüljön: a tápventillátorral van baj. Ennek mostantól vége, rendben? **PCF**

>>A hiba felismerése szinte mindig egyenlő a megoldás megtalálásával.

>>Mi a gond? Rendetlenkedik a CPU? Füstöl a HDD? Sokszor láttunk már ilyet.



Processzor
>Előfordulhat, hogy a túlhúzás miatt a PC nem bootol be vagy véletlenszerűen újraindul, ám a CPU ettől még nem megy tönkre – kivéve, ha a magfeszültség 5%-nál nagyobb emelésével próbálkozunk.



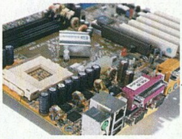
Merevlemez
>A merevlemez idővel menthetetlenül leamortizálódik, a rosszul szellőző PC-kben azonban drámaian lecsökken az élettartama.



CD/DVD-ROM
>A tálcára gyakorolt fizikai erőhatás elronthatja a behúzómechanikát. Emiatt zavarok léphetnek fel, és teljesen tönkre is mehet a meghajtó. Csukódás közben semmi se akassza meg a tálcát.



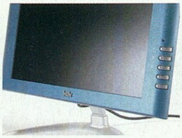
RAM
>A RAM hibák teljesen kiszámíthatatlanul következnek be, de ha régebbi memóriákat szerelünk a gyorsabb memóriabusszal bíró új PC-be, a régi modulok túlmelegedhetnek és felrobbanhatnak.



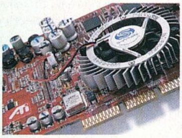
Alaplap
>Ha valamelyik alkatrész meghibásodik, megvan az esély arra, hogy az alaplapot is magával rántja. Sőt, ne felejtsétek el: az ATX alaplapok még kikapcsolt állapotban is 5V-os feszültség alatt vannak.



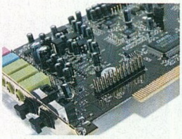
Nyomtató
>Elsőként általában a papírmozgató mechanika mondja fel a szolgálatot. A tapadásukat elvesztett gumi papírbehúzó hengereket dörzspapírral lehet felújítani.



Monitor
>A jellegzetes vörös, zöld vagy kék elszíneződés a képernyő szélén a fénysugár fókuszálásának hibájára utal. Ne próbálkozzunk otthon a beállítással – vigyük tv-szervizbe a kijelzőt.



Grafikus kártya
>Hibajelenségeket produkálhat a 3D-s kártyánk, mert a többségénél disabled-re kell állítani a következőket: Hidden Refresh, Byte Merge, Video BIOS Shadow, VGA Palette Snoop és DAC Snoop.



Hangkártya
>Az akadozó hangért IRQ ütközés vagy a túl lassú CPU a felelős. Teljes csend esetén általában vagy le van húzva a hangerőszabályzó, vagy rossz aljzatba van bedugva a hangszóró.



Floppy
>Az esetek többségében a felgyülemlő por okoz gondokat. A megoldás a kosz kihajítása a kukába – a floppyval együtt. Erre a meghajtóra ma már nincs szükség – végérvényesen elavulttá vált.

>>MIÉRT NEM... Fojtsuk el csírájukban a problémákat!

A Windows hibaelhárítás pokolian komplikált lehet, de mi van akkor, ha a gép még az OS betöltéséig sem jut el? Nos, bármilyen furcsán hangzik, szerencsénk van – a bootolás során fellépő hibákat ugyanis sokkal könnyebb azonosítani. Miközben a lefagyások és a programhibák oka valahol az elképesztően hosszú kódban keresendő, a Start menü megjelenése előtti problémák forrását lényegesen egyszerűbb megtalálni.

>>KAPCSOL BE?



01 Nincs áram. Ha a monitor jelzőfénye sem ég vagy a konnektorral, vagy a lakás elektromos hálózatával van baj. Ha a monitor működik, valószínűleg a kábel rossz.



02 Meghalt a táp. Nézzük meg, hogy forog-e a ventilátor. Az ATX tápok nem kapcsolnak be, amíg jelet nem kapnak az alaplaptól, tehát az alaplaphibát nem lehet megkülönböztetni a táphibától. Ettől függetlenül először a tápot érdemes lecserélni, mivel az olcsóbb.



03 Zárlatos a gép. Rázzuk meg a házat, hogy kiderüljön, nincsenek-e benne elszabadult csavarok. Nézzük végig az alaplapot: keressünk égésnyomokat vagy megszakadt áramköri összeköttetéseket. Ha működik a ventilátor a valószínűleg a CPU szállt el.

>>NEM BOOTOL?



01 Sípol. Jegyezzük meg a sípolás ritmusát és nézzük meg, hogyan dekódolja a hibajelentést az alaplap kézikönyve. A gyakorlatban az ilyen hibák mögött mindig a memória vagy a videokártya bújik meg – távolítsuk el az extra DIMM-eket és váltsunk alaplapi grafikára.



02 Elromlott a billentyűzet. Ez az egyszerű hiba meglehetősen ijesztő tüneteket produkálhat. Az ellenőrzéshez cseréljük le a billentyűzetet. A hangszóró és bizonyos bővítőkártyák zárlatossá válása szintén okozhat POST hibát, egyenként ellenőrizzük őket.



03 BIOS hiba – az okozója lehet vírus, vagy elrontott BIOS frissítés. Kénytelenek vagyunk kioperálni egy, a miénkkel megegyező típusú alaplap BIOS chipjét, bebootolni vele, működés közben visszarakni az eredeti chipet, és lefuttatni a frissítést. Hajmeresztő manőver.

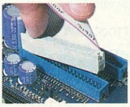
>>BOOTOL?



01 A PC nem ismeri fel a merevlemezt. Lehet, hogy nem pörög fel a POST lefutásának idejére. Növeljük az IDE Boot Delay értéket a BIOS-ban. A hiba oka lehet még a master/slave jumperek rossz beállítása, vagy az, hogy rossz a bootolási sorrend a BIOS-ban.



02 Nem lehet bootolni a lemezről. A Win9x nem bootol NTFS partíciókról. Lehet, hogy újra kell írni a fő rendszertöltő szektort az FDISK/MBR-rel, de az is lehet, hogy XP-t telepítettünk második oprendszerként, és az XP felülírta a primary master meghajtót.



03 Lemezhiba. Ellenőrizzük az IDE kábeleket, és azt, hogy nincsenek-e elgörbült tűk az alaplapi csatlakozón. A meghajtó vagy az egész rendszer akadozását a túlhevülés is okozhatja. Vegyük le a ház borítását – ha javul a helyzet szerezzünk be néhány extra ventillátort.

>>10 tipp az OS egészségéhez

A Windows bölcsességtár gyöngyszemei.

01 Ha hálózati problémák megoldásán dolgozunk, kapcsoljuk ki az **Internet Connection Firewall**-t az XP-s gépeken, a tűzfal ugyanis beavatkozik az IP-címek kiosztásába és ezzel elég nagy kavarodást okozhat.

02 A bootolási sorrendet mindig állítsuk HDD, CD, floppyra. Floppyról csak akkor indítjuk a gépet, ha valami baj van a merevlemezzel, ha viszont nem a fenti sorrendet követjük, és CD-ről akarjuk indítani a rendszert, ismét bele kell mászni a BIOS-ba.

03 Otthon összerakott gép esetében ne aktiváljuk azonnal az XP-t. Teszteljük egy-két hétig a hardvert mielőtt végleg elköteleznénk magunkat.

04 Ne használjunk szóközöket az XP-s felhasználónevekben.

05 A konfigurációs fájlok vagy a Registry szerkesztése előtt állítsuk be manuálisan a rendszervisszaállítást. Az automatikus rendszervisszaállítás nem megbízható.

06 Aláírás nélküli driverek telepítése után érdemes azonnal tesztelni az összes alkalmazást. Ha gond van jobb, ha azonnal el tudjuk távolítani a meghajtóprogramot.

07 Külső hardverelemek (pl. USB eszközök) telepítésekor először futtassuk le a telepítőt a CD-ről, és csak aztán dugjuk be vagy kapcsoljuk be az eszközt.

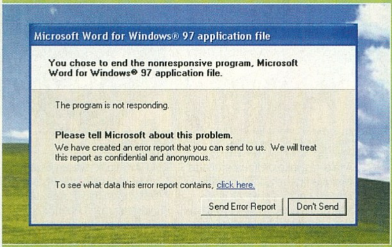
08 Ne bízzunk meg maradéktalanul a fájlok dátumában, amikor a legújabb drivert keressük – inkább nézzük meg a verziószámot a DLL tulajdonságai párbeszédablakban.

09 A lefagyott programokat a **Folyamat leállítása** helyett a **Feladat befejezése** opcióval állítsuk le a feladatkezelőben, mert a Windows csak ilyenkor próbálja meg az előírt módon bezárni az alkalmazásokat.

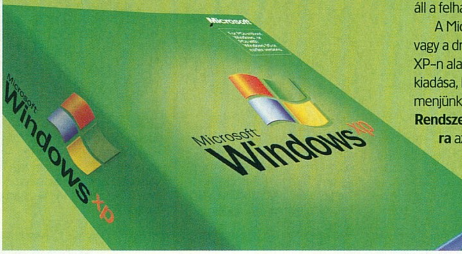
10 A sok RAM-mal rendelkező gépeken először állítsuk alacsonyra a lapozófájl méretét – ezzel rákényszerítjük az XP-t az érték helyes beállítására. (**System/Advanced/Performance Settings/Advanced/Change**).



>>Lejtmenet! Küldj jelet a Microsoftnak, ha beáll a fagyhalál.



Idegesítőnek tűnhet, pedig tény, hogy a hibajelentések elküldésével hozzájárulhatunk a későbbi Windows verziók stabilabbá tételéhez.



A Windows XP nem fagy le gyakran, de ha az OS (vagy valamelyik alkalmazás) feldobja a talpát, legalább van olyan udvarias, hogy bocsánatot kérjen. Emellett megkérdezi, hogy elküldheti-e a hiba leírását a Microsoftnak. Erik Torgerson, a Windows Online Crash Analysis Web Service program vezetője a következőképpen írt le a rendszer működését: „Amikor bekövetkezik a lefagyás és a felhasználó megnyomja a **Send Error Report** gombot a Windows Error Reporting képernyőn, az XP feltölti a rövid memóriakiíratást és a rendszer alapadatait a Microsoft szerverére. A folyamat lezárulása után a Web Service átküldi a hibajelentést az elemző engine-nek, amely lekérdezi az adatbázist a hibával kapcsolatos további adatokért. Az így nyert információ ezután a honlapunkra kerül, ahol javaslatként, a probléma megkerülésének ismertetéseként vagy problémaelhárítási leírásként áll a felhasználók rendelkezésére."

A Microsoft jelentést továbbít a lefagyásról a programért vagy a driverért felelős csapatnak. Adatvédelmi okokból az XP-n alapértelmezetten nincs engedélyezve az információ kiadása, ha azonban rendkívül segítőkészek szeretnénk lenni menjünk a **Vezérlőpult/Teljesítmény és karbantartás/Rendszer**-re, és a **Speciális** fülön kattintsunk a **Beállítások**ra az **Indítás és helyreállítás** alatt. Ezután a **Hibakeresési információ írásánál** válasszuk a **Teljes memóriakép**-et. Az általunk feltöltött hibajelentéseket a **http://oca.microsoft.com** címen tekinthetjük meg.

>>HAT NAGY MICROSOFT NYAVALYA

„NEM MŰKÖDIK AZ ÚJ ABLAK MEGNYITÁSA"

Nagyon gyakori jelenségről van szó, amelyet számos Registry és Java hiba okozhat. A megoldás a **http://shorterlink.com/?I55C0Y** címen található.

„LASSÚ AZ OUTLOOK"

Ebben az ügyben sokan keresik az MS ügyfélszolgálatát. Az *Outlook* lelassulását a Windows Messenger okozza, amely a várakozási idő alatt a bejelentkezett partnereket keresi. Gyengébb teljesítményű PC-nél rendkívül zavaró lehet a sebességcsökkenés. A probléma kiküszöböléséhez menjünk a **Tools/Options/Other**-re és deaktiváljuk az **Enable Instant Messaging in Microsoft Outlook**-ot.

„NEM TUDOM MEGNYITNI A CSATOLT FÁJLOKAT"

Az *Outlook Express* minden átmenet nélkül világosszürkére színezi a csatolt állományokat és nem engedi megnyitni őket. A hiba oka az SP1 telepítése, amely automatikusan letiltja a potenciális veszélyforrást jelentő csatolt állományok megnyitását és elmentését. A probléma megoldásához kapcsoljuk ki a funkciót a **Tools/Options/Security** alatt.

„FOLYTON ELÁLLÍTÓDIK A JELSZAVAM"

A Windows XP látszatra minden egyes alkalommal elfelejti a jelszavunkat, amikor fel akarunk jelentkezni az internetre. A látszat azonban csal: az XP biztonsági okokból mindig nyolc fekete pontot jelenít meg, akkor is, ha ennél hosszabb vagy rövidebb a jelszavunk. Ezzel megnehezíti a dolgát azoknak, akik a jelszó hosszúságát kifigyelve próbálnának bejelentkezni a nevünkben.

„NEM MŰKÖDIK AZ USB HUB"

Felraktad az XP SP1-et? Ha igen, lehet, hogy az USB 2.0 Host Controller nem működik, és egy felkiáltójel van mellette az eszközkezelőben. A megoldás? Távolítsd el az eszközkezelőből és kattints a **Hardverváltozások keresésére** – az XP most már felismeri és telepíti a hub drivereit.



A Windows XP Service Pack 1 telepítése sok problémát megold, viszont megkeserítheti az USB hub tulajdonosok életét.

„NEM TUDOK FAXOLNI!"

Az új Windows verziók megjelenésekor mindig rengeteg a bosszús reklamációt okoz a faxprogram hiánya miatt – miért pont az XP lenne kivétel? A Windows alapértelmezésben nem telepíti az alkalmazást, de utólag minden további nélkül felrakhatjuk. Menjünk a **Vezérlőpult/Programok telepítése és törlése-re,** válasszuk a **Windows összetevők hozzáadása vagy eltávolítása** pontot, rakjunk pipát a **Faxszolgáltatások** mellé, és nyomjuk le a **Tovább**-ot.

>>Haldokló PC? Csalhatatlan jelek az exitus bekövetkezése előtt.

Az ember nem fordul a másik oldalára, hogy nyugodtan aludjon tovább, amikor megszólal a tűzjelző, és a kocsit is szervizbe viszi, ha kigyullad az olajszint lecsökkenésére figyelmeztető lámpa. A PC vészjelzéseire viszont nagyon kevesen figyelnek oda. A számítógépet a többség egyszerű elektromos berendezésnek tekinti – ha a Windows megy nem lehet semmi baj –, pedig rengeteg mechanikai alkatrész van benne, amelyek elromolhatnak. Az ilyen hibák felmerülésekor sohasem jelenik meg figyelmeztetés a képernyőn.



01 A füst megjelenése előtt kb. fél perccel érezni lehet az olvadó műanyag jellegzetes bűzét, amely az áramköri lapok lakkozásának túlmelegedésére utal.



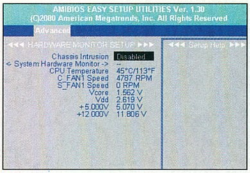
02 A HDD-ből jövő nyöszörgés a lemezek ismétlődő felpörgése, ez motor meghibásodására utal. Kopogás esetén valami akadályozza a ventillátort.



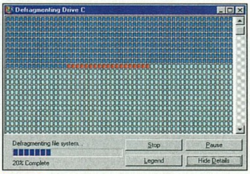
03 A bootolás elején felhangzó sípolást komolyan kell venni. A RAM vagy a videokártya a ludas, de az is lehet, hogy csak kilazultak – szedjük ki, tisztítsuk meg.



04 A zajszint növekedése a hűtőventilátor csapágyainak kopására utal. A hirtelen csend azonban a ventilátor leállását (és a CPU hamaros megsülését) jelzi.



05 Ha a PC a bekapcsolást követő órában rendszeresen fagy vagy újraindul, valószínűleg túlhevülnek az alkatrészek. Javítsunk a hűtésen.



06 Ha a Scandisk szerint a merevlemez 10%-nál nagyobb része bad sectoros, vagy nő a rossz szektorok száma, ideje nyugdíjba küldeni a HDD-t.

>>BOGARASOK Programhibák Zsolti levelesládájából...

Eddig még nem készült olyan program, mely teljesen mentes lett volna a hibáktól a megjelenéskor. Végső megoldásként természetesen felhagyhatnánk a szoftverek használatával, de az is jó, ha tudjuk mit kell nagy ívben elkerülni. Nos, Zsolti levelesládájának tanulsága szerint néhány szoftverrel folyamatosan bajok vannak. Az *Ultima IX*, a *Messiah*, a *Celtic Kings: Rage of War* és a *Diablo II* sok levélírónkat kergetette az őrületbe véletlenszerű lefagyásokkal, újraindulásokkal és grafikai hibákkal. Statisztikai mintánkat természetesen torzítottuk egy kicsit a népszerű játékok irányába, hiszen ezeket többen használják – emiatt nyilvánvaló, hogy a MicroProse pár éve megjelent, viszonylag rosszul fogyó *Magic the Gathering*-jének különlegesen csapnivalónak kellett lennie ahhoz, hogy így is panaszáradatot váltson ki.

Általánosságban elmondható, hogy a programokkal közvetlenül a kiadásuk után, a javítások internetre kerülése előtt van a legtöbb gond. Az *Unreal Tournament 2003*-ban például még mindig sok gubanc van, de folyamatosan jönnek a patch-ek, és az ilyen nagyágyúk egyébként is elég sokáig vannak a piacon, elég sokan nyomulnak velük ahhoz, hogy kijavítsák a hibák legnagyobb részét.

Csípd el a hibát!

Ami az alkalmazásokat illeti, a piacot néhány program uralja, amelyekhez folyamatosan jelennek meg kisebb-nagyobb javítások. A *PowerDVD 4.0* például a DVD lejátszó eddigi legmegbízhatatlanabb verziója volt. A 4.01 kicsit már jobb, mi azonban a stabilitása miatt maradunk a 3.0-nál. Az általában hardverek mellé csomagolt alkalmazásokat persze szinte senki sem veszi meg külön, ha azonban az új PC-nkhez az egyik ilyen progi magasabb verziószámú, de megbízhatatlanabb változatát kapjuk meg, nyugodtan váltsunk vissza a régi, stabil verzióra. Erre sajnos nincs mindig lehetőség: az *Internet Explorer 4.x* például gyakorlatilag eltávolíthatatlan volt (a *Netscape 4.0*-ban pedig tízszer annyi hiba akadt, ami nem segített sokat a helyzeten).

A Windows 95-öt általában különösen gubancos OS-ként emlegetik, de még így is sokkal jobb volt a Win3.1-nél. A magunk részéről az ME-t tekintjük a legrosszabb MS oprendszernek, hiszen programhibák szempontjából visszalépés volt a 98-hoz képest. Ha ránk hallgattok a 98-ról csak az XP-re érdemes átállni.



Az *UT2003* közel sem tökéletes, de egyre jobbá válik.

>>Hat tévhit

Ez azért már tényleg durva lenne...

01 VILLÁM: Ha a lakásunkhoz 1km-nél közelebb csap bele a villám egy telefonpóznába valóban tönkremegy a modem, és néha még az alaplap is. A valóság azonban nem rossz mozifilm: ilyesmi szinte sohasem történik.

02 STATIKUS ELEKTROMOSSÁG: Gyakorlatilag lehetetlen úgy szerelni a PC-t, hogy közben ne érjünk hozzá a házhoz, márpedig ha ez megtörténik azonnal leföldeljük magunkat és máris eloszlik a fenyegetés.

03 VÍRUS: A floppyk használatának visszaszorulásával sokkal ritkábbá váltak a fájlvírusok, e-mail vírust pedig nehezen szedhetünk össze, ha nem nyitjuk meg az olyan csatolt fájlokat, amelyek bővebben nem részletezett érdekességeket ígérnek a hét törpével vagy pucér hírességekkel kapcsolatban.

04 HACKEREK: Az úgynevezett hackerek többsége valójában script kiddie. Ha nem követünk el alapvető hibát (nem rakjuk fel ész nélkül például a *Back Orifice*), és rendszeresen letöltjük a Microsoft biztonsági frissítéseit, nem történhet nagy baj.

05 MICROSOFT: Hadd legyünk szkeptikusok. Bár a Microsoft *valóban* felelős jó néhány szoftverhibáért, *de nem* kovácsolnak titkos tervet a civilizáció elpusztítására. Tényleg nem.

06 ELEKTROMIGRÁCIÓ: Bár az Intel mindent megtesz azért, hogy elhitesse velünk, a szilikonrák túlhúzás esetén néhány hét alatt biztosan megeszi a CPU-t, a valóságban régen elavulttá válik a processzor, mire ez megtörténik.

>>10 praktikus hardver tipp

A rakoncátlankodó PC megnyugtatása.

01 Ugrál a hang? Állítsd analógra a lejátszást a Media Player-ben (**Eszközök/ Beállítások/Eszközök/ Tulajdonságok**).

02 Ha nem emlékszel melyik gombbal kell megnyitni a BIOS képernyőjét tartsd lenyomva bármelyik gombot a POST alatt, és a megjelenő billentyűzet-hibaüzenet kijelzi.

03 Ha *Partition Magic*-kel vagy valamilyen más harmadik gyártótól származó szoftverrel particionáltad a merevlemezt ne particionáld újra az FDISK-kel – maradj az eredeti alkalmazásnál.

04 Vigyázz a dominószerűen bekövetkező hibákkal. Egy elromlott alkatrész valahol máshol okozhat problémát, ami aztán egy harmadik helyen vezet gondokhoz. Az utolsó hiba megoldása nem sokat segít, amíg meg nem találjuk az eredeti hiba forrását.

05 Ne használj Y megosztót a tápvezetéken, kivéve azt az esetet, ha a két készülék sohasem működik egyszerre.

06 A 45 cm-nél hosszabb IDE kábelekben jeltovábbítási problémák léphetnek fel. Ha csak lehet használj rövid kábelt.

07 A hálózati kártyák többségének hátulján megtalálható LED-ek különböző hibáknál különböző módon villognak. A dekódoláshoz használd a kézikönyvet.

08 Mindig kapcsold ki a gépet mielőtt a párhuzamos porthoz csatlakoztatsz valamit. Az USB, az IEEE1394 és a soros portokon működés közben is cserélgetheted az eszközöket, a párhuzamos porton viszont nem.

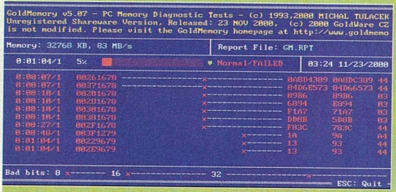
09 Ne csavarozd rá a csatlakozóra azokat a kábeleket, amelyekben megbotolhat valaki. Kihúzni a kábelt még mindig jobb, mint az egész PC-t lerántani az asztalról.

10 Hideg helységekben mindig hagyd bekapcsolva a tintasugaras nyomtatót – még akkor is, ha nem használod. Így nem kell megküzdeni az eltömődött fúvókák problémájával.



>>Szerelkezz fel! Diagnosztika a profi munkához.

A LEMEZEN



A *Gold Memory* az egyébként észrevétlenül maradó memóriahibákat is kiszúrja.



A hibátlan IDE kábel égi ajándéknak bizonyulhat szerelés közben.

A gáz- vagy tv-szerelők szerszámkészletéhez képest a PC-szervizeléshez viszonylag kevés eszköz kell – legtöbbünknek valószínűleg sohasem lesz szüksége többre egy megfelelően kis fejű csillagcsavarhúzónál és a beépített POST diagnosztikai eszköznél. Az igazat megvallva a leghasznosabb az, ha minden potenciálisan hibás alkatrészből van nálunk csere. Főleg egy-egy kipróbáltan IDE és hálózati kábel hozhatja vissza százszorosan az árát idő- és idegeskedésmegtakarítás formájában.

A hivatásos szervizesek hardveres berendezéseket használnak, de ezek nagyon drágák, így aztán a tesztszoftver jó kompromisszum lehet. A *Gold Memory* (megtalálható a lemezmellékleten) megbízhatóan jelzi, hogy a RAM vissza tudja-e olvasni az összes byte-ot, amit felírtunk rá.

Ha saját kezűleg építjük a PC-nket, vagy valaki másét szereljük, néhány további dolgot is érdemes felvenni az arzenálba. A lista elején a – lehetőleg ceruza nagyságú – zseblámpa áll. A PC-t általában a lakás legsötétebb, legporosabb szegletébe száműzik – ha sikerül az összes kábel kihúzása és a gép konyhaasztalra fektetése nélkül felderíteni a hiba okát, jóval gyorsabban végzünk a szereléssel. A tükörrel felszerelt rudacskát is érdemes beszerezni (a fogorvosok és a különleges kommandósok használnak ilyesmit). Ezután már csak a mágneses csavarhúzó megvásárlása marad hátra, hiszen az elejtett csavarok sem az idegeinknek, sem az alaplapnak nem tesznek jót. A kis méretű laposfogó talán felesleges luxusnak tűnhet, pedig leegyszerűsíti a jumperek áthelyezését.

>>FONTOLD MEG!

NE ESS PÁNIKBA!

Egy dolgot mindenképpen el kell kerülni a hiba megjelenésekor, és ez nem más, mint a pánik. Nem kell időre végezni a javítással. Ha egyszerűbb lekapcsolni a gépet és később visszatérni a hibára, tegyük azt. A meghibásodás sokszor nagyon súlyosnak tűnik, de aztán kiderül, hogy nem is olyan nagy a baj. A tünetekből sokszor nem lehet azonnal megmondani mennyire nagy a gond. A pánik ráadásul elsietett javítási kísérletekhez vezethet mielőtt megtalálnánk a hiba igazi okát, ami sokszor csak ront a helyzeten.

ÓVAKODJ A SPECIÁLIS WINDOWS VERZIÓKTÓL!

Nem szégyen a rendszergazdához fordulni, ha valami nem stimmel a munkahelyi PC-vel – a nagy cégeknél alkalmazott Windows változatok sokszor jelentősen elérnek az otthon használt verziótól. A Microsoft bizonyos vállalati partnerek számára lehetővé teszi olyan funkciók letiltását, amelyekhez otthon zavartalanul hozzáférhetünk: például nem lehet jobb egérgombbal klikkelni a fájlokra, de akár a Start menü is zárolható. Sőt, általában egyáltalán nem lehet a C: meghajtóra menteni, csak egy szigorúan leszabályozott hálózati meghajtóra – ezzel akadályozzák meg a nem kívánatos szoftverek telepítését.

FUTTASD A SCANDISKET!

Az elhárítandó hiba összefügg a merevlemezzel, a fájlokkal, az operációs rendszerrel, lefagyásokkal vagy hasonló jelenségekkel? Természetesen igen. Az első lépés mindig a fájlrendszer átvizsgálása. Egyszerű dolog, amit egyébként is rendszeresen meg kell ismételni – mégis sokan elfelejtkeznek róla, amikor a Windows rendetlenkedni kezd, pedig sokszor igazi csodaszernek bizonyul.

ÍRD LE!

Amikor fény derül valamilyen új bizonyítékra vagy rájövünk valamilyen fontos dologra a PC aktuális állapotával kapcsolatban, haladéktalanul írjuk le. Ha gondosan feljegyezzük a megtalált problémákat és a tüneteket nem csak az aktuális gond megoldása lesz könnyebb, de a jövőben előfordulóké is. A munkanapló hasznos találmány.



Vizsgáld át egymás után az összes alkatrészt – végül kiderül melyik romlott el.

KIZÁRNI, KIZÁRNI, KIZÁRNI!

A PC-s problémák gyakorlatilag az esetek 100%-ában egy bizonyos alkatrészre vezethetők vissza – a trükk az, hogy ki kell deríteni melyikre. Ehhez lépésenként mindig egy dolgot változtatva kell előrehaladni. Tegyük fel, hogy nem bootol a PC – az ok lehet áramkimaradás, a konnektor hibája, zárlatos vezeték, hibás táp stb. Egymás után ki kell zárni a fenti lehetőségeket apró változtatások elvégzésével és a következmények gondos megfigyelésével.

>>Kihez fordulhatsz? Kit hívjunk segítségül, ha rendetlenkedik a Windows?



Keen.co.uk

>Van ilyen is Angliában: válassz egy szakértőt a listáról, kattints a **Call me** gombra, és gyere le az internetről. A Keen létrehozza a telefonkapcsolatot közted és a tanácsadó között – ezután annyit fizetsz, ahány percig igénybe veszed a szolgáltatást. A percdíj kb. 260–740 Ft között van, tehát még a technikai segélyhívó vonalaknál is drágább, viszont a Keen legalább szavatolja a pénz visszafizetését arra az esetre, ha nem lennél elégedett. Anyagiakkal alaposan ellátott, időhiánnyal küszködő embereknek ajánljuk.



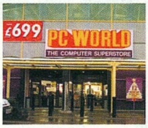
Hírcsoportok

>A Usenet legnagyobb része már régen keresztbepostázásokkal, végtelen flame háborúkkal, pornóval és spammel teletömött fertővé züllött, azonban még ma is vannak technikai tanácsokkal szolgáló józan szegletek. A Google keresőjével sokkal gyorsabban megtaláljuk ezeket annál, mintha magukban a csoportokba jelentkeznénk be, a baj csak az, hogy a tanácstalan, és a megoldás birtokában levő emberek aránya vészesen eltolódott az előbbiek irányába.



Segélyhívók

>Az emelt díjas telefonos ügyfélszolgálatok nem azért olyan drágák, hogy magas bevételt biztosítsanak a cégeknek, hanem hogy elijesszék az embereket a telefonálástól. Ilyen vonalat általában csak a legnagyobb világmárkák képviseletei tartanak fenn, és olyanok veszik igénybe őket, akik még az alaplapot sem tudják megkülönböztetni a társasjáték táblájától. Általában végtelenül sokáig kell tartanod a vonalat, mielőtt sorra kerülsz a sok láma után. Kerüld, hacsak nem vagy te is láma.



Bolthálózat

>Az angliai PC World bolthálózat a hagyományos megoldásokban hisz – az ügyfelek számát csökkentendő csak akkor állnak szóba veled, ha becipeled hozzájuk a P4-es tornyod. Elég gyorsan képesek megbirkózni a régi driverekkel vagy az *Internet Explorer* beállításaival k, a rendszertelenül előforduló újraindítások rejtélyével viszont felesleges hozzájuk fordulni. Mindent megtesznek az ügyfelekért, de nincs elég idejük vagy képzett szakemberük ahhoz, hogy megbirkózzanak az igazán fogós feladványokkal.



PC szaküzlet

>A legkiválóbb támogatást valószínűleg a független, jó hírű szaküzletek biztosítják. Még a legforgalmasabb kiskereskedésekben is figyelmesebben bánnak az ügyféllel, mint a PC World-höz hasonló gigantikus láncok üzleteiben. Magyarországon számos segítőkész kisker található, akik nem csak a gépünk, de a pénztárcánk mélyére is szívesen kukkantanak. Még az is megeshet, hogy otthagyod a hibás gépet, és egy vadiújjal távozol. Mindkét fél megelégedésére. (Bár a kisker még elégedettebb lehet, mint Te.)



Zsolti

>Kiváló adottságokkal rendelkező munkatársunk százával kapja a segélykérő leveleket, de ezek közül havonta alig néhányat tud megválaszolni az újságban, így aztán a módszer sikere leginkább a lottóéra emlékeztet. A lottó egy olyan változatára, ahol a nyertesekről több ezer olvasó kaján tekintete előtt derül ki bődületes hozzá nem értésük. Olyan, mint a *Legyen Ön is milliomos!*, ahol mindig az ötödik válasz a jó. Pozitívum ugyanakkor, hogy Zsolti valamivel szebb Vágó Istvánnál (hiába, elfogultak vagyunk), és szándékosan nem gonoszkodik.

>>NVIDIA KÉPZÉS

AKADOZÁS

A háttérben futó üzenetküldő alkalmazások és CD-író szoftverek miatt akadozhat a grafika – kapcsoljuk ki őket mielőtt elkezdünk játszani. Takarítsuk le a felesleges ikonokat Tálcáról – a HP PhotoSmart-jához hasonló printerek például 5–7 drivert és alkalmazást indítanak el a háttérben.

AZ OPENGL NEM MŰKÖDIK WINDOWS XP ALATT

A Windows XP alapértelmezett meghajtóprogramja – amely a 12.91-es referenciadriverre épül – nem támogatja a hardveres gyorsítású OpenGL-t. Töltsd le a legújabb drivert az nVIDIA honlapjáról.

SZELLEMKÉPES 2D

Bizonyosodjunk meg arról, hogy a külső és belső tápkábelek nincsenek túl közel a GeForce kártyához és a monitorkábelhez. A probléma néha akkor jön elő, amikor energiatakarékos üzemmódból élesztjük fel a monitort, tehát az újraindítással is érdemes próbálkozni. Ezután változtassuk meg 1 Hz-cel a képernyőfrissítést, és nézzük meg, hogy ettől megszűnik-e a bosszantó probléma.

A TWINVIEW KIKAPCSOLÁSA

Hozzunk létre egy binary típusú Registry kulcsot TwinViewDisabled néven, 1-es értékkel a Registry következő kulcsában: HKEY_LOCAL_MACHINE\Software\NVIDIA Corporation\Global\System.
Ez deaktiválja a TwinView opciót, és a gép nem keres második monitort.

ZAJOS VENTILLÁTOR ÉS AZ ANNIHILATOR

Bár a következő művelet a garancia megsértését jelenti, sok felhasználó végezte el sikeresen. Csavarozzuk le a hűtőt a kártyáról és rakjuk felre. Fújjuk le a port a ventillátorról, óvatosan távolítsuk el a hátáról a matricát, és cseppentsünk egy kis olajt a fémes részre. A beszámolók szerint az olívaolaj is megteszi (és egészségesebb is), de a biztonság kedvéért használjunk szilikonpasztát. Ha a lehető leghalkabb gépre vágyunk, ez is segíthet.



Hardveres trükkök

3D kártyák

Tippek a PC játékteljesítményének felpörgetéséhez.

12345 RÉSZ

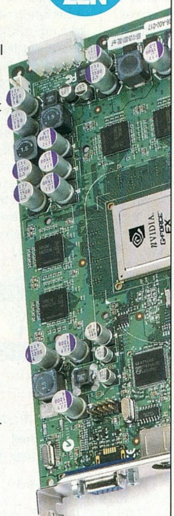
A LEMEZEN

A CPU-órajel felhúzása megnöveli a gép általános teljesítményét, de nem gyorsítja fel szükségszerűen a játékokat. A sebességnövelés egyik módja a GPU túlhúzása. Maga a művelet általában rendkívül egyszerű, a nagyobb teljesítmény azonban növeli a hőleadást és ezzel megrövidítheti a kártya élettartamát. Ráadásul a túlhúzás miatt bekövetkezett meghibásodás általában a garancia elvesztésével jár.

Sebességhatár

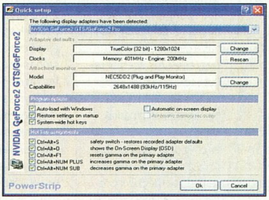
Ha ez nem riszt el, kövesd a „Játék az erővel!" című keretes írás utasításait és ne felejtsd el tesztelni a túlhúzott rendszert a legújabb 3D-s játékokkal. Figyelj a túlzott overclockolásra figyelmeztető jelekre (fekete vagy fehér egy helyben álló foltok, textúrák nélküli 3D-s objektumok stb.) és ha ilyeneket látsz csökkentsd az értékeket.

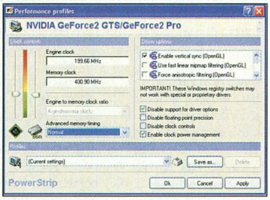
Túl kockázatosnak tűnik? Jöhet a B terv. Az OpenGL-hez és a DirectX-hez hasonló grafikai szabványok rendkívül összetettek és rengeteg beállítási lehetőséget kínálnak. A Dxdiag.exe nevű, a PC-n mindenképpen jelen levő programmal azonnal nekiláthatsz az állítgatásnak (futtasd, kattints a **Display-re** és engedélyezd az **Accelerations**-t) – további lehetőségekért olvasd el a „Finomságok nVIDIA módra" című keretes írást. **PCF**



>>JÁTÉK AZ ERŐVEL!

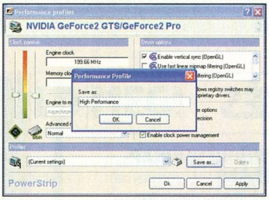
Szaggat a grafika? A *PowerStrip* talán megoldja a gondot.

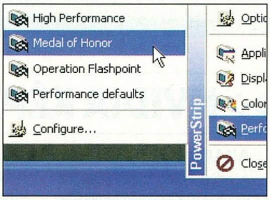




01 Miután a lemezmellékletről feltelepítetted és elindítottad a *PowerStrip*-et a program kijelzi a VGA kártya adatait. Ha hibás a típus válassz a listáról vagy kattints a Rescan-re.

02 Klikkelj a jobb egérgombbal a *PowerStrip* ikonjára a Tálcán, aztán válaszd a Performance/Configure-t. Növeld az Engine és a Memory Clock értékeket kezdetnek mondjuk 5%-kal, majd klikkelj az Apply-ra.





03 Válaszd a Save As-t és mentsd el a beállításokat High Performance néven. Ha a rendszer stabilnak bizonyul játék közben menj vissza a 2. lépéshez és húzd egy kicsit még feljebb a sebességet.

04 Ha akarod akár mindegyik programhoz és játékhoz külön profilt kreálhatsz. A profilok közötti váltogatáshoz klikkelj a jobb egérgombbal a *PowerStrip* ikonjára a Tálcán és válaszd a Performance Profiles-t.

→**ANYA&CSAVAR**

→**NEHÉZSÉGI SZINT**

Elég kemény vagy?

→**ELSŐ PILLANTÁS**

Miben segít ez a program?

- → **A játékok fps értékének növelése**
- → **Egyedi videokártya-beállítások az egyes programokhoz**
- → **A PC sebességének növelése**

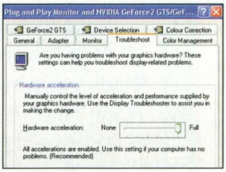
→**IDŐMEGTAKARÍTÁS**

Stresszoldó tippek az okosabb munkához:

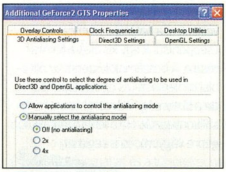
Olvasd el a kártyáddal kapcsolatos teszteket és keress adatokat a túlhúzás ideális értékével kapcsolatban.

>>FINOMSÁGOK NVIDIA MÓDRA

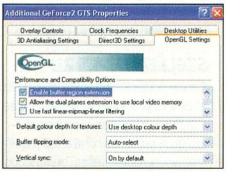
Gyorsítsd fel a játékokat az itt következő veszélytelen módosításokkal.



01 Állítsd teljesre a Hardvergyorsítást és engedélyezd az Egyidejű Írást (ha van ilyen opció). Kattints a 3D-s kártya fülére és kapcsold ki az élsimítást.



02 Menj a Beállítások/Speciális/Monitor-ra, válaszd ki a monitorod által támogatott legnagyobb képernyő-frissítési értéket.



03 Ha az OpenGL Beállításai-ban Mindig ki-re van állítva a Függőleges Szinkronizálás a grafika valamivel gyorsabb lesz – némi minőségromlás árán.

Szabályok szerint

Vajon megnyugtatja végre a Metallicát a legújabb Media Player?

A Windows Media Player – immár kilencedik – kiadásának legújabb bétaverziója sokféle extrával próbálja még izgalmasabbá tenni a zenehallgatást. Megjelent az 5.1 digital surround támogatás, az automatikus lejátszásilista-generálás, még nagyobb hangsúlyt kapott a streaming media.

A program fejlesztése során elsődleges szempont volt a kereskedelmi zeneterjesztés, így aztán a fényűző külső néhány siralmasan földhözragadt Digital Rights Management (digitális jogvédelmi) funkciót tartalmaz. A WMP ettől függetlenül továbbra is képes az összes eddig támogatott formátum lejátszására, ráadásul vitathatatlanul vonzóbb a *Winamp*-nél. Egy dologra azért mindenképpen érdemes odafigyelni – iszonyúan nehéz eltávolítani. XP alatt automatikusan megjelenik az eltávolítási opció, a korábbi Windows verzióknál azonban nem árt az óvatosság. **PCF**

A LEMEZEN

ANYA&CSAVAR

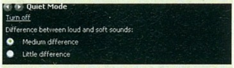
→NEHÉZSÉGI SZINT
Elég kemény vagy?

→ELSŐ PILLANTÁS
Miben segít ez a program?
- **→MP3 mixelés**
- **→A lejátszás beállítása**
- **→A lejátszó kinézetének megváltoztatása**

→IDŐMEGTAKARÍTÁS
Stresszoldó tippek az okosabb munkához:
Készíts automatikusan lejátszási listát a Now Playing képernyő jobb felső sarkában található menüvel.

NÉMA ÜZEMMÓD

PSSSSSZT!



01 **A View/Enhancements/ Quiet Mode lecsökkenti a hangerőkülönbséget a harsogó és a lírai szakaszok között és ezzel lehetővé teszi a halk zenehallgatást.**



02 **A vezérlést a Tálcára is kirakhatjuk, hogy megkönnyítsük a Media Player kezelését miközben más programokat használunk.**



03 **Miután a Tálcára raktuk a vezérlést akkor is nézhetünk videókat vagy vizualizációkat, ha éppen más programokkal dolgozunk – ehhez elég a jobb felső gombra kattintani.**

>>WINDOWS MEDIA PLAYER 9

Csak elindítjuk, és már szól is az édes muzsika...



ÉRTÉKELÉS
Öt fokú skálán értékelhetjük a számokat - hogy milyen zenéket szeretünk hallgatni például.

ESZKÖZSOR
Hozzáférés a különböző opciókhoz.

INFORMÁCIÓK
Az Info Center View-ra kattintva bekapcsolhatjuk a vizualizációkat, és a többi hasonló információt.

VEZÉRLÉS
Az alapvető kezelőszervek – mindenki tudja, hogyan kell használni, igaz?

LEJÁTSZÁSI LISTA
Az aktuális lejátszási lista, amely a legördülő menüből választható ki.

KEZELŐ-FELÜLET
Skinezhető; a fő ablak színének megváltoztatásához kattintsunk ide.

>>MIXELJÜNK!

Játsszuk át egymásba a számokat a hangerő manipulálásával.



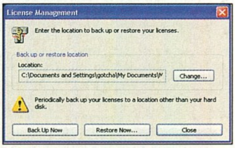
01 **Egy igazi zenerajongóból a kreativitás sem hiányozhat. A kezelőfelület színének beállításához kattints a View/Enhancements/Colour Chooser-re és használd a palettát.**



02 **Egymáshoz igazíthatjuk a számok tempóját . Az effekt beállításához klikkelj a View/Enhancements/ Crossfading-re és az Auto Volume Levelling-re.**



03 **Vannak olyan számok, amelyeket alkalmassá kell tenni a hangerő kiegyensúlyozására – Search for Media Files, ikszeljük be az Add voluming level-t.**



04 **Készítsünk biztonsági másolatot a licenszről a Tools/Licence Management segítségével – ha ezt elmulasztjuk nem tudunk hozzáférni a számhoz, ha megsemmisül az eredeti a licenc.**

Nem csak kezdőknek

OPENOFFICE.ORG

A szövegszerkesztőn és a táblázatkezelőn kívül, mást is tud a nyílt forráskódú integrált irodai programcsomag. Bemutatjuk annak HTML szerkesztőjét és rajzprogramját.

A LEMEZEN

12 RÉSZ

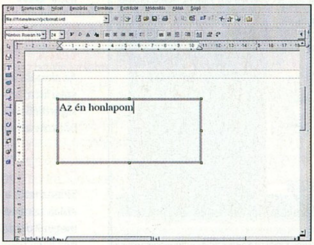
A legtöbb ember az integrált programcsomagoknak szövegszerkesztőjét, táblázatkezelőjét és bemutatókészítőjét használja rendszerint. Az *OpenOffice.org* azonban annál többet nyújt. HTML szerkesztőjével és rajzprogramjával viszonylag kevés tudással végezhetünk el kisebb munkákat, például saját honlapunk tervezését vagy éppen egy meghívót egy születésnapi bulira. Különösön kiemelkedő a rajzprogram 3D-s funkcióinak illetve az *OpenOffice.org* képtárának lehetőségei, melyek szinte nem ismernek lehetetlent. Összesen 12 lépés szükséges ahhoz, hogy össze tudjunk állítani egy 2 oldalból álló mini honlapot. **PCF**

>>A SuSe Linux 8.1 nem csak egy operációs rendszer, hiszen irodai csomag is található benne.

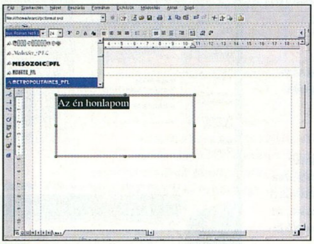


>>RAJZOK TERVEZÉSE

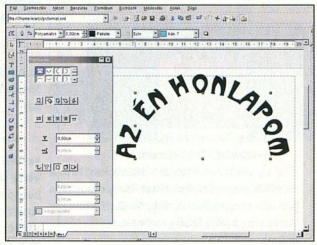
Annyira egyszerű, hogy a kezdők is bátran belekezdhetnek.



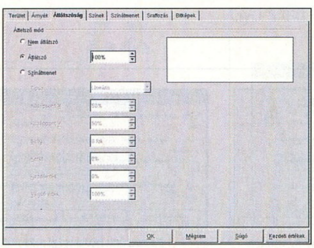
01 Válasszuk ki a **Fájl/Új/Rajz** menüpontot a főmenüből. A bal oldali főeszköztárban kattintsunk a Szöveg ikonra (T), majd az egérgombot nyomva tartva, rajzoljunk egy szövegdoboztt az üres lapon.



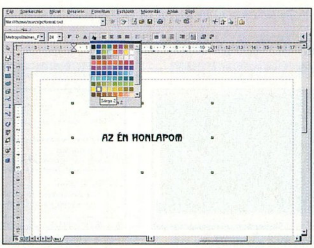
02 Jelöljük ki a begépelt szöveget, majd válasszunk ki egy betűtípust a **Formátum/Karakter** menüből. A legördülő menü segítségével. is lehet választani Ha nem találunk az megfelelőt, telepítsünk sajátokat.



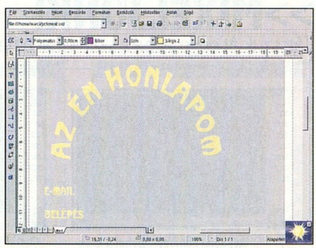
03 Válasszuk ki a **Formátum/Fontwork** menüpontot. Megjelenik a **Fontmester** párbeszédablak, ahol az első sorban ki tudjuk választani, hogy az általunk begépelt szöveg „Felső félkörként" jelenjen meg.



04 Kattintsunk a rajz egyik üres részére. Válasszuk ki a **Formátum/Terület** menüpontot, kattintsunk az **Átlátszóság** fülre. Az **Áttetsző** mód alatt jelöljük be az **Átlátszó** opciót, majd állítsuk be 100% értékre.

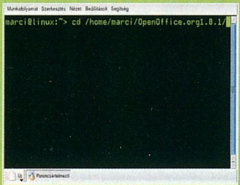


05 A betűszín beállításához kattintsunk duplán a feliratra, majd jelöljük meg a szöveget és válaszszuk ki a megfelelő színt a **Betűszín** gombra kattintva (1-2 másodpercig nyomva kell tartani a gombot).

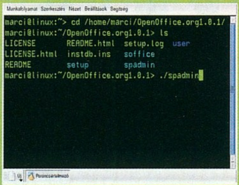


06 Ismételjük meg fenti lépéseket a „Belépés" és az „E-mail" feliratok szerkesztéséhez. Mivel az átlátszóságot az egész oldalra állítottuk be, ezt a lépést már nem kell megismételni.

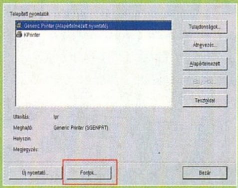
>>BETŰTKÉSZLETEK TELEPÍTÉSE Szép betűkkel szebb az élet.



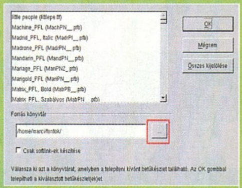
Indítsuk a KDE konsole-t, majd váltsunk abba a könyvtárba, ahol az *OpenOffice.org* található. SuSE Linux alatt ez például a saját könyvtárban lévő **OpenOffice.org1.0.1** könyvtár. A könyvtárváltás a cd paranccsal történik.



Indítsuk el az *OpenOffice.org* nyomtatókezelő programját. Ehhez adjuk ki a **./spadmin** parancsot.



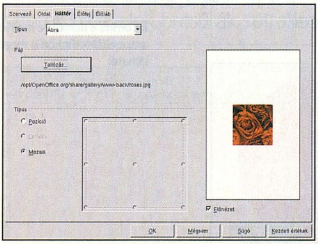
A megjelenő párbeszédablakban nyomjuk meg a **Fontok...** gombot. Ezt követően egy új ablak jelenik meg, ahol meg kell nyomnunk a hozzáad gombot.



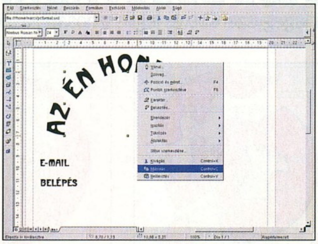
A **Forrás** könyvtár pont alatt adjuk meg azt a könyvtárat, amelyben megtalálhatók a betűkészletek. Ha nem vagyunk biztosak benne, használjuk a beviteli mező melletti böngészés gombot. Az összes font telepítéséhez válasszuk ki az **Összes kijelölése** opciót.

>>HONLAP MEGVALÓSÍTÁSA

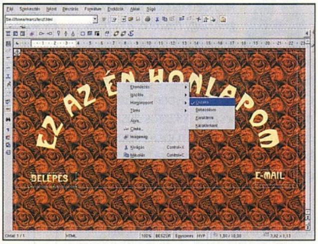
Linuxos honlaphoz linuxos böngésző dívik. Használjuk például a *Mozilla*-t.



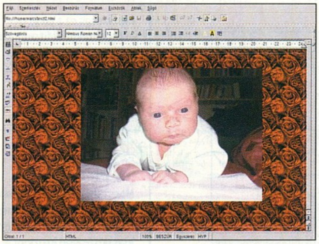
01 Válasszuk ki a **Fájl/Új/HTML** dokumentum menüpontot a főmenüjéből. Nyissuk meg a **Formátum/Oldal** ablakot és katt a **Háttér** fülre. A **Típus** pont alatt válasszuk ki az Ábra pontot a legördülő menüből, majd nyomjuk meg a **Tallózás** gombot a megfelelő kép kiválasztásához.



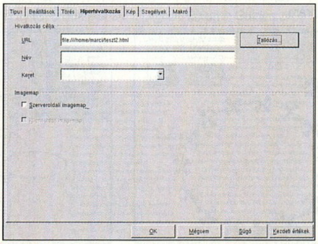
02 A elkészített rajz dokumentumon jelöljük meg az első feliratot, majd kattintsunk rá jobb egérgombbal és válasszuk ki a **Másolás** menüpontot. Váltsunk vissza az új HTML dokumentumhoz, ahol a [Ctrl]+[V] billentyűkombinációt megnyomva be tudjuk illeszteni a feliratot. Ismételjük ezt a többi felirattal is.



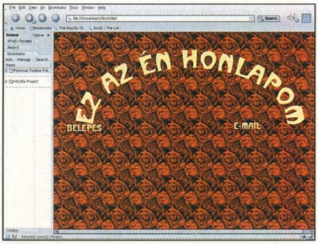
03 A képek egyszerűbb elrendezéséhez válasszunk ki minden egyes feliratot, majd a jobb gombos menüből válasszuk ki a **Horgonypont/Oldalra** opciót. Ahhoz, hogy a kisebb feliratok ne tűnjenek el a nagy felirat mögött, kattintsunk jobb egérgombbal a legnagyobb feliratra és válasszuk ki az **Elrendezés/Hátraküldés** pontot.



04 Hozzunk létre egy új HTML oldalt (lehetőleg ugyanazzal a háttérképpel és helyezzünk el egy képet az oldalon (**Beszúrás/Kép** menüpont). Mentsük az oldalt oldal2.html néven.



05 Jelöljük meg a **Belépés** feliratot, majd a menüből válasszuk ki az **Ábra**-t. A párbeszédablakban katt a **Hiperhivatkozás** fülre és válasszuk ki az oldal2.html fájlt. Ismételjük meg az előző lépést az „E-mail" felirattal. Itt azonban ne írjuk be közvetlenül az URL mezőbe, hogy „mailto: micimacko@sehol.hu".

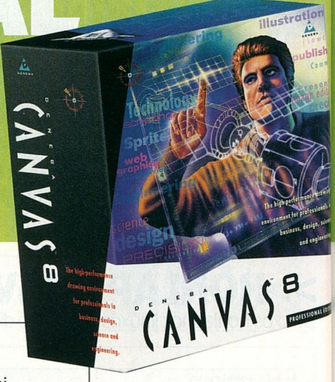


06 Mentsük az oldalt oldal1.html néven. Indítsunk el egy böngészőt, nyissuk meg az oldalt. Mivel szinte minden böngésző kicsit másképpen értelmezi a HTML kódot (pl. a képen látható *Mozilla* böngészőben el vannak csúsztatva a feliratok), elképzelhető, hogy első honlapunknak további szerkesztésre van szüksége.

KREATIVITÁS A CANVAS-SZAL

12 RÉSZ

A képek csodás manipulátorának számító *Canvas* a szavakhoz is boszorkányosan ért.



A *Canvas 8* demója e havi lemezmellékletünkön is megtalálható.

Az ismertető előző részében kitértünk a rajzolási és képszerkesztési lehetőségek nagy részére, a kérdés tehát adott: mi az, ami amiről még nem esett szó? Nos, a grafikai alkalmazások többségétől eltérően a *Canvas* igazi „mindet egyben" típusú program. Nemcsak a vektoros illusztrációkészítésben és a bitmapszerkesztésben tűnik ki, de a DTP szolgáltatási is figyelemre méltók.

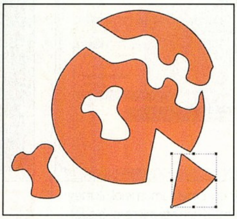
Ha elég mélyre ásunk gyorsan kiderül, hogy a meglepően erőteljes eszközök miatt a *Canvas* még a kifejezetten tördelésre kifejlesztett programokkal is felveheti a versenyt. Képes mesteroldalak létrehozására, szövegdobozok összekapcsolására, táblázatkészítésre, stílusok kezelésére, a betűköz és a sortávolság megváltoztatására, sorkizárás alkalmazására, elválasztásra, helyesírás-ellenőrzésre, az illusztrációk körbefuttatására... A listát még hosszan folytathatnánk.

Most kitérünk néhány bonyolultabb vektorgrafikai lehetőségre, hogy aztán fejest ugorjunk a kiadványszerkesztés gyönyöreibe. A vektoros, a képszerkesztési és az elegáns tördelési funkciók kombinálása kifejezetten professzionális eredményekhez vezethet. Ha pedig még ez sem lenne elég eláruljuk, hogy a kész műveinket egyetlen gombnyomással, mindenféle HTML bűvészkedés nélkül rakhatjuk ki a webre. Nem semmi. **PCF**

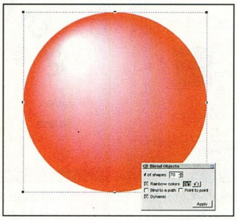
>>A *Canvas 8* DTP szolgáltatási is figyelemre méltók.

>>IDEJE BEOLVADNI

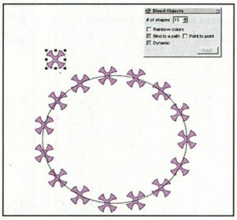
A *Canvas* legegyszerűbb és leghasznosabb eszközei.



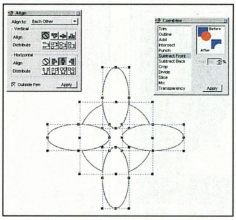
01 A Knife (Kés) eszköz egyszerű, mégis hihetetlenül hasznos. A segítségével szó szerint cafatokra szeletelhetjük a vektoros objektumokat – ehhez mindössze a vágási vonalakat kell felrajzolni az ábrára.



02 A formák összeolvasztásának lehetősége remekül használható realisztikus, kifinomult megvilágítási effektek létrehozására. Az ábrán egy egyszínű vörös, és egy kisebb, ragyogóan fehér kört mostunk össze.



03 Ugyanezzel az eszközzel különböző formákat fűzhetünk fel egy általunk megadott vonalra. Állítsuk alacsonyra az alakzatok számát és jelöljük ki a **Bind to Path** opciót. Az ábrán a kereszteket egy tojásvonalra fűztük fel.



04 Így készült az előbbi kereszt. Egy kört négy ellipszis metsz: az elrendezést az **Allign** paranccsal állítottuk be, az ellipszisek pontos helyét pedig a **Combine**-nal adtuk meg. Pofonegyszerű.

→ANYA&CSAVAR

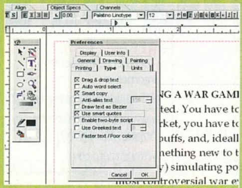
→NEHÉZSÉGI SZINT
Elég kemény vagy?

→ELSŐ PILLANTÁS
Miben segít ez a program?
- **→Fejlettebb vektorgrafikai eszközök használata**
- **→Bevezetés a DTP lehetőségekbe**
- **→Szöveg és képek kombinálása**

→IDŐMEGTAKARÍTÁS
Stresszoldó tippek az okosabb munkához:
Hosszabb dokumentumok szerkesztésekor érdemes mesteroldal(ak) és stílusok kialakításával kezdeni a munkát.

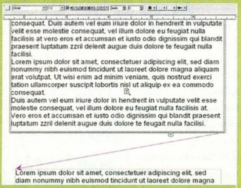
>>CSÍNJÁN A SZAVAKKAL

Design tippek az élvezetes tördeléshez.



A nap idézete

>Nagy mennyiségű szöveg szerkesztésekor rendkívül jó szolgálatot tesz a **Preferences** menüben bekapcsolható, a **Type** fülön elhelyezkedő **Smart Quotes** opció, amely az írógép-idézőjeleket cseréli nyomdaira.



Kövesd a nyilat

>A szövegdobozokat a **Text Link** eszközzel köthetjük össze; klikkeljünk a forrásobjektumra és aztán a célra. Az átvezető nyilak megnézéséhez válasszuk a **Text Info** eszközt és az egérgombot klikkelés után lenyomva tartva álljunk rá a szövegobjektumra.



Stíluskalauz

>A *Canvas* nagy mértékben támogatja a stílusok használatát, amelyekkel egyedi betűtípus, betű- és sorköz stb. beállításokat alkalmazhatunk. Nagy méretű dokumentumoknál nélkülözhetetlen.

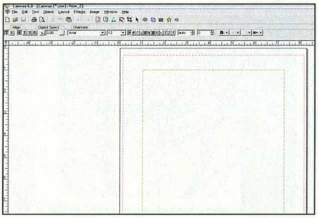


A legjobb réteg

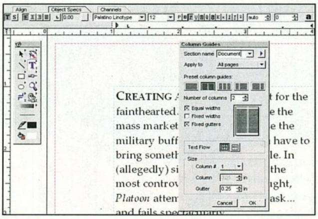
>Ha számos rétegből áll a dokumentumunk, nehéz lehet egymáshoz igazítani őket. A leggyorsabb módszer ehhez a [Tab] lenyomása. Amikor ráklikkelünk az objektumra – ezután az aktuális rétegtől függetlenül folytathatjuk a szerkesztést.

>>ÍRÁSBA ADVA

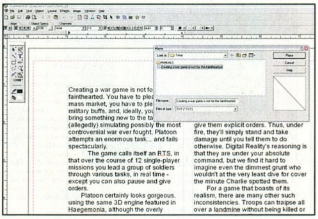
Poszterek, hírlevelek, brosúrák, sőt, akár teljes könyvek – a *Canvas* bármivel megbirkózik.



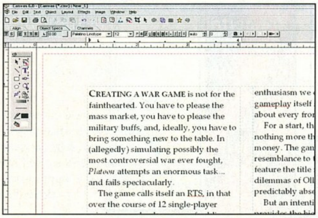
01 A legnagyobb részben szöveges dokumentumoknál válasszuk a **Publication**-t a **New...** párbeszédablakban. Az eszköztárak azonnal átalakulnak a választásunknak megfelelően, és a kiinduló oldalkép is megváltozik az alapértelmezetthez képest.



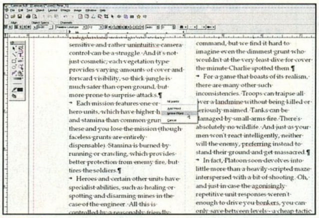
02 A *Canvas* szövegszerkesztő szekciója meglehetősen erőteljes – ilyen kis terjedelemben képtelenség bemutatni valamennyi lehetőséget, az első lépéseket azonban könnyű megtenni. A hasábok automatikus létrehozásához (és a méretük beállításához) válasszuk például a **Layout/Column Guides...**-t.



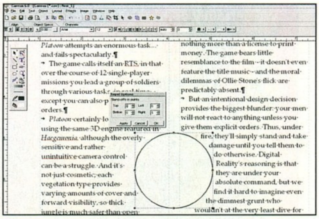
03 Válasszuk ki a **Text** eszközt és kattintsunk a hasáb belsejére. Ezután elkezdhetünk gépelni vagy beilleszthetünk egy máshonnan kimásolt szövegrészt – ehhez használjuk a **File/Place...** parancsot (a filterben jelöljük ki a **.TXT**-t). A szöveg folyamatosan tölti fel a hasábokat.



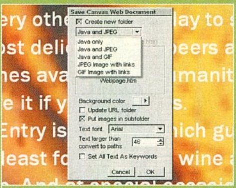
04 Jöhet a szövegformázás: megváltoztathatjuk a betűtípust, kurziválhatjuk vagy félkövérré tehetjük a szavakat stb. – pontosan úgy, mint a szövegszerkesztőkben. Kísérletezzetek bátran: az opciók a fő eszközsorban találhatók, az alatta levő sorral a behúzás állítható be.



05 A formázások – szóköz, bekezdés, tab és a több speciális jel – megjelenítéséhez válasszuk a **Choose Layout/Display/Show Text Invisibles**-t. Fontos tudni, hogy a program aláhúzza a szótárban nem szereplő szavakat, úgy, mint a *Word*-nél – a helyesírás-ellenőrzéshez kattintsunk rájuk a jobb egérgombbal.

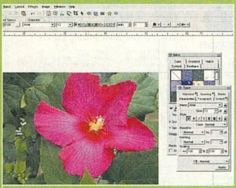


06 A szöveghasábokat természetesen bármilyen más objektummal kombinálhatjuk – például képekkel. Az objektumok körülfolyatásához válasszuk ki az adott objektumot és használjuk a **Text/Wrap/Repel**-t. Az objektum és a szöveg között távolság is beállítható.



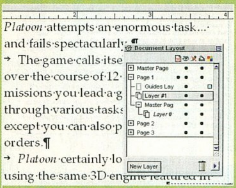
Sok hűhó Jáván

>A weblap formátumú mentéshez sok lehetőségünk adott. A legrugalmasabb a Java, amely azonban nagy fájlokat ad és bizonyos böngészők esetében problémákat okozhat. A kompatibilitás érdekében – ha csak tehetjük – válasszuk a JPEG-t.



Elő a vonalzóval

>A vonalzók használatával könnyen egymáshoz igazíthatjuk a különböző objektumokat. A vonalzókat a felső és az oldalsó léniák középre húzásával rakhatjuk a helyükre. Az objektumok ezután automatikusan a vonalzókhoz igazodnak.



Az utolsó szó

>A számos oldalból álló dokumentumoknál igazi ajándék a **Document Layer** paletta. Lehetővé teszi a lapok közti egyszerű navigációt, a mesteroldal átszerkesztését, a láthatóság megváltoztatását, a rétegek átszabását stb.

→ANYA&CSAVAR

→KLIKKELJ IDE...

Több kéne? Ragadj rá az internetre:

www.sketchpad.net/canvas.htm

www.deneba.com/community/howto/default.html

www.wizaerd.com

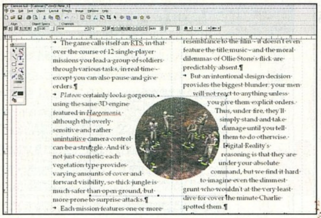
→MÁS ALKALMAZÁSOK

Más programok is képesek erre:

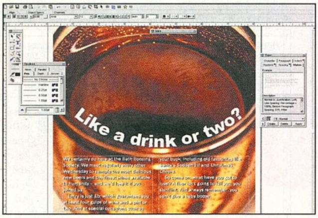
- **→Adobe Illustrator**
- **→Serif PagePlus 8**
- **→Microsoft Publisher**

>>ÍRÁSBA ADVA

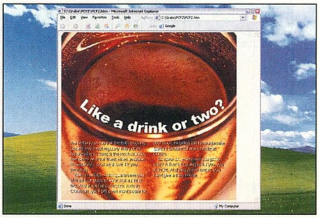
Poszterek, hírlevelek, brosúrák, sőt, akár teljes könyvek – a *Canvas* bármivel megbirkózik.



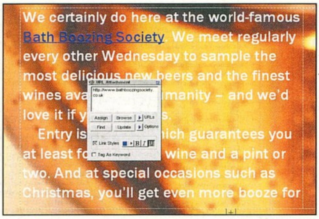
07 Most egy trükk következik. Importáljunk egy képet és rakjunk rá egy vektoros objektumot – például egy kört. Jöhet a [Shift]+klikk a kép és az objektum kijelöléséhez, majd az **Objekt/Clipping Path/Make**. A képből most csak az objektumon belüli rész látszik – impozáns, ráadásul a kép szabadon mozgatható.



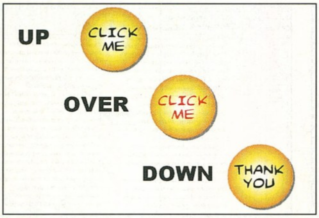
08 Íme egy újabb szép példa a képek és a szöveg együttes alkalmazására múlt havi számunkból. Először egy félkörívet rajzoltunk, majd erre igazítva írtuk be a szlogent. Ezután készítettünk egy két mezőből álló táblázatot a szövegnek, amit nagyon finoman árnyékoltunk, hogy kiemelkedjen a háttérből.



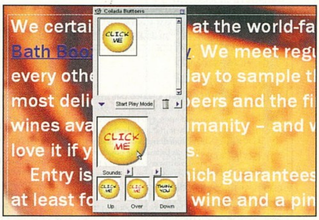
09 A *Canvas* gyakorlatilag bármilyen dokumentumot el tud menteni weblapként saját, Java appleteket készítő Colada formátumába. Az eredmény sajnos nem olvasható igazán jól – a weblapokat más módszerrel kell tervezni, mint a nyomtatásra szánt oldalakat.



10 A weblapon gyakorlatilag bármelyik objektumból vagy szövegből készíthetünk linket. Az **URL Attachment** párbeszédablakot az **Object/URL Tag**-gel nyithatjuk meg. Egyszerűen írjunk be egy webcímet a megfelelő helyre vagy használjuk a **Browse** gombot a linkelendő oldal megkereséséhez.



11 A Colada-val animációkat, zenei fájlokat is kapcsolhatunk az objektumokhoz. Rajzoljuk meg a képeket a gomb három fázisához: az első az alapértelmezett helyzet (up), a második akkor jelenik meg, amikor az egérmutató a gomb felett van (over), a harmadik pedig a gomb megnyomására adott reakció (down).



12 Nyissuk meg a **Colada Buttons**-t az eszközsorról és egyszerűen húzzuk a megfelelő helyre a három képet. Az eredményt kipróbálhatjuk, és ha elégedettek vagyunk a gombot átrakhatjuk a tárolóba – most már bármikor elővehetjük, ha szükség van rá.

Mobilizált Google™

Böngészés séta közben

Mire jó a WAP? Megtudod, ha beállítod a Google-t a mobilodon. Mostantól semmi sem marad rejtve.

Ne hallgassatok a WAP-ot kritizálókra – a sokak által kudarcnak elkönyvelt mobiltelefonos szolgáltatás igenis alkalmas a vasúti menetrend vagy az aktuális moziműsor megnézésére, ráadásul még bűbájos pucér monokróm GIF kisasszonyok is találhatók rajta. Hogy melyik a leghasznosabb oldal? A Google. A keresés királyának WAP-os verziója ugyanúgy működik, mint a webes változat – viszont egy rakás olyan speciális trükköt tartalmaz, amelyek a mobiltelefonos keresést könnyítik meg. A rendszer alapértelmezetten a megszokott Google adatbázist kérdezi le, és az eredményeket néhány ügyes algoritmus segítségével mobiltelefonra optimalizált formában jeleníti meg – emellett lehetőségünk van arra a hatmillió oldalra korlátozni a keresést, amelyeket kifejezetten WAP-ra optimalizáltak. **PCF**

WAP-RA HANGOLVA

PROBLÉMÁK A BEÁLLÍTÁSSAL?

Segít a mobilszolgáltató...

Pannon GSM
+36 (20) 900 0390

Vodafone
+36 (70) 700 0927

Westel
+36 (30) 930 1307

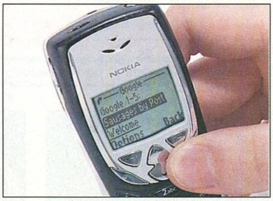


>>A GOOGLE ÉS A WAP

A Google használata négy egyszerű lépésben.



01 Miután beállítottuk a WAP-ot készítsünk új könyvjelzőt Google néven és adjuk meg hozzá a következő URL-t: www.google.com/wml. Indítsuk el az oldalt és írjunk be egy keresőkifejezést.



02 A Google az adott lap címének első 10 szavát mutatja meg. Kattintsunk valamelyik linkre: meglepően jól strukturált, az összes szükséges információt tartalmazó WAP oldal megjelenik.



03 Keressük meg a Search Options-on belül azt a beállítást, amelyik a WAP-ra optimalizált oldalakra korlátozza a lekérdezést. Az ilyen oldalak nagy valószínűséggel kínálnak kultúrális programajánlókat.



04 Ha meg szeretnéd nézni valamelyik kedvenc weblapod a WAP-on, válaszd a Go to URL-t és írd be a címet. Ha a szöveges oldalakra koncentrálsz meglepően jó eredményre számíthatsz.

→ANYA&CSAVAR

→**NEHÉZSÉGI SZINT**
Elég kemény vagy?

→**ELSŐ PILLANTÁS**
Miben segít ez a program?
- →**Google keresés WAP-pal**
- →**Megmutatjuk, hogyan nezethetsz a WAP-pal**
- →**Bemutatunk 3 hasznos WAP oldalt**

→**IDŐMEGTAKARÍTÁS**
Stresszoldó tippek az okosabb munkához:
Vedd fel a könyvjelzők közé a www.466453.com-ot (GOOGLE) és hagyd, hogy szöveggé konvertálja a gombnyomásokat.

>>A WAP CSÚCSA

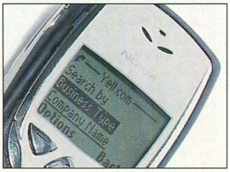
WAP lapok, amelyeket vétek lenne kihagyni.



Vasúti menetrend
http://wap.elvira.hu
Létfontosságú mindenkinek, aki szerencsétlenségére kénytelen igénybe venni a MÁV kétes tisztaságú szolgáltatásait.



0800taxi.com
http://0800taxi.com
Folyton foglaltat jelez a kedvenc taxivállalatod? Ugorj el a 0800taxi.com-ra és böngészd végig a helyi taxis cégek telefonszámait.



Yell.com
http://wap.yell.com
A WAP oldalukon pillanatok alatt kikeresheted a legközelebbi gyorskajáldát.. A WAP oldalak koronázatlan királya.

A LEMEZEN

Photoshop trükkök

A *Photoshop* használata hajmeresztő élmény lehet – ha nem segítenek a profik...

→**ANYA&CSAVAR**

→**NEHÉZSÉGI SZINT**
Elég kemény vagy?

→**ELSŐ PILLANTÁS**
Miben segít ez a program?
→**Haj kivágása**
→**Lágyan eső haj effekt**
→**A Smudge eszköz használata**

→**IDŐMEGTAKARÍTÁS**
Stresszoldó tippek az okosabb munkához:
Ha túlságosan művinek tűnnek a rajzolt hajszálak a puha radírral finomíthatunk rajtuk.

→**KLIKKELJ IDE...**
Több kéne? Ragadj rá az internetre:
www.howtocheatin photoshop.com
www.adobe.co.uk
www.planetphotoshop.com

→**MÁS ALKALMAZÁSOK**
Más programok is képesek erre:
→**Paint Shop Pro 7**
→**Photoshop Elements**

↘**NYEREMÉNY**

NYERJ ADOBE PHOTOSHOP 7 CE-t!

A *PCFormat* és a Trans-Europe Kft. játékában most megnyerheted az *Adobe Photoshop 7* magyar nyelvű változatát. Két csomagot sorsolunk ki, amelyek tartalmazzák a magyar , illetve az angol nyelvű *Photoshop*-ot is. A csomagban továbbá megtalálható a teljes kézikönyv, regisztrációs kártyák és a kezelést könnyítő útmutató kartonok. Február és március hónap során egy-egy csomag kerül kisorsolásra. A februári játék határideje március 14.
A nyertes az áprilisi magazinban olvashatja nevét. A márciusi játék határideje április 15. A nyertes a májusi magazinban olvashatja nevét.
A részvételhez mindössze a 101. oldalon található kupont szükséges kitölteni, kivágni és a szerkesztőség címére visszaküldeni.

Bármilyen gondosan vágjuk körbe a modellek fején a hajat fényképszerkesztés közben, nagy az esély arra, hogy borzalmas frizurával ajándékozzuk meg a szerencsétleneket.
A *Photoshop*-hoz számos plug-int készítettek különböző külső fejlesztők a haj körbevágásának megkönnyítésére (ilyen például az *Extensis Mask Pro* vagy a *Corel Knockout*). A legjobb ezek közül valószínűleg a *Knockout*, bár a használata nem nevezhető egyszerűnek. A *Photoshop* újabb verzióiba beépített Background Eraser szerencsére minden eddiginél egyszerűbbé teszi a bonyolult hátterek eltávolítását. Az eszköz akkor tudja a leghatékonyabban körbevágni a hajat (vagy az egyéb laza szerkezetű objektumokat), ha egyszínű, lehetőleg fehér háttér előtt fényképezték le őket. A feladat végrehajtása azonban még így is sok pepecselést kíván, és a siker legnagyobb részben attól a háttérképtől függ, amelyet a kivágott kép mögé illesztünk be.
A kínálatba emellett a Smudge eszköz is bekerült, amely viszont a lágyan szálló haj előállítására kínál rendkívül gyors megoldást – a lent található képsorozat a Smudge effekt előállításának alapjait magyarázza el.
Ha a gyakorlatban is szeretnétek kipróbálni a frissen megszerzett ismereteket, telepítsétek a *Photoshop 7* demóverzióját a lemezmellékletről.
PCF

>>TERMÉSZETES HAJ

Kukába a hagyományos samponnal! Az igazán szép haj záloga a Smduge.



01 **Először vágjuk körbe a hajat néhány milliméterre a fej szélétől – a lényeg az, hogy a vonal ne fusson bele a háttérbe. Sokszor előfordul, hogy a körbevágás pontosan ezen a helyen húzódik bemutatóképeken, ami tökéletes alapot nyújt a technika használatához.**



02 **Válasszuk ki a Smudge eszközt, állítsuk kicsire az ecsetméretet, az átlátszatlanságot pedig vegyük 70%-ra (a Spatter ecsetet is használhatjuk). Kezdjük a munkát a fej tetején. Haladjunk lefelé az egyik oldalon és rajzoljuk meg a hajszálakat bentről kifelé mozgatva az ecsetet.**



03 **Most menjünk vissza fejtetőre és csináljuk meg ugyanezt a másik oldalon is. Festés közben mindig kövessük a haj természetes irányát. A fejtetőre rajzolhatunk néhány merőlegesen kiálló hajszálat, megkönnyítve ezzel az átmenet ábrázolását.**



04 **Eddig minden rendben, a hajszálak azonban egyelőre egyforma hosszúságúak. A természetesebb hatás érdekében vegyük nagyobbra az átlátszatlanságot és hosszabbítsunk meg néhány találomra kiválasztott tincsecskét.**



05 **Ha a hajszálak túlságosan mesterségesnek tűnnének zároljuk a réteg áttetszőségét és vegyük használatba a Clone eszközt: jelöljünk és másoljunk ki egy kis részt a haj textúrájából és illesszük a külső tincsekhez.**



06 **Bármilyen gondosan járunk el, az effekt hatása mindenképpen mesterkéltnek fog tűnni, ha fehér hátteret használunk. Ha azonban valamilyen képet vagy mintát állítunk választunk észrevehetetlenné válik a csalás – az áttetsző hajtincsek beleolvadnak a háttérbe.**

>>BORZALMAS FRIZURA

Pepecselés? Ajaj! A tanácsainkkal persze egyszerűbb...



01 Ezt a fehér háttérrel készült képet egy fotóügynökségtől vettük. Tökéletes alapanyag a **Background Eraser** eszköz használatához, amellyel a hajat fogjuk körbevágni.



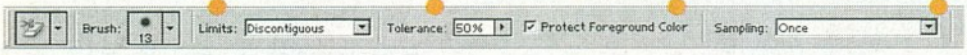
02 Először lazán, kis ráhagyással vágjuk körbe a hajat. Hasznos ötlet létrehozni egy új, valamilyen tiszta színnel kitöltött réteget, hogy jobban lássuk a kivágást.

HATÁROK
A haj által körülvett háttér törléséhez állítsuk **Discontiguous**-ra.

TOLERANCIA
Ha alacsonyra állítjuk, nem törlődik a háttér, ha magasra, túl sok haj veszik el a művelet közben.

AZ ELŐTÉR SZÍNÉNEK MEGŐRZÉSE
A bőr tónusból vehetünk mintákat miközben a fejen dolgozunk.

MINTAVÉTELEZÉS
Egyszínű háttérnél a **Once** opciót, többszínűnél a **Continuous**-t kell használni.



03 Vigyük az egérmutatót az eszközsor **Eraser** opciója fölé, tartsuk lenyomva az egérmutatót, majd a felugró menüből válasszuk a **Background Eraser**-t. Számos paramétert kell beállítani. A **Limits**-nél a **Discontiguous**-t választottuk – így kitörölhetők a háttérnek azok a részei, amelyeket teljesen körülvesz valamilyen más szín; a mintavételezésnél az egyszínű háttér miatt a **Sampling**-ot alkalmaztuk. A **Tolerance** beállítása a haj és a háttér közötti kontrasztaránytól függ – a legjobb eredmény eléréséhez érdemes kísérletezni az értékekkel.



04 Kezdjük el a haj körbevágását. A törlőeszköz körének közepén található célkereszt jelöli ki a törlendő színt; a törlés hatósugara a kör.



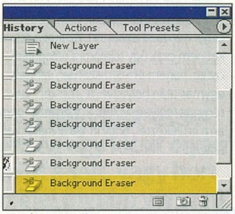
05 Az eszköz néha olyasmit is töröl, amit nem szabadna – itt a figura jobb vállán található fénylő rész tűnt el. Ennél a pontnál jut szerephez a **Protect Foreground Colour**.



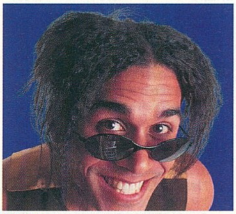
06 Tartsuk lenyomva az [Alt]-ot és klikkeljünk a váll színére – mostantól ez az előtér és ezért nem került törlésre. A mintavételezést újra és újra meg kell ismételni, ahogy körbe haladunk a fejen.



07 Néha még az előtér színének zárolásával sem sikerült megakadályozni a fényes területek törlését – a képen a jobb szemöldök világos része váltott kékre.



08 A megoldást a **History** paletta használata jelenti. Válasszuk ki és klikkeljünk az utolsó előtti lépésre – most már visszarakhatjuk a törölt részeket.



09 A háttér törlésének befejezése után a figuránk valószínűleg olyan hatást kelt, mintha fénylene a haja – nem csoda, hiszen eredetileg fehér háttér előtt fényképezték le.



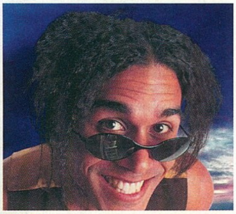
10 Ha összetett vagy egyszínű világos hátteret akarunk használni ez nem nagy baj – senki sem fogja észrevenni, hogy a tincsek széle fényesebb a középüknél.



11 Sötét háttérnél viszont azonnal feltűnik a haj szélének ragyogása. A probléma két módszerrel is megoldható – a kérdés az, hogy mennyi időnk van a szükséges változtatások elvégzésére.



12 A hajtincsek szélének besötétítésére a **Highlights**-ra állított **Burn** eszköz használata az egyszerűbb megoldás. Talán senki sem fogja észrevenni, hogy a modell haja nem "igazi".



13 A gondos munkához a **Clone** eszközt kell elővenni. Jelöljük be a **Lock Transparency**-t és körbe haladva fedjük el a fénylő széleket a hajkorona közepéről kimásolt textúrákkal.



Kérdezd a mestert...

És kérdéseid választ nyernek

Kérj segítséget!

Zsolti segít újra összeszedni magad az idegösszeroppanás után, amit a számítógéppel folytatott küzdelmeid során szenvedtél el.



Gerhák Zsolt

Gyorskvíz

Tudsz annyit, mint Zsolti?

Ha igazán nagy agy vagy, akkor úgy válaszolj a kérdésekre, hogy nem nézed meg a lehetséges variációkat.

1 Melyik fájlt kell lefuttatnod ahhoz, hogy Win95-ről XP Pro-ra frissíts?
a) Winnt32.exe
b) Setup.exe
c) Setup32.exe

2 Milyen kiterjesztést használ a Microsoft Management Console amikor személyreszabott konzolokat ment el?
a) .con
b) .mmc
c) .msc

3 Melyik parancssor program konvertál egy alaplemezt dinamikus lemezzé az XP Pro-ban?
a) Fsutil
b) DiskPart
c) Convert

4 Melyik teszi lehetővé az XP rendszergazdáknak, hogy hozzáférjenek a rendszer gyökérkönyvtárához?
a) IPC$
b) NETLOGON$
c) ADMIN$

5 Ha egy nyomtatást megállítasz, mi történik a többi sorban álló nyomtatnivalóval?
a) Tovább nyomtatódnak
b) Megvárják, hogy a megállított nyomtatás befejeződjön
c) Előrébb lépnek a sorban

Válaszok a 105.oldalon

Alaplapok

Hiányzó Bus driver

K Van egy vadiúj P4-es rendszerem, amit egy MSI 845e Max2-es alaplapra szereltem fel. A Device Manager-ben az Other Devices mellett egy kérdőjel van. Ha ezt megnyitom, azt mutatja, hogy az SM BUS CONTROLLER-hez (amiről még soha sem hallottam) nincs driver telepítve. Minden telepítőlemezt kipróbáltam amit a géphez adtak, még az XP lemezét is, és még a neten is kerestem, de semmi.
Béci

V Mindenki látja, hogy hol vétette Béci a hibát? Elfelejtett kérdezni bármit is. Nézzük csak mi a rovat címe: Kérdezd a mestert. Ezeket a szavakat nem csak úgy találomra válogatjuk össze, hanem értelemszerűen vannak egymás után helyezve. A „mester" szerény személyem volna, a „Kérdezd" pedig arra emlékeztet, hogy itt kérdéseket kell feltenni.

OlvasóiTipp

Gyugyó
Ha egy drivernak más betűt akarsz adni, menj a **Start/ Control Panel/Administrative Tools/Computer Management/ Disk Management**-be. Jobb klikk a driveren majd kattints a **Change Drive Letter és Paths**...

>>Az ilyen lefagyások oka általában a túlmelegedő és akadozó tápegység.

De szerencsére a sokéves rutin mér lehetővé teszi számomra, hogy kihámozzam a leveleitekből a kérdéseket, vagyis hogy: 1. Mi az az SMBus és 2. Miért kell vele foglalkoznom?

Az SMBus a System Manager Bus rövidítése, ami egy nagyon egyszerű kétkábeles bus amit az Intel 1995-ben arra tervezett, hogy alacsony sávszélességen kommunikáljon az alaplap egységeivel. Általában laptopokban használják az energiaellátásnál, de az asztali gépek is tudják hasznosítani, mégpedig hőmérő és ventillátor fordulatszámmérőknél. De ezzel még nem jutsz előbbre, és ha valaki Win9x-et használ annak meg amúgyis teljesen fölösleges ezzel foglalkoznia, mert azok nem támogatják az SMBus-t.

Azok a Windows 2000 és XP felhasználók, akik maguk építették a rendszerüket és képtelenek elviselni egy sárga, figyelmeztető jelzést a Control Panelen – még akkor is ha ilyenkor abszolúte semmi gond nincs a PC-vel – töltsék le a chipsethez tartozó INF fájlok legfrissebb verzióját (845E) a **www.intel.com**-ról. Keressétek az infinst_enu.exe-t.



Hiányzik egy Bus Driver? Ezen ne múljon...

Pictoral Press

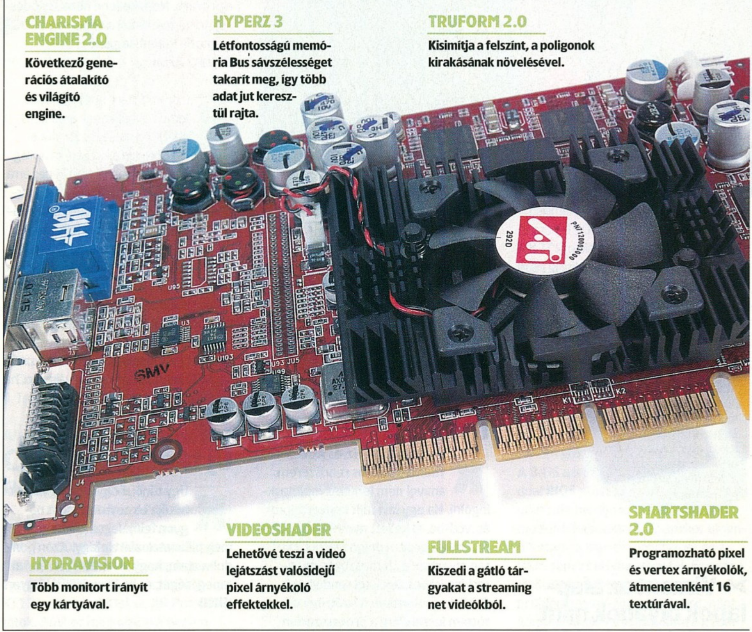
Stabilitás

Furcsa újraindulások

K Hát... a gépem látszólag teljesen véletlenszerűen játék közben újraindítja megát, vagy egyszerűen csak kiadja a BSOD-t. Az utóbbi három hónapot azzal töltöttem, hogy megpróbáltam rájönni, hogy mi okozhatja a problémát. Az XP telepítésével kezdtem. Aztán újratelepítettem a játékokat, és a legalapvetőbb drivereket, új RAM-okat tettem be, kipróbáltam egy csomó LAN setup beállítást, és a beépített hangot az alaplapon, végül pedig a videokártyát teszteltem. Semmi. Eljátszottam a BIOS beállításaival, és mindent addig frissítgettem, hogy most már nem lehet tovább frissíteni. Az egyetlen dolog amit nem változtattam meg az az a tény, hogy az IRQ16 meg van osztva az Audigy és a LAN között. Okozhat ez

>>ATI 9700 KÁRTYA

A pixel piszkáló technológiák tesztelése...



bármiféle problémát? Látszólag semmi változást nem okoz ha bármelyik másik PC-m be van kapcsolva. A hiba akkor is fellép ha én vagyok az egyetlen bekapcsolt PC és akkor is ha mind működik. Bármilyen segítséget (vagy szidalmazást) szívesen fogadok.
Gabesz

V Miközben oly buzgón kerested a megoldást szerte a világban, nem vetted észre, hogy az orrod előtt hever. Az ilyen lefagyások oka általában a túlmelegedő és akadozó tápegység. Habár a leveled igen-igen hosszadalmasan taglalja, hogy mit és hogyan csináltál, csak a lényeggel nem foglalkoztál, sajnos. Kezdjük a túlmelegedéssel. Vedd le a géped borítását, nyiss ablakot és költözz Kamcsatkába. Ha ez nem segít, nézd meg a tápegységet. Ha ezzel végeztél, tépd ki a helyéből és rakj a helyére egy az AMD által jóváhagyott darabot (igaz hogy iszonyatosan ormótlan URL, de azért egyszer írd be a **www.amd.com** keresőjébe, hogy „power supply recommended").

Ennyit a tanácsról. Szidalmazás: "háttal" mondatot kezdeni... Nem szép.

Oprendszer zavarok

Böngésző túltengés

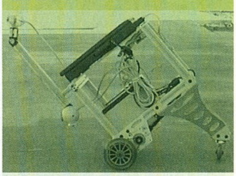
K **Windows XP Home-ot futtatok *IE6*-al, és 256Mb RAM-mal. Kb. 40 perc internetezés után – miközben rengeteget használom a „Megnyitás új ablakban" opciót – a gépem egyszerűen nem hajlandó tudomást venni többé a jobb egérgombról. Ha új oldalt nyitok meg, egy tök üres oldal jelenik meg, aztán semmi. Néha egy üzenetet is kapok, hogy a program el van foglalva. Ettől függetlenül még mindig meg tudom nyitni az oldalakat, de csak egyesével, és a bal gombot használva. Ezt a problémát csak úgy tudom kezelni, ha újraindítom a gépet – újabb nagyjából 40 percre. Minden újraindítás után az összes internet tároló teljesen üres, de netezés közben elkezd megtelni valamelyik. Ez a probléma már több helpdesk-et kiütött, úgyhogy te vagy az utolsó reményem.**
Miki

>>A helpdesk-es segítség egy kicsit olyan mint a sajt, vagy bor: minél tovább vársz rá annál jobb.

V A helpdesk-es segítség egy kicsit olyan mint a sajt, vagy bor: minél tovább vársz rá annál jobb. A helpdesk-es fazontól soha nem fogsz normális segítséget kapni. Nekem viszont megvan a nyomtatott média azon előnye, hogy nem kell azonnal válaszolnom. Ezalatt az idő alatt kigondolhatom a válaszomat, és még egy kifinomult szövegkörnyezetet is kerekíthetek köré. Tehát íme a kifinomult válaszom: én sem tudom.

De várj, azért valami spúrom van. Nem tudom pontosan mi okozhatja a gondot, de ez most nem is igazán lényeges. Azt sem tudom, hogy mi viszi rá a tigriseket, hogy embert egyenek, de azt tudom, hogyha soha nem kerülök közelebb hozzájuk mint a Discovery Channel-t nézve, akkor biztosan nem lesz belőlem va-

GYIK



Személyi robotok

Micsoda? Előreutaztam az időben, vagy mi?
Nem. A saját kiszolgáló robotod már kapható is bizonyos boltokban, kb. 600$-ért.

Ez fantasztikus! De ez ugye most nem valami ostoba Aibo?
Nem, az ER1-et az Evolution Robotics alkotta meg (**www.evolution.com**) és köze sincs a kutyához.

Akkor humanoid megjelenésű?
Hát, igazából olyan mint egy lassú, háromkerekű troli.

De vannak karjai nem? Föl tud menni a lépcsőkön, és tud vodka martinit mixelni?
Nem, ez csak egy háromkerekű járgány aminek egy webkamera a szeme. Elegendő energia van az akkumulátorában, hogy három óráig mászkáljon sima, lapos felületen, és fel tud ismerni néhány alapvető dolgot, mint például egy doboz formáját, vagy a pólód színét.

Hmm, asszem ezt egy robot nélkül is meg tudom állapítani. Mondjuk a 600$ még így is baráti ár.
Ehhez még kell egy laptop is amin Windows fut, hogy a robot agyaként szolgálhasson.

Ah.
Ezt egy egységcsomagban kaphatod meg. Az egész ára együtt 100$-al drágább.

De fogadok, hogy egy csomó dolgot lehet vele kipróbálni.
Az Evolution marketing csapata 25 javaslattal él a weboldalán. Ebben már benne van a fejlesztő szoftver javításának béta tesztelése is, valamint az az ötlet, hogy a feje helyére egy babafejet kell illeszteni, így akár randinak se rossz.

Peeersze. Nem nagyon lehet vele mit kezdeni mi?
A javaslatok között szerepel az is, hogy rakétákat rögzítesz hozzá, és megcsinálod az első független kilövőállomást.

Na ez már igen!
Viszont rakétákat nem adnak az ötlethez. És azt sem mondják meg, hogy hogy csináld.



Apu és anyu az első merevlemezünkkel...

PA Photos

csora. Visszatérve a témára, én is sokat használom a „Megynyitás új ablakban" opciót, így átérzem a fájdalmadat. Az én 512Mb-os PC-m nem adja fel egész addig amíg kb. 20 ablakot megnyitok egyszerre, ami egy többórás szörfözés eredményeképp léphet fel. Neked ez 40 perc alatt sikerül. A megoldás egyszerű: ne nyiss meg egyszerre annyi ablakot!

Alaplapok

Jumper

K **Egy új gépet építek Asus a7v alaplappal, kt333 chipkészlettel, és egy AMDXP 2000+ CPU-t 266MHz FSB-vel. Nagyon örülök neki, hogy ez egy jumper nélküli alaplap, és fel fogja telepíteni magát, de azért van egy kérdésem. A dip kapcsolók miért nem támogatják a 266MHz-es front side bus beállítást? A legmagasabb érték 230MHz. Ha egyszerű a válasz, ígérem nagy pofonnal jutalmazom magam.**
Níl Amsztrong

OlvasóiTipp

RogM
Írd be **C:\WINDOWS\INF\SYSOC.INI.** A **[components]**-ben keresd meg azt hogy **msmsgs=msgrocm.dll, Oc Entry, msmsgs.inf, hide, 7.** Töröld ki a **hide**-ot, de a vesszőt ne. A Messenger megjelenik az **Add/Remove programs**-ban.

>>Viszont az alaplapok olyanok mint a nadrágok, ha kinőtted, le kell cserélni őket.

V Piff! Az XP2000+ 133MHz-es FSB-vel megy. Paff! A bus sebességét a chip kétszerezi meg 266MHz-re. Puff! Ha betetted volna a processzort a gépbe, akkor láthattad volna, hogy remekül működik. Bang! Pow! Csatt!!!

Merevlemezek

Értelmetlen frissítés

K **Volt egy 1,4GHz-es Athlon Thunderbird-ös rendszerem, amivel nem lehetett multitaskingolni. Ha egy .avi fájlt konvertáltam át .vcd-be, el kellett mennem egy órára, amíg a gépem dolgozgatott. Miután olvastam a „fantasztikus multitasking képességekkel rendelkező 2,4GHz-es Pentium 4"-ről, úgy döntöttem lecserélem a processzorom egy ilyenre. De 175 000 Ft-tal később (miután 512Mb PC2700 RAM-ot is telepítettem a biztonság kedvéért), gondoltam elkezdem konvertálni a családi videókat, közben zenét hallgatok, és internetezek. De sajnos mint kiderült a lejátszóm, és az *Internet Explorer* is lezáródik konvertálás közben, megint csak el kellett mennem egy órára. Nem kellene némi fejlődésnek történnie ekkora sebesség és DDR memória különbséggel?**
Vadász Áron

V Merem állítani, hogy gyorsabb lett, de abból az egy órából 58 perc még mindig azzal telik el, hogy a merevlemezre ír a gép, és a világ leggyorsabb processzora sem képes arra, hogy azokat a lemezkéket gyorsabb forgásra bírja. A videó szerkesztés gyakorlatilag az egész rendszeredet felhasználja, és csak egy vagy két alkatrész kicserélése nem sokat segít a dolgon. Az kicsit gyorsíthat a dolgon, ha a forrás fájlokat és a cél fájlokat külön merevlemezekre rakod, de igazából egy olyan merevlemez kellene neked aminek magasabb STR (Sustained Transfer Rate) értéke van – és valószínűleg SCSI interface-re kellene váltanod, ha igazi különbséget szeretnél.

Tápegységek

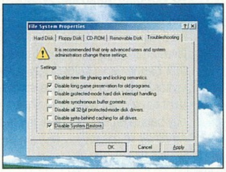
Új tápegység

K **Úgy tűnik, hogy a tápegységem hűtője elromlott. Emiatt nagyon felmelegszik, és a gép meg pillanatok alatt lefagy. Azon gondolkoztam, hogy ki lehet-e cserélni a tápegységet, és ha igen, akkor hogyan.**
GiMO

V Az a helyzet, hogy négy számmal ezelőtt egy egész oldalt szenteltem ennek a témának, utánna nézhetsz ennek az írásnak, de. Természe-

>>MEGY, MEGY, ELMENT

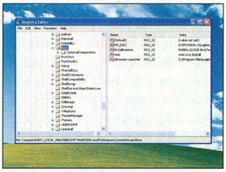
Hogyan szabadulhatok meg a W32.Goner.A@mm féregtől?



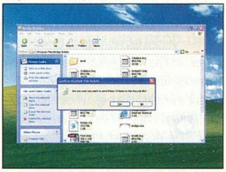
01 **A Windows ME felhasználóknak ki kell pucolniuk a System Restore tárolót előfordulhat, hogy itt fertőzött fájlok vannak elmentve. Klikk a My Computer-re majd kattints a Properties/Performance/File System/Troublshooting/Disable System Restore. Indítsd újra a gépet, és töröld ki System Restore-t.**



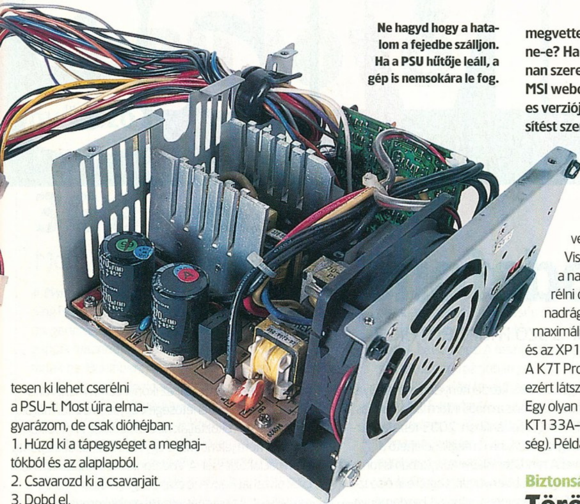
02 **Indítsd újra a gépet Safe módban, hogy meggyőződhess róla, hogy nincs féreg a memóriában. Az XP, NT és 2K felhasználók egyszerűen nyomjanak [Ctrl]+[Alt]+[Del]-t, hogy előhozzák a Task Manager-t és keressék a gone.scr-t és a pentagone-t. Kattints az End Task-ra mind a kettőnél mielőtt továbblépnél.**



03 **Indítsd el a regedit-et, és töröld ki azt a kulcsértéket, hogy C:\Windows\System\gone.scr C:\Windows\System\gone.scr a HKEY_LOCAL_MACHINE\Software\Microsoft\Windows\Current Version\Run-ból. Ez megakadályozza, hogy a féreg minden indulásnál betöltődjön.**



04 **A féreg egy sor fontos fájlt töröl ki néhány antivírus programból, úgyhogy nem árt ha újratelepíted a vírusirtódat. Mindenképpen a legújabb verzióját használd, majd ellenőrizd le a rendszeredet. Töröld le minden fájlt ami fertőzött, majd telepítsd újra az ezáltal tönkrement programokat.**



Ne hagyd hogy a hatalom a fejedbe szálljon. Ha a PSU hűtője leáll, a gép is nemsokára le fog.

tesen ki lehet cserélni a PSU-t. Most újra elmagyarázom, de csak dióhéjban:

1. Húzd ki a tápegységet a meghajtókból és az alaplapból.
2. Csavarozd ki a csavarjait.
3. Dobd el.
4. Tegyél be egy újat.

Alaplapok

Chipkészlet ellenőrzés

K Megfogadtam a *PCFormat* tanácsát, és felújítottam a 600MHz-es Duron-omat, egy Athlon XP 1900+-ra. Az alaplapom egy MSI K7T Pro (1-es verzió), VIA KT133 chipkészlettel, és XP Pro-t futtatok. Amikor megnézem a system infót, a processzoromat 1,2GHz-esnek mutatja 1,73GHz helyett. Miért?

Az alaplapom BIOS-át azóta nem frissítettem mióta három évvel ezelőtt megvettem, és nem tudom, hogy kéne-e? Ha szerinted kéne, akkor honnan szerezhetem meg a frissítést? Az MSI weboldal nem említi a K7T Pro 1-es verzióját, és nem akarok rossz frissítést szerezni.

Pityu

V A BIOS olyan mint egy feleség, nem kell frissíteni, hacsak nincs vele valami katasztrofális gond. Viszont az alaplapok olyanok mint a nadrágok, ha kinőtted, le kell cserélni őket. A te alaplapod egy kinőtt nadrág, mert a KT133 chipkészlet maximális FSB órasebessége 200MHz, és az XP1900+ 266MHz-es FSB-n fut. A K7T Pro alaplapod alulórázza a CPU-t, ezért látszik más érték a Windows-ban. Egy olyan alaplapra van szükséged ami a KT133A-t használja (egy A-nyi különbség). Például egy Chaintech 7AIA5-re.

Olvasói Tipp

Elemér

Ha az **All Files and Folders**-t választod a **Documents...** helyett, akkor a Windows XP kereső ablak a kukában is keresni fog.

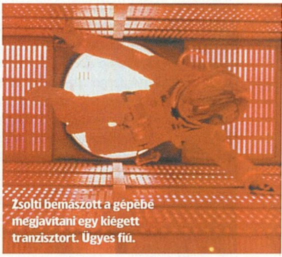
Biztonság

Törött BIOS

K Ma reggel amikor bekapcsoltam a gépet, egy nagyon hangos zajt hallottam a házból. A BIOS azt írta ki, hogy „wide angle dual BIOS protection error", majd ezek után safe módba kapcsolt. Normális módon kikapcsoltam, és amikor újraindítottam, a zaj nem hallatszott, és a BIOS sem írt ki hibaüzenetet. Ez nem a első alkalom, hogy ez történik. A másik problémám inkább csak zavaró, mint komoly. Amikor kikapcsolom a gépet egy „runtime error 48" hibaüzenetet kapok. Nem tudom mit tehetnék azon kívül, hogy szétverem!

Gery

V Attól félek, ezt már valaki megtette helyetted. A BIOS hiba amit említettél azt mondja „Wide range dual BIOS protection error." A Dual BIOS Protection a Gigabyte alaplapok egy olyan tulajdonsága, ami egy másolatot tart a BIOS-ról, arra az esetre, ha valami történne az eredetivel. Ez az üzenet azt jelenti, hogy az említett tulajdonság éppen megmentett egy teljes összeomlástól, mert automatikusan az elmentett BIOS-t töltötte be. Ahelyett hogy idegeskednél, inkább az foglalkoztasson, hogy mi lehet az oka. Elgondolkoztál? Bingó! Igen, a hirtelen BIOS problémák bizonyos vírusok jelenlétének szimptómái. A te esetedben a helyzet még komolyabb, mert a „runtime error 48" is egy vírus tünete – mégpedig a W32.Goner.A@mm-é, hogy pontosabbak legyünk. Ez a vírus nem írja át a BIOS-t, és könnyen eltávolítható (lsd. 104. oldal), de ha a házadban vannak csótányok, akkor könnyen lehet, hogy patkányok is előfordulnak. **PCF**



Zsolti bemászott a gépébe megjavítani egy kiégett tranzisztort. Ügyes fiú.

Szöveg Luis Villazon **Illusztráció** Mark Mitchell



A Kvíz válaszai: 1a, 2b, 3b, 4c, 5a

Mobilvilág

Telefonos újdonságok / érdekességek



↘Gyalog Zoltán

Kedves Olvasó!

A mobilkommunikáció nem fért, nem férhet, sőt a jelek szerint nem is fog a bőrébe férni – remek dolog látni, amint a piac feletti hegemóniáért viaskodó gyártók, konstruktőrök riposztjai nyomán mind jobb s hatékonyabb modellek, előremutató szolgáltatások születnek. A versenynek egyetlen permanens győztese lehet csupán: a vásárló. A vásárló, akinek a rohamléptékkel gyarapodó kínálat láttán azonban egyre nehezebb választania. A mobilpiac élő, lélegző organizmus, így forradalomgyanús szolgáltatások felmutatására IS képesnek kell lennie. A Vodafone live! egy lehet ezek közül, ezért átfogóbb szemle során vizsgáljuk a kezdeményezést, valamint a szolgáltatással kompatibilis, első konstrukciókat is. Jer, kalandozz velünk a Mobilvilág legmélyebb bugyraiban!

Gyalog Zoltán
zoltan.gyalog@pcformat.hu

Vodafone live!

Amikor a szó már nem elég.

A szolgáltató friss kezdeményezése jó eséllyel veheti magához a mobil információáramlás stafétabotját hazánkban. 2003 február harmadikától Magyarországon is megrendelhető a Vodafone live! A rendszer világviszonylatban is forradalmi jelentőségűnek bizonyulhat, végtére is első ízben fordul elő, hogy egyetlen, kiforrott kezdeményezés ötvözi a mobil távközlésben rejlő lehetőségeket. A szolgáltatás felépítése napjaink operációs rendszereivel mutat rokonságot: az ikonvezérelt menürendszerben sorakozó lehetőségek egyszerre informálják, egyszerre szórakoztatják az előfizetőket. A mobiltájékoztatás nem jelent többé egyet száraz, adatközpontú információközléssel. A Vodafone live! felhasználó nem csak olvashat kedvenc csapata góljáról, ám vissza is nézheti azt. Az egymás közötti mobil kommunikáció eszköztára küldhető, fogadható fényképekkel egészül ki. A szórakoztató lehetőségek naprakész hírközléssel is párosulnak. Bel-és külpolitika, sport, sőt humor – az előfizető maga dönti el, hová látogat. A szolgáltatás grafikus menürendszere komoly információs portált takar, a várható időjárástól át kulturális ajánlókig, pusztán pillanatnyi „információszomjunk" szabhat határt a Vodefone live! hatékonyságának. Az adatmozgatás GPRS-en keresztül történik, ám a játékok, a csengőhangok letöltése emeltdíjas szolgáltatásnak minősül. Piacelemzők roppant komoly potenciált látnak a Vodafone live!-ban. Prognózisuk szerint az elkövetkező évek során csak s kizárólag a szolgáltatással kompatibilitást élvező konstrukciók számíthatnak komolyabb keresletre. A Vodafone live! indításával egy időben a szolgáltatást támogató, első mobiltelefonok is bemutatkoztak – a téma, a modellek aktualitása kapcsán így komolyabb figyelmet fordítunk ezekre, képet adandó az ambiciózus felhozatal jelen arculatáról.



Divatdesign

Xelibri divatmodellek.



A kíméletlen tempót diktáló piac alakulása láttán merész lépésre szánta el magát a Siemens: a Xelibri mobilcsalád bemutatásával mind formatervezés, mind szolgáltatások tekintetében rendhagyó modellekkel kívánják megerősíteni érdekeltségüket. A Xelibri család kapcsán voltaképpen végletekig leegyszerűsített kommunikációs eszközökről van szó, melyek sokkal inkább foghatóak fel a vásárló öltözékéhez és/vagy hangulatához passzoló kiegészítőknek, semmint szolgáltatásokban bővelkedő mobiltelefonoknak. „A Xelibri termékek divatcikkek, melyek történetesen telefonok is. Az emberek nagy része azt a modellt választja, mely a legjobban tetszik neki – felmérések s tapasztalatok is azt mutatják, hogy a vásárló örömmel mutatkozik a kedvére való modellel. Terveink szerint új piacot definiálunk, melynek közönsége cipőkhöz, kalapokhoz, öltönyökhöz hasonló divatcikk gyanánt tekinti, s használja ezeket a merész konstrukciókat." – nyilatkozta George Appling, a Xelibri elnöke. 2003 áprilisától Kínában, Olaszországban, Franciaországban s Németországban együttesen indul meg a Xelibri modellek értékesítése, ám a gyártó – fogadtatástól függően – a kelet-közép európai régió meghódítását is tervezi.

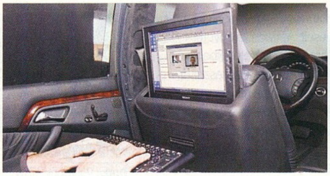
MOBILJÖVŐ

Jövőnéző A technika fejlődése vajon soha nem áll meg?

3G a Fedélzeten

Mobil mobil környezetben...

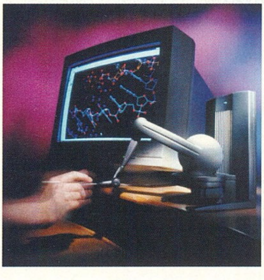
A Mercedes-Benz, a NEC, a Siemens Mobile és a SingTel Mobile kollaborációjának eredménye az a harmadik generációs mobiltechnológiával s fedélzeti számítógéppel felszerelt tesztautó, melyet a közelmúlt során mutattak be, Berlinben. A partnerek impresszív multimédiás szolgáltatásokat kínálnak a rendszer repertoárja gyanánt, melyek működtetéséért a 3G-UMTS mobiltechnológia, illetve a WCDMA szabvány – Wideband Code Division Multiple Access – felel. A főbb jellemzők között az élő videokonferencia, az interaktív várostérkép lekérésének lehetőségei szerepelnek, míg a rendszerről az Internetre, a nemzetközi rádióállomásokra is rácsatlakozhatunk. Az adatáramlás 348kbit/sec tükrében alakul, ez a szám a vezetékes telefonra csatlakoztatható modemek sebességének hatszorosa. A tesztgépjármű bemutatása képi s szöveges információban gazdag tájékoztatást vetít előre a jövő közlekedési lehetőségeire, kultúrájára nézvén is. „Az UMTS tesztautó iránt már most komoly érdeklődés mutatkozik." – jelentette ki Frank Messer, a Daimler Chrysler délkelet-ázsiai képviseletének elnöke. „A teszt segítségünkre van abban ma, hogy megismerhessük, s kiszolgálhassuk a vásárlók igényeit holnap."





Erő visszacsatolás, mobilokon is

Az erő visszacsatoláson – Force Feedback – alapvó technológiák vezető fejlesztője s kutatója, az Immersion a szabványt támogató mobiltelefonok tömeges gyártását tervezi. Többéves fejlesztés eredményeképpen született meg az első prototípus, mely az erő visszacsatolás élményét korszerű szolgáltatásokkal igyekszik párosítani. „Az Immersion jövendő készülékei fizikai kapcsolatot létesítenek a felhasználó s a modellek szolgáltatásai között." – nyilatkozta Jeffrey Eid, Immersion piackutató. „A PC és konzol játékokban már megtapasztalt technológia menük, szolgáltatások tekintetében egyaránt erő visszacsatolással támogatott interakciót biztosít." A rezgések intenzitásának szabályozására a tervek szerint lehetőség nyílik, méghozzá rugalmas keretek között. A prototípushoz ez idő szerint még olyan hardveres meghajtók tartoznak, melyek a későbbiekben nem képezik az alapfelszereltség részét – a fejlesztés így gyerekcipőben jár még, ám jó eséllyel bővítheti izgalmas lehetőségekkel a közeljövő mobilkultúráját. Friss fejlemények esetén azonmód visszatérünk rá.

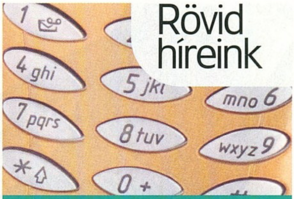


A Bűn nem Kifizetődő

Egy a közelmúltban készült felmérés szerint, a mobil távközlés nagyban segíti az utcai bűnözés visszaszorítását. Az Egyesült Királyság mintegy 2 000 megkérdezettjének több mint egyharmada tett bejelentést utcai bűnesetekről az elmúlt két év során mobiltelefon, szemben a telefonfülkéket előnyben része-



Rövid híreink



Játékok a Java-ból

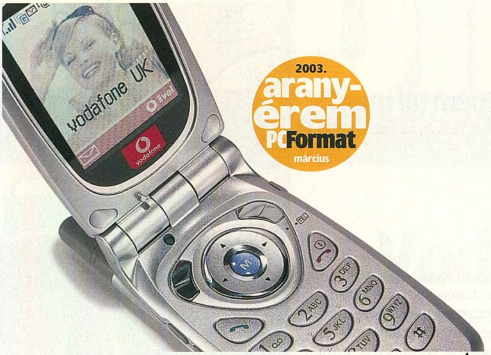


A Superscape és a Cybiko Wireless közösen fejlesztett, 3D-s Java játék elkészítésébe fogott. A *Stop the Thief!* munkacímet viselő projekt valójában egy, külföldön roppant népszerű táblás társasjáték nyomán ígér három dimenzióra szóló élményanyagot. A *Stop the Thief!* legfőbb különlegessége, hogy egyszerre többen is játszhatják. Partnereddel való találkozás előtt így még egy gyors partira is kihívhatod buszon zötykölődő cimborádat a térről, hogy aztán találkozásotok örömére csalással gyanúsíthasd őt. A *Stop the Thief!* bemutatása még 2003 első negyedévében várható, hozzáférhetőség szintjén csupán Java-t támogató mobiltelefont, valamint nyüstöléséhez kedvet érző játékosokat vár el.



Chicago és London

Az Illinois állambeli FastMobile sikeres CB tesztet hajtott végre London és Chicago között, méghozzá standard mobiltelefonok – Nokia 3650-ösök, lásd képünkön – segítségével. A teszt során egy, Illinoisban felállított központi szerver fogadta a beszélgetést bonyolító felektől érkezett szóbeli, szöveges információkat – az adatátvitel sebessége kifogástalan volt. Az eredmények nyomán felbuzdult FastMobile tervbe vette, hogy 2003 második negyedévétől opcionálisan megrendelhető szolgáltatáscsomag gyanánt dobja piacra a technológiát, melynek két hátulütője: 1. nyomnod kell, hogy beszélhess. 2. mondandód végén közölni illik, hogy: „vétel." Bár van, akinek ez tetszik is, nem?



SHARP GX10

Kiforrott modell, amely megváltoztatni kész a mobiltelefonokról alkotott képünket.

A Sharp második, digitális kamerával felszerelt készüléke az MMS határfalait döngeti már. A tizenhat bites színmélység, kétfokozatú nagyítás jellemezte kamera nagyfelbontású képek elkészítését teszi lehetővé – a készülék nyolcvan felvétel egyidejű tárolására képes. A Sharp GX10 mobiltelefon, illetve digitális kamera egyszerre. Vodafone live! támogatása végett tovább fokozható hatékonysága azonban, napjaink egyik legpraktikusabb választásává teszi a modellt. A Sharp GX10-el konkurálni kívánó konstrukciók képernyőihez képest nagyobb kijelző, a korszerű WAP 2, illetve stabil Java támogatás tartozik a modell legüdvözlendőbb tulajdonságai közé.

A változás szele a külcsínen is érződik: a gyártó korábbi, T100-as típusjelű modelljének tervezéséhez hasonló test ezúttal kényelmes, jól átgondolt extra funkciókkal egészül ki. Adott a külső, illetve egy kihajtható kijelző, valamint egy hangerőszabályzó is helyet kapott az elegáns test oldalán. A készülék IrDA – Infrared Data Association – támogatással rendelkezik, így számítógépekkel, mobiltelefonokkal egyaránt gyors adatforgalmat bonyolít. A modell egyetlen, főbb hiányosságának a Bluetooth támogatás mellőzését mondhatjuk.

A manapság már alapvető – ám vitatható használhatósággal bíró – hangfelismeréses tárcsázás hiánya szintúgy meglepőnek tűnhet a gazdag felszereltséggel bíró modell kapcsán. Meg is lepődtünk. Mindez semmit sem változtat a modell potenciális értékén – kiforrott, decens készülék. Figyelem! A Sharp GX10 csak és kizárólag Vodefone hálózaton üzemképes.



→Tények

Típus: Sharp GX10
Ár: előfizetéssel 99 900Ft
Méretek: 26x94x49 mm
Beszélgetési idő: 3-4 óra
Töltés utáni üzemidő: 250 óra
Képernyő: Nagyfelbontású, színes
Súly: 100 gramm
Extrák: IrDA, WAP 2, 16 bites képernyő, hangrögzítés, Vodafone live! támogatás

PCFVélemény

↗ Vodafone live!, kedvező ár
↙ Bluetooth és hangfelismerés hiánya

„A T100-as típusjelű modell tervezéséhez hasonló test kényelmes extra funkciókkal egészül ki." **90%**



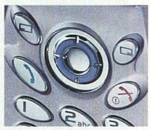
PANASONIC GD87

A Panasonic többfunkciós kommunikációs eszközzel bővíti harmadik generációs mobilpalettáját.

A Panasonic GD87 kitűnően tükrözi, sőt ötvözi is a gyártó főbb törekvéseit. A modell alapvető célkitűzése s vállalása színes felvételekben bővelkedő kommunikációval támogatni a felhasználó mindennapjait – a készülék így felvételeink elkészítésében, illetve azok csatolásában is segítségünkre lesz. A tizenhat bites színmélységgel támogatott képernyő csúcsminőségű megjelenítést szavatol, amely nem pusztán a szemnek, ám a játékos kedvű tulajdonosnak is örömére válik.

A készülék IrDA támogatása végett hatékony módon valósul meg mind a szabványt támogató mobiltelefonok, mind a Panasonic GD87 és számítógépek közötti adatmozgatás lehetősége is. Újszerű, üdvözlendő alapszolgáltatások tekintetében a modell képekkel is támogatható kontaktlistáját, illetve a külső LCD kijelzőt említhetjük – utóbbi a készülék zárt állapotában is tájékoztatást nyújt a hívó fél pontos kilétéről. Nem is sejtenénk, milyen hasznos kis adalék ez. Problémák: a Panasonic GD87 alapvető funkciói közötti választást elősegítő navigációs gomb, mint ötlet s elem: üdvözítő, ám aligha pótolhatja a különféle beállításokat együttesen meghívó profilok lohasztó hiányát.

A Sharp GX10-hez hasonlóan, a Panasonic GD87 is Vodafone live! kompatibilitással rendelkezik, a remek szolgáltatással kacérkodó vásárlónak így kiváltképp figyelmébe ajánljuk a neves gyártó e kitűnő, előremutató konstrukcióját. A készülék tizenhat szólamú csengőhang támogatása végett már komplett kompozíciókra csöröghetünk – s tehetjük ezt a szó szoros értelmében.



→Tények

Típus: Panasonic GD87
Ár: 130 000Ft
Méretek: 97.5x49x23 mm
Beszélgetési idő: 1.5-7 óra
Töltés utáni üzemidő: 75-220 óra
Képernyő: Színes, 132x176 pixel,
Frekvencia: 900/1800/1900Mhz
Extrák: IrDA, WAP, 16 bites képernyő, külső LCD, Vodafone live! támogatás

PCFVélemény

↗ Vodafone live!, gyors töltési idő
↙ Szerkeszthető profilok hiánya

„A 16 bites színmélységű képernyő csúcsminőségű, naprakész megjelenítést szavatol." **88%**





NOKIA 8910

Titánium test, titáni teljesítmény? A piac első, titánium testű mobiltelefonja, ambiciózus tulajdonságokkal.

A Nokia 8910 elsőként jelentkezik titánium testtel. A készülék tervezői a Nokia 8850-es, 8890-es modellek kapcsán felmerült hiányosságok hathatós orvoslatát tűzték ki célul. Említett konstrukciók végső soron az exkluzív formatervezés dacára sem feledhették szolgáltatásaik lohasztó hiányosságait – a Nokia 8910-es voltaképpen az elődmodellek által megkezdett úton halad tovább, ám, míg titániumból készült teste előhírnökeinél is komolyabb karaktert, mondhatni: jellemet sugall, ezúttal a szolgáltatásokat sem érheti különösebb elmarasztalás.

Mindenekelőtt, a Nokia 8910-es már mindent tud, amit egy harmadik generációs mobiltelefontól elvárhatunk. Noha kétségtelen, hogy a színes kijelző emelné az esztétikum fokát, annak puszta haszna megkérdőjelezhető lenne a modell profilja kapcsán – hiánya felett szemet hunyunk. A készülék Java támogatást sem élvez, ám tapasztalatok szerint a piac – a játékokon túl természetesen – nem jeleskedik még annak kihasználásában.

Hiányosságait leszámítva, a készülék rendkívül praktikus szolgáltatásokat mutat fel: kontaktlistánk összetevőihez komponensenként több számot, címet rendelhetünk hozzá, nem jelent többé kényelmetlenséget ismerőseink mobil, otthoni telefonszámainak szimultán rögzítése. A modell tizenegy nyelvet támogat, csatlakoztathatósága – GPRS, HSCSD, Bluetooth – sokoldalú, kényelmes adatmozgatást biztosít.

Sajátos módon, titánium teste végett egyszerre a világ legkönnyebb, s legsúlyosabb modelljeinek egyike ez. A monokróm képernyős konstrukciók roppant markáns képviselőjével állunk szemben.



→Tények

Típus: Nokia 8910
Ár: 145 000 Ft
Dimenziók: 103x140.5x20 mm
Beszélgetési idő: 2-4 óra
Töltés utáni üzemidő: 100-300 óra
Képernyő: Nagyfelbontású, monokróm
Extrák: Analóg óra képernyőkímélő, 9 fiókú gyorshívás, emlékeztető, szuperkönnyű titán test

PCFVélemény

↗ Titánium test, decens jellemzők
↙ Komolyabb újításokat nem mutat fel

„A színes kijelző emelné az esztétikum fokát, de hiánya felett szemet hunyunk." **89%**

LG W3000

Most már elkönyvelhetjük, hogy az LG el akarja árasztani a piacot a telefonjaival.

A z W3000-es típusú telefon egyelőre igazi ritkaságnak számít hazánkban. Kézbevéve és kicsit megnyomkodva a megszokott LG masszivitás érzékelhető, semmi recsegés-ropogás.
A kék színű, iszonyatosan erős fényerejű háttérvilágításnak és az ezüstös külsejének köszönhetően igen figyelemfelkeltő darab. A gombok kemény műanyag borításúak és a méretük se túl kicsi, de a menüléptető gombokkal lesz majd egy kis gondunk. Ez ugyanis egy kétállású billenő kapcsoló, amibe középre be van építve a törlés gomb. Sajnos néhányszor kicsit elkalandozott az ujjunk és rosszat nyomtunk le.

Ahogy megszokhattuk, tudásra még mindig nem az csúcskategóriásak az LG kütyük. A 2003-as évben már kötelezőnek számító blootooth vagy infraport, GPRS, és a színes kijelző is hiányzik a palettából. Amit extraként fel tud mutatni a kicsike, az a naptár, amelybe készíthetünk különféle bejegyzéseket, riasztással, vagy anélkül. Továbbá ellátták még 1.2.1-es WAP böngészővel, hanghívással, polifonikus csengővel, ami sajnos nem alkalmas kihangosításra, illetve találhatunk benne grafikus világórát is. (Hát nem fantasztikus? korr.)

A megbízhatóság is nagy erény, de kevés funkciót biztonságosan működtetni nem nagy kunszt manapság a konkurens gyártóknak sem. Az ára viszont érdekesen alakul. Hálózatfüggetlenül bruttó 48 900 Ft-ba kerül. Ha pre-paid-del féláron fog menni, akkor kis igényű felhasználóknak jó választás lehet. Akiknek viszont a tudás számít várják meg az újabb modelleket, amelyek remélhetőleg sokkal okosabbak lesznek majd.



→Tények

Típus: LG W3000
Ár: 36 675 Ft
Rendszer: GSM900/1800
Méret: 10.2x45x20 mm
Akkumulátor: Li-ion 850mAH
Beszélgetési idő: 3.5 óra
Készenléti idő: 250 óra
Extrák: WAP 1.2.1, Naptár, Hanghívás, Vibra hívásjelzés, Polifonikus csengőhang

PCFVélemény

↗ Farkasüvöltéses csengőhang
↙ Korszerűtlen tudásszint

„Akinek nem számít a kékfog, meg a GPRS, és legfőképp a szivárványos kijelző, azoknak cool." **71%**

internet.hu

Hírek / Játékok / Sport / Zene / Vásárlás Klikkelj ide!

Tavaszi pörgés!

Ha figyelmesen megnéztétek a rovat címét, akkor már biztosan észrevettétek a benne bekövetkezett apró változást, amivel az egy domain-névvé bővült. Persze az igazi változás nem a címben, hanem a tartalomban keresendő.

Ettől a számtól kezdve az Internet.hu rovat főleg a magyar webhelyekre fog koncentrálni, mert úgy gondoljuk, hogy már Magyarországon is megtalálhatóak színvonalas, érdekes és naprakész oldalak. További változás az is, hogy a jövőben csak ritkán lesz szűken vett hónap témája, inkább a változatosságra törekszünk, amivel több témába és ezáltal több oldalba is „belekóstolunk". Reméljük, hogy idővel be tudjuk bizonyítani a váltás szükségességét és fontosságát. Továbbá ismételten kérünk benneteket, hogy ha van olyan hazai weboldal, amely szerintetek eddig méltánytalanul alacsony ismertségi szinten van és úgy gondoljátok, hogy többet érdemelne, írjátok meg nekünk. Ha átmegy a szerkesztőségi rostán, akkor mindenképpen fogunk vele foglalkozni, akár a hónap témája rovatban is.

Ennyit a kötelező dolgokról, reméljük, hogy ebben a számunkban is olyan website szelekcióval sikerül megörvendeztetni benneteket, amelyek segítségül szolgálnak ahhoz, hogy a lassan ébredező tavasz gép előtt töltött óráit kellemesebben, változatosabban tölthessétek el. Különösen sok figyelmet kapnak ebben a hónapban a hölgy olvasóink (hálisten nem kevés van), ráadásul a legfrissebb felmérések szerint a legtöbbet netező egyedek is a szebbik nem tagjai közül kerülnek ki. Felkutattunk tehát rengeteg olyan oldalt, amely velük és az őket érdeklő témákkal foglalkozik. De persze a férfias témák sem maradhatnak el, hiszen ez mégiscsak egy számítástechnikai magazin. Jó olvasgatást lányoknak és fiúknak egyaránt!

Menyhárt Ákos
ted@pcformat.hu

Mire jó a netes rovat?

Időt takarít meg
Minden számban sok-sok remek weboldalt kutatunk fel számodra, így Neked erre már nem kell külön időt áldoznod.

Pénzt takarít meg
Megkeressük a legjobb ingyenes cuccokat és a legkedvezőbb online ajánlatokat.

Információt ad
Ki korán kel, aranyat lel. Az elsők között lehetsz, akik értesülnek egy-egy új honlap létezéséről.

Klikkelj ide
Ha a kék kört látod egy honlapon, akkor oda mindenképp érdemes ellátogatni. Ezt csak a legjobbak érdemlik ki.

Klikkelj ide!

E díj
csak a legjobb oldalak érdeme.

ADD HOZZÁ A KEDVENCEKHEZ

Kecvenceink!
Most már akár a tiéd is lehet.



A JÉG HÁTÁN IS MEGÉLNEK

TUDOMÁNY Megyünk a délibe.

Azt még meg tudom érteni, hogy valaki a téli hónapokban felkerekedik és a hideg elől elmenekül messzi tájakra, lehetőleg oda ahol nem fagy bele a takony az orrába, dehogy mi visz rá valakit arra, hogy a durva hidegből még durvábba menjen, azt fel nem foghatom.

Ezért is elismeréssel nézek fel a Fagyos Oázis Kutató és Filmes Expedíció hét ifjú magyar tagjára, akik arra vállalkoztak, hogy hazánkból elsőként vonulnak el a déli-sarkra, ráadásul mindezt teljesen önállóan. Tudni kell azonban, hogy az Antarktiszon mostanában van nyár, tehát ha már az ember mindenképpen el akar oda menni kutatni, keresve sem találhat ideálisabb időpontot. Ilyenkor előfordulhat az is, hogy a hőmérséklet akár a misztikus nulla fokot is megközelíti (persze alulról), így biztosították a körülmények a megfelelő tudományos munkavégzéshez. A társaság célja többek közt a sark-köri tenger élővilágának tanulmányozása, valamint a King George-sziget oázisainak megismerése. Készítenek továbbá egy négy részes ismeretterjesztő sorozatot a déli sarkról, melyben sok mindenről szó lesz majd, a két hónapos sarki nyár megismertetésétől, a kutatóállomásokon folyó élet és munka bemutatásán át az antarktiszi élővilágig. Tehát a cél szép és valószínűleg az eredmény is maradandó lesz, de ugyanezek a jelzők elmondhatók az expedíció weboldaláról is, amely egyedülálló a maga nemében, hiszen nyugodtan kijelenthetjük, hogy a déli-sarkról közvetlenül még nem frissítettek magyar site-ot.
Az antarctica.hu viszont ilyen, hiszen nemcsak, hogy hírek kerülnek fel az oldalra bizonyos időközönként, de

Klikkelj ide!



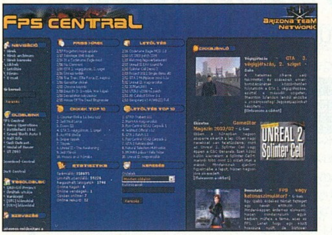
Űrbéli tájak, fogcsikorgató hideg, élmények egy életre...

gyönyörű fotókat is találhatunk erről az furcsa és érdekes földrészről és a csapat élményeiről, így egy picit mi is részesei lehetünk ennek az embertpróbáló túrának.

Emellett az oldal még sok érdekességgel szolgál, mindent megtudhatunk a fagyos kontinensről, az ott folyó munkától, a híresebb felfedezőkről, expedíciónk tagjairól, de technikailag az egyik nagyon nagy érdekesség az egyik szponzor által térképes nyomkövető rendszer, mellyel pontos valós idejű képet kaphatunk arról, hogy az ifjú kutatók merre is járnak éppen.
www.antarctica.hu

CSAK FÜGGŐKNEK

JÁTÉK Nem legszebb, de baromi friss.



Temérdek információ egy helyen...

Már többször mutattunk be olyan weboldalakat, amelyek a számítógépes játékok kedvelőinek szólnak. Ezek többnyire külföldi oldalak voltak, mert ilyen tematikájú magyar site-ot magas színvonalon nem túl sokat találni. Most mégis egy ilyet mutatunk be mégpedig az fpscentral.hu-t. Nem a külsőségekkel csábít minket el a játékok birodalmába, sokkal inkább a belbecs az ami fontos. Cserébe nem is tol a pofánkba minden egérkattintásra egy reklám pop-up-ot és nem is tart fél óráig amíg megtaláljuk a bannerek közt egy játék leírását.

Klikkel ide!

Természetesen itt is megtalálhatóak a szokásos rovatok. Az igazán gyakorta frissített hírek között lehet keresni is, a cikkek közt pedig előzetesek, bemutatók, képgalériák és végigjátszások kaptak helyet. Minden egyes írásról egyébként egy rövid statisztikát is kapunk, pl.: hányan nézték meg és hogyan értékelték. Az oldal készítői a legnépszerűbb játékoknak és témáknak egy-egy micro-site-ot is készítenek, ahol a téma hangulatához passzoló környezetben található meg a hozzá kapcsolódó összes írás. Ilyan micro-site-ja van többek között a *Grand Theft Auto3*-nak, a *Half-Life*-nak és az *Unreal Tournament 2003*-nak is.

Van egy Divx-Central nevű aloldal is, ahol meglepő módon minden Divx, SVCD, XviD, DVD témákkal kapcsolatos kérdésedre választ kaphatsz. Konvertálás, rippelés, lejátszók, codec-ek, feliratozás és még sok nyalánkság van a terítéken. Sajnos filmeket innen sem tölthetünk le, de gondolom ezzel nem akartak kockáztatni az oldal üzemeltetői. Mindegy, erre van kismillió más módszer. Viszont ha játék-kiegészítőt, segédprogramot, drivert, vagy játékelőzetest szeretnénk letölteni, azt bizony megtehetjük a download-central-on, az fpscentral erre specializálódott részlegén. A kínálat remek, bátran ajánljuk.

www.fpscentral.hu

LEPJÜK MEG GÉPÜNKET!

DIZÁJN Naponta egy háttér.



Néha nem árt egy kis változatosság és ha már úgyis egész nap a gép előtt ülünk, legalább kedvenc desktopunkon változtassunk időnként. Jól jöhet a wallpapers.hu oldal, ahol több száz kategóriára bontva háttérképek ezrei találhatóak meg. A kötelező kisállatos, csinos lányos, sportos témákon túl, helyet kaptak filmes, sportos és még valóságshow-s (!!!) kategóriák is. Sőt, még kreálhatunk is háttereket, amelyeket aztán elhelyezhetünk az oldalon.

www.wallpapers.hu

SEGÍTSÜNK GÉPÜNKÖN

TUNING És magunkon is...



Üdvözlünk az Overclock-lakóparkban, válaszd ki a neked tetsző házat...

Ha számítógépünk sokat fagy, akkor valószínűleg nem megfelelő a belső alkatrészek hűtése. Ilyenkor nem küldhetjük el a déli-sarkra, hanem helyben kell kitalálnunk valami megoldást. Legjobb, ha meglátogatjuk az overclock.hu weboldalt, ahol igazi profik segítenek abban, hogy a megfelelő alkatrészek lecserélésével ideális körülményeket biztosítsunk a különböző részegységeknek. Lehet itt kapni mindenféle olyan dolgot amire szükség lehet, szupererős és halk ventillátorokat a processzorra, a videokártyára, a merevlemezre, de még a memóriamodulokra is. Vannak itt elképesztően extravagáns computer-házak átlátszó oldalfalakkal, belül sejtelmesen világító neonokkal, ventillátor-sebesség szabályozóval és még ki tudja mi mindennel. Tényleg nem lehet betelni a kínálattal, valószínűleg nem tudunk olyan gépet építeni amit nem lehet tovább tuningolni erről az oldalról, és ha felakarjuk húzni gépünket a gyárilag ajánlottnál picit nagyobb teljesítményre, akkor azt is megtehetjük innen, akár vízhűtés segítségével is.

www.overclock.hu

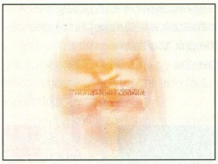
ADD HOZZÁ A KEDVENCEKHEZ



A szuperhős, ki mutatja az utat

www.ejfelkapitany.hu

A mai korban, mikor az igazi hősök csak elvétve veszik fel velünk a kapcsolatot dicséretes dolog az, hogyha egy hérosz saját weboldalt üzemeltet. Márpedig Éjfél Kapitány ezt teszi és így próbál bennünket megóvni a mocsoktól, ráadásul a neki feltett magánjellegű kérdésekre is szíves örömest válaszol, csakhogy segíthessen nekünk.



Ha füleid egy kis gyengédségre vágynak

http://deepcourse.pardey.org/

Hálisten az elektronikus zenék nem csak a viva-n megszokott döngölős duftából állnak, akármennyire is szeretnék a germán producerek ezt a benyomást kelteni a fiatalságban. Vannak sokkal nyugodtabb, lazább, mélyebb ritmusú house, trip-hop muzsikák is és ezeknek csodálatos tárházát találhatjuk meg a Deep Course oldalán letölthető mixek és számok formájában.



Találj társat, MOST!

www.csajozas.hu

Unod a magányt? A tavasz egyébként is a hormonokról szól így nem csoda, ha magányosan nem az igazi átvészelni ezt a pár hónapot. A csajozás.hu és testvérlapja a pasizás.hu ezen a problémán segíti túl tenni az ide látogatókat, hiszen egy igen komoly társkereső adatbázis ez több ezer taggal. Nagy az esélye tehát annak, hogy megtaláljuk párunkat.

A HÓNAP OLDALA

LEUGROK GYÚRNI, BÉBI!

Klikkelj ide!

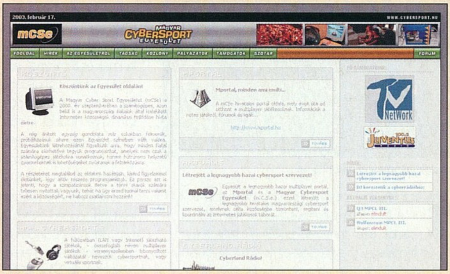
SPORT A Magyar Cybersport Minisztérium.

Érdekes levél landolt néhány napja szerkesztőségünk postafiókjában. Egy sajtóközleményről van szó, amely azt tudatta velünk, hogy az oldalainkon már röviden bemutatott színvonalas Mportal.hu és a Magyar Cyber Sport Egyesület (m. C. S.e.) egyesült és ezzel együtt létrejött a legnagyobb magyarorszzági hivatalos cybersport szervezet.

Az Mportal már 5 éve ad otthont a hazai internetes és hálózati játékok iránt rajongó tömegeknek. Az Mportal létrehozott egy virtuális közösséget, ahol a tagok fórumokon keresztül kommunikálhatnak és élhetnek társadalmi életet és a minőségi játék-leírások mellett az internetes versenyeken való részvételre is lehetőség van.

Az m. C. S.e. 2000-ben alakult azzal a céllal, hogy egy szervezetbe tömörítse az Internet-játékosokat, továbbá hogy a hátrányos helyzetű gyermekeknek biztosítsa a számítógépekkel és az Internettel való megismerkedés lehetőségét, valamint a közoktatásban tanuló gyermekek szabadidős elfoglaltságát helyes irányba terelje, segítse Őket megismertetni az Internettel. Az egyesület szándéka még továbbá, „hogy a hazai Internet szereplőket (tartalom- és hozzáférés-szolgáltatók) meggyőzze arról, hogy a gyermekek képzése lehet a hazai Internet jövőjének záloga, így azt támogatni mindannyiunk érdeke".

Az Mportal alapítói azért csatlakoztak az m. C. S.e-hez, mert a céljuk lényegében hasonló, hiszen ők is a hazai Internet-kultúra magas szintre juttatásáért küzdenek és úgy gondolják, hogy ezen törekvéseket az egyesület keretein belül tartják a legjobban megvalósíthatónak. Az Mportal változatlan formában folytatja eddigi tevékenységét és igényes magazinként biztosít támpontot a hazai játékrajongóknak, viszont ezután szorosan összefonódik az m. C. S.e működésével és a háttérből segíti annak munkáját és segíti elérni annak célkitűzéseit. Ehhez mi is sok sikert kívánunk, de addig is keressük fel a cybersport.hu oldalt, hogy még több naprakész információt kapjunk a hazai cybersport élettel kapcsolatosan. www.cybersport.hu



Lépj be Te is!

A FILMEK SÖTÉTEBB OLDALA

KULTÚRA Filmekről őszintén és nívós színvonalon.



A fekete háttér vérvörös betűkkel. Ez sok mindent elárul...

A hálónak mindig is az volt a legnagyobb erénye, hogy ha bárki érez magában egy kis eltökéltséget és van benne valamennyi újságírói véna, akkor akár egy saját újságot is beindíthat, és ezt akár egyetlen megveszekedett fillér beruházással is megteheti például egy ingyenes webszolgáltató szerverén.

Ezt teszik a Sokk Magazinosok is, akik igazi mozirajongók, otthon vannak a témában. Nem hagyják, hogy néhány robbanás és pár kivillanó női nemi jelleg kilóra megvegye őket, így tehát viszonylag szubjektív kritikákat írnak, amelyekben csak azok a filmek kapják meg a méltatást, amelyek magas szintű művészi kvalitásai vagy szokatlan megoldásai révén meg is érdemlik azt.

Természetesen lecsekkolják az aktuális bemutatókat, de miután ezek közül csak elvétve nyújt valamelyik élményt, ezért ÁzsiAttak! címen külön rovatot tartanak fenn nagy szerelmüknek, a távol-keleti filmeknek is és bizony a kis magyar lavórban is fel-fel kavarják a vizet, az „Egy kis hazai" rovatban.

Elmondható, hogy az oldal újságírói különösen vonzódnak a klisétől elrugaszkodott alkotásokhoz, és a fent említett ázsiai és horror filmeken kívül a valamilyen oknál fogva kultfilmekké vált alkotásokat kedvelik igazán. Ha még nem derült volna ki, írásaik felettébb szórakoztatóak és miután nincsenek maximális terjedelemhez kötve, ezért elég részletesek is. Ha reális kritikákra vágytok, ki ne hagyjátok!

http://sokk.ini.hu

NŐKTŐL, NŐKRŐL, NŐKNEK

MAGAZIN Kékharisnya bársonyból.



Pasik is olvashatják, ha másért nem, legalább azért, hogy tudják mit akar a nő...

Nőnek lenni nem egyszerű dolog. Legalábbis a nők ezt mondják. Fiatalon ugye tanulás, karrier, pasik, aztán férj, család, gyerekek és persze még mindig a karrier. Mindeközben háztartásvezetés, gyereknevelés, szépségápolás, divatkövetés. Megannyi fontos és szükséges dolog egy hölgy életében. De mit tesz a nő ha valamiben tanácsra van szüksége?

Megkérdezheti, ugye az anyját, aki ugyan tapasztalt, de miután magától értetődően egy generációval idősebb, ezért nem biztos, hogy mindenben megfelelően tudja az illetőt támogatni. Megkérdezheti még a barátnőjét, de ugyebár a jó barátnők szükséges ismérve, hogy folyton ugyanazok a problémáik vannak, tehát ez a megoldás sem az igazi. Tehát feltéve a kérdést egy kicsit másképpen: Mit tesz egy mai nő ha tanácsra van szüksége? Előkap egy női magazint! És elolvassa az utolsó betűig, majd ha anyagilag megengedheti magának, akkor be is tartja annak minden javaslatát. Például az ilyeneket: „Ez az akármilyen szemfesték kifogja emelni a szemed színét és magabiztosságot sugall, hiszen Jennifer Anistonnál is bevált! Vedd meg most a bármilyen boltban!"

Hát igen a női magazinok elsősorban arra vannak kitalálva, hogy még egy csatornán sulykolhassák a szebbik nem fejecskéjébe a szépségipar újdonságait, a legújabb divattrendeket és a legmenőbb helyeket a városban. Ehhez még hozzájönnek a különféle bulvárhírek (melyik hollywood-i sztár kivel és mikor micsinált) és az igen mérvadó tesztek és a fogyókúrás receptek, így csak néha lehet találni 1-2 valódi segítséget nyújtó írást is. Fel lehet azonban keresni a velvet.hu oldalt is, amely a női magazinok netes adaptációja, ráadásul itt mégcsak nem is kell percekig lapozgatni az egész oldalas hirdetéseket, hogy megtaláljunk egy cikket. A kötelező elemek persze itt is megtalálhatóak, úgysmint pletyka, horoszkóp, társkereső, teszt, azonban nem hanyagolhatóak el a komoly dolgokat taglaló cikkek sem. Persze a komoly szót itt is idézőjelben kell érteni, csupán arról van szó, hogy az oldal készítői szeretnének segíteni a gyerek megfelelő nevelésében, a test formában tartásában és persze a megfelelő párkapcsolat kialakításában is. Ennek legjobban mi férfiak kéne, hogy örüljünk, azonban a kellemetlen igazság az, hogy a női magazinok szerkesztői többnyire a szebbik nem facérságukat büszkén hirdető tagjai.

www.velvet.hu



www.eskimo.com/~milla

ADD HOZZÁ A KEDVENCEKHEZ



Mielőtt megvennéd...
www.tesztelo.hu
Ha komolyabb összeget tervez az ember elkölteni műszaki cikkre, esetleg autóra, jobban teszi ha előtte kicsit tapogatózik és megpróbál mindent megtudni a termékről. Segít ebben a tesztelő.hu, amely az összes magyar szakportál tesztjeit és cikkeit gyűjti össze egy helyen, így igazán könnyűvé téve a kutakodást.



Hörögve röhögni...
www.villanyallat.hu
Jó dolgok sülhetnek ki abból, ha országunk méltán elismert karikaturistái és humoristái weblapot indítanak. A villanyállat.hu a kevés ilyen oldal egyike, melyben kap mindenki aki számít és ismert, a politikusoktól a tévésztárokig. Foglalkoznak társadalmi problémákkal is, de nem igérik, hogy meg is oldják őket.



Tuningoljuk PDA-nkat!
www.pdamania.hu
Az elmúlt néhány évben elhagyhatatlan társunk lettek a kéziszámítógépek, melyek tudása ma már igen komoly szintre emelkedett, áruk pedig egyre csak csökkent. Használhatósági területük ma már nem merül ki a határidőnapló, telefonregiszter szinten, de igen komoly alkalmazások is telepíthetőek rájuk. Ezen az oldalon biztos hogy mindet megtalálod!

OLVASÓI AJÁNLAT

KÜLDD EL A KEDVENCED



http://aliens.scifi.hu
Légy barátságos...
Hiszen köztünk élnek. Ha ők nem, de legalábbis rajongóik. Egyik legnagyobb hazai lelőhelyük ez a portál, ahol minden alienekkel kapcsolatos információt megtalálunk. Filmek, könyvek, alienes játékok és még ki tudja mi minden van a terítéken. Ripley is ezt olvasná...



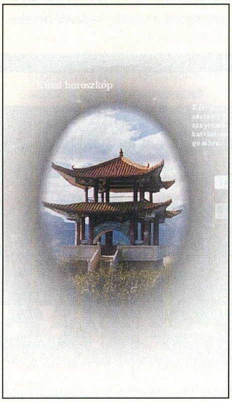
http://utikonyv.com
Utazni jó!
Még nincs annyira meleg, hogy ránk rohadjon a póló, de nem is fagy oda a lábunk a járdához két múzeum között. És ha még nem tudod, hogy hova kéne indulni, akkor ez az oldal biztos ad néhány tippet.



http://minicar.freeweb.hu
A kicsikocsik visszatérnek
Gyermekkorunk nagy kedvencei voltak a távirányítós verdák de még ma is ezek hóditanak. A minicar-ok kisebbek mint egy ceruza elem, egy perc alatt feltölthető akkumulátorral rendelkeznek, amivel aztán órákig elpörögnek. Igazi móka, infantilizmus, juhé!

HA ÉRDEKEL A JÖVŐD

HOROSZKÓP Néhány klikk és tudod a választ.





Kérhetünk azonnali aszcendens számítást is, ami igazi kuriózum a weben.

A csillagok minden kérdésre ismerik a választ. Ezt a közhelyet mindenki hallotta már, a horoszkópban hívő emberek kedvenc mondata ez, mellyel legitimálni próbálják kedvenc (ál)tudományuk, az asztrológia létjogosultságát.

Mi nem próbálunk meggyőzni titeket arról, hogy ez igaz-e vagy sem, hiszen ezt mindenkinek magának kell eldöntenie, viszont ajánlunk nektek egy olyan weboldalt, amelyet átböngészve lehet, hogy egy kicsit közelebb kerülhettek a csillagjóslás mibenlétjéhez. Persze az astronet.hu nem csak a csillagokból jövendöl, de a kártyát sem veti meg, sokkal inkább elveti azt és a tarottal kiemelten foglalkozik. Horoszkópból sem csak a minálunk igen népszerű hagyományos tizenkét csillagjegyest műveli, de a kínai, kelta, indiai és az úgynevezett négy elem szerelmi horoszkópot is behatóbban tanulmányozhatjuk a website-on.

Még mindig nem értünk a dolgok végére, hiszen ez az igazán sokrétű oldal tényleg mindenbe belenyúl ami a jövendőmondással kapcsolatban felmerülhet, így a terítéken van még a Ji Csing kínai jóslás, az egyiptomi jóskövek, a számmisztika és a bioritmus is, de lehet hogy ha három hajszálunkat elküldjük az oldal készítőinek akkor abból is kitudnak valamit hozni.

Természetesen ezt még mindig lehet fokozni. Ha ráklikkelünk csillagjegyünkre akkor megtudhatjuk az általános horoszkópunkat, de választhatunk még napi, heti, havi, valamint üzleti, táplálkozási, szerelmi és gyermekeknek specializált horoszkópok közül is.

Ezen kívül szintén érdekesség még a párkereső ahol olyan társat találhatunk magunknak akit a csillagok sem elleneznek. Ha téged érdekelnek ezek a dolgok, akkor az nem találsz ennél meggyőzőbb magyar oldalt a témában.
www.astronet.hu

A FÉRFI MENNYORSZÁG

Klikkelj ide!

BULVÁR Al Bundy kedvenc oldala...

Volt ma már szó női magazinról, legyen tehát az egyensúly jegyében néhány rövid gondolat egy férfimagazinról is, és a neki helyet adó mellesleg.hu-ról. Persze ez nem egy igazi férfimagazin, hanem sokkal inkább egy fiatalos bulvárportál, amely hajdanán csak egy volt az erotikus töltetű lapok között, de aztán szépen lassan felfejlődött a többi kategória is, így aztán ma már csak az erotikus részt hívják az oldalon férfimagazinnak.

Hát igen, ez így egy kicsit kusza, de mindegy, mert a lényeg, hogy ez a site ma már az olvasó nemétől függetlenül könnyed kikapcsolódást nyújtó és tartalmas magazin. Erről tanúskodik az a tény is, hogy a „mellesleg” a magyar weboldalak látogatottsági listáján igen előkelő helyeken szokott szerepelni. Ez nem véletlen, hiszen itt aztán minden habkönnyű téma egy helyen sorakozik fel. Van mozi rovat, mely nem is annyira a filmekről próbál bennünket információval ellátni, sokkal inkább a filmiparról és a showbiz legújabb híreiről tájékoztat minket.

Hasonló a helyzet a zene rovattal is, itt sem a különböző előadók és lemezek értékelése a téma, hanem inkább a popszakma háttéreseményei. Azonban a zene rovat tartogat még meglepetéseket, mégpedig azt, hogy temérdek videoklipet kínál letöltésre, ami azért nem mindennapi.

Található még továbbá az oldalon egy humor rovat (kategorizált!) viccekkel, idézetekkel, humoros sztorikkal valamint mókás amatőr és profi videókkal és reklámokkal. Nem hiányozhat a programajánló és elmaradhatatlan társa, a buli-beszámoló rovat sem, melyek tartalmának kitalálása valószínűleg kedves olvasónknak nem okoz különösebb fejtörést. És persze van egy horoszkóp részleg is, melyet csak az oldal számára készít egy komoly (sic!) asztrológiával foglalkozó cég. A cikk 18 év alatti olvasóinknak itt véget ér! És már el is érkeztünk a Férfi- és Női magazinhoz, melyek tartalmukban nem térnek el sokban egymástól. Mindkettő erősen a szexualitásra koncentrál, letölthető képek és videók sorakoznak végeláthatatlan sorokban, de persze találunk tippeket csajozáshoz/pasizáshoz is.



Szóval nem rossz oldal a Mellesleg, de legnagyobb erénye egyben a hátránya is mégpedig, hogy ugyan sok dologgal foglalkozik de sajnos egyikkel sem túl behatóan. www.mellesleg.hu

A HÓNAP FILMJE





A KÖR (THE RING)

A J-horror óriási népszerűségnek örvend az Ázsiában. A DreamWorks lecsapott egy ígéretes darabra, amelynek eredménye 15 millió dolláros bevétel az első hétvégén.

Rendező: Gore Verbinski **Forgatókönyv:** Ehren Kruger **Operatőr:** Bojan Bazelli **Zene:** Hans Zimmer **Szereplők:** Naomi Watts, Martin Henderson **Forgalmazó:** UIP-Duna

Képzeld el, mit éreznél, ha megnézel egy felkavaró képekkel teli videokazettát, majd megcsördülne a telefonod, s egy ismeretlen hang közölné veled, hogy hét nap múlva meghalsz! Hírek szerint pontosan ez történik egy amerikai városban, ahol kézről kézre jár egy rejtélyes kazetta, és aki látta - mind meghalt. Az átok úgy terjed, mint egy vírus, amely csak akkor állítható meg, ha valaki kideríti, hogy ki, és mit akar üzenni a felvételekkel. A legutóbbi áldozat Rachel Keller fiatal unokahúga volt, ezért az újságírónő elhatározza, hogy a végére jár a rejtélynek...

Sokszor azok a mendemondák tartják magukat a legszívósabban, amelyek egyúttal a legnyugtalanítóbbak is. A hétköznapi emberek fura haláláról szóló történetek szélsebesen terjednek házibulikon, tábortűz mellett vagy e-mailben. Meglehet, egyszerű pletykaként indultak, amelyet ki tudja, hányan színeztek ki és költöttek mítosszá, de akárhogy is keletkeztek, egy nyugtalanító gondolat mindig ott motoszkál az ember fejében: mi van, ha eredetileg igazak voltak, és az igazság magja még most is ott rejtőzik bennük.

„Van valami vírusszerű ezekben a szóbeszédekben – mondja a rendező –, ahogyan elmesélik és továbbadják őket, ahogy mindenfelé elterjednek. Soha senki nem tudja a valóságot mögöttük. Kôji Suzuki Ringu című könyve feltehetően pont egy ilyen városszerte terjedő legendán alapul. Ám ez a tipikus „tyúk vagy a tojás" esete, nem hiszem, hogy valaha is biztosan megtudjuk az eredetét."

Kôji Suzuki tulajdonképpen majdnem ismeretlen író volt, ma viszont őt tartják Japán Stephen Kingjének. A Ringu történetét Hideo Nakata rendező filmesítette meg 1998-ban. A produkció a szigetország legsikeresebb horrorfilmje lett, de készült belőle manga képregény és tévésorozat is. Nem sokkal a „Ringu" bemutatása után J-horror néven új japán filmműfaj született. Az Egyesült Államokban először Mark Sourian producer látta a filmet, és rögtön rá is vette főnökeit a jogok magvásárlására. „Első perctől fogva éreztük, milyen nagyszerű az ötlet – mondja Laurie MacDonald producer. – A japán film megadta számunkra a kereteket a történethez és a hangvételhez is. A film másik erőssége a népszerű tinédzsersztori és az intellektuális film csodásan képtelen társítása, amely meglepő módon jelenik meg. Rejtélyesebb, kísértetiesebb az átlagnál, és a mélyben zajló érzelmi folyamatok is benne vannak, amit nem szükségszerűen várunk el ettől a műfajtól."

A producerek egyetlen személyt tudtak elképzelni a rendezői székben, Gore Verbinskit, aki nemrég a DreamWorks nagy sikerű *Egértanya* című vígjátékával debütált. Nagy rajongója vagyok a horrorfilmeknek – mondta a rendező. – Vannak olyanok, amelyek egyszerűen csak ijesztgetnek, de olyanok is, amelyek sokkal felkavaróbb erővel hatnak. Utóbbiak egy sajátos pszichológiai manipulációval élnek, amely úgy működik, hogy a néző nincs teljesen a tudatában, de óriási, maradandó hatást gyakorol. Ezek a filmek sokáig velünk maradnak, mert a bőrünk alá hatolnak." A kör ebbe a kategóriába tartozik. **PCF**

PCF Vélemény

„Utoljára a Hatodik érzéknél és a Temetetlen múltnál éreztél ilyen parát."

MÉG EGY KIS PÁNIK (ANALYZE THAT)

Rendező: Harold Ramis **Forgatókönyv:** Peter Tolan **Zene:** David Holmes **Operatőr:** Ellen Kuras **Szereplők:** Robert De Niro, Billy Crystal, Lisa Kudrow **Forgalmazó:** InterCom

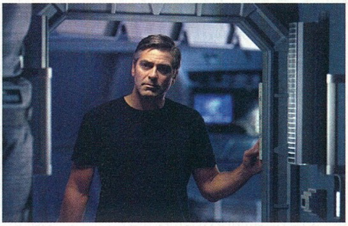


A történet ott folytatódik, ahol abbamaradt. Paul Vittit letartóztatták, pszichiátere pedig azt hitte, hogy végre nyugodtan élhet. Csakhogy a maffia, pláne annak feje nem felejt. Vitti továbbra is lelkisegélyszolgálatnak tekinti, és állandóan hívogatja Dr. Sobelt, aki viszont rendszeresen lecsapja a telefont. Vittinek nem marad más, katatón állapotot színlel, így hivatalból az orvos gongjaira bízzák. Laura, Sobel felesége szinte szívrohamot kap, amikor férje egy maffiózóval állít haza.

A produkció ötletét annak idején a „Maffiózók" sorozat adta, amelyben egy pszichiáter próbál jó embert faragni az olasz „üzletemberből". Az első epizód, a „Csak egy kis pánik" olyan sikert aratott, hogy biztosra lehetett venni a folytatást. Nincs lehangolóbb annál, mint amikor az alkotók nem közlésvágyból, hanem pusztán azért készítik el sikeres filmjük második részét, mert félnek kiaknázatlanul hagyni egy magától kínálkozó lehetőséget. Ramisék kivárták, míg megszületik a feldolgozásra érdemes ötlet, amely az alapfilm méltó párja lehet. A gond csak az, hogy az alkotók úgy gondolták, a bevált poénokat ebbe a részbe is át kell ültetni. Így gyakran szembesülsz majd a már ismert gegekkel, de ettől függetlenül remek szórakozást ígér a mozi, mert sok új poén születik az alapmotívumból, miszerint Vitti megpróbál életében először beilleszkedni a tisztességes emberek világába.

SOLARIS (SOLARIS)

Rendező: Steven Soderbergh **Forgatókönyv:** Steven Soderbergh **Zene:** Cliff Martinez **Operatőr:** Steven Soderbergh **Szereplők:** George Clooney, Natascha McElhone **Forgalmazó:** InterCom

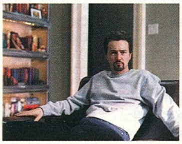


Andrej Tarkovszkij orosz filmművész (1972) után most Soderbergh, az Oscar-díjas *Traffic* rendezője próbálkozik a lengyel természettudós és író, Stanislaw Lem Solarisának földolgozásával. A Solaris 1961-ben jelenhetett meg először nyomtatásban, amikor a pártállami cenzúra kissé lanyhulni látszott Lengyelországban. Azóta rengeteg rajongót szerzett Lem formabontó regénye a sci-fi műfajának, de igazán jó mozgóképi adaptációja nem született. Most sem. Soderbergh Solarisa alapvetően érzelmes, rejtélyekkel teli sztori, amelynek cselekményét tudományos-fantasztikus háttér foglalja keretbe, de csak az igazán türelmes mozirajongók ülik végig a film teljes hosszát.

Noha a történet abban az időben játszódik, amikor a távoli „világokba" való utazás már lehetséges (mégha nem is mindennapos dolog), Soderbergh a film látványvilágának tervezésekor a jelen vagy a nagyon közeli jövő technikai lehetőségeiben gondolkodott. Ez a magyarázata annak, hogy a film díszlete csaknem kivétel nélkül napjaink tárgyi kultúrájának elemeiből építkezik, ami mindenképpen újszerű megoldást jelent e műfajban. Philip Messina látványtervező és stábja újító és alkotó módon alkalmazta a korunk iparcikkeit: darabokra szedett lézernyomtatókból, régi videomagnókból és televízió-alkatrészekből készítette el a falak felszínét borító „szerkezeteket".

EDWARD NORTON ÉS A HOLLYWOODI CICÁK

Spike Lee új mozijában Norton barátságos maffiózókkal veszi fel a harcot.



Amerika egyik legnépszerűbb focistája új életet szeretne kezdeni. A 35 éves Tony Siragusa, a Ravens sztárjátékosa angol kollégájához, Vinnie Joneshoz hasonlóan kezd rájönni, hogy mostanáig egy filmszínész lapult benne. Siragusa melegszívű orosz maffiózót játszik Spike Lee új filmjében, *Az utolsó éjjelben* (*The 25th Hour*, hazai bemutató: tavasz).

Siragusa meglepődött, amikor Lee felkérte, de habozás nélkül igent mondott. Engedelmesen járt logopédushoz, hogy a filmben már meggyőző orosz akcentussal beszéljen, sőt színészórákat is vett. A 193 centi magas és 155 kilós sportoló a forgatáson nemcsak gyönyörű partnernői (Rosario Dawson, Anna Paquin) közelségét élvezte, de alaposan összebarátkozott a főszereplő Edward Nortonnal is. Mielőtt igent mondott Spike Lee ajánlatára, csupán egy feltétele volt, hogy a forgatásra magával vihesse Parmezán nevű macskáját.

Lee természetesen igent mondott, így legalább Norton cicája sem unatkozott a felvételek alatt. Az Oscar-díjas színész ugyanis nem éri be egy cicussal. Neki nem elég a barátnője, a latin vadmacska, Salma Hayek, hanem egy négylábú vetélytársat is dédelget. Salma és Edward első közös filmje, a több Arany Glóbusszal díjazott Frida (bemutató: 2003. április 3.) is hamarosan látható lesz nálunk, így a nagyon tehetséges Edward Nortonból nem lesz hiány tavasszal.

HÍREK



http://whatisthematrix.warnerbros.com

2003, A MÁTRIX ÉVE

Nagyon valószínűnek tűnik, hogy az idei a *Mátrix* évenként fog bevonulni a mozitörténetbe. De ahhoz képest, hogy májusban és novemberben a világ mozijaiba kerül a Wachowski-testvérek sci-fi-kung-fu filmjének mindkét folytatása, szinte még semmit sem tudni az új *Mátrixokról*. A stáb és a szereplők teljes titoktartást fogadtak, és úgy látszik, be is tartják ígéretüket. Joel Silver producer egy riporternek azonban elárult egy-két apróságot.

A *Mátrix – Újratöltve* (május) és a *Mátrix – Forradalmak* (november) nem két független rész, hanem egyetlen történet, amelyet a közepén kettévágunk. Túl nagy anyag ahhoz, hogy egy filmbe zsúfolhassuk. A történet, amelyet a Wachowski-fiúk el akartak mesélni a *Forradalmak* végén lezárul, úgyhogy a Mátrix 4-nek nem adok túl sok esélyt. De majd meglátjuk. A produkcióval kapcsolatban a riporter semmit nem tudott kihúzni beszélgetőtársából, aki annyit azért elárult: a látvány utolérhetetlen lesz. A filmben olyan trükkök is helyet kaptak, amelyeket két évig is készítettek.

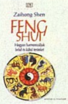
VÁMPÍRRA VADÁSZNAK A UNIVERSALNÁL

A Universal stúdió ismét vászonra viszi Dracula történetét, de sajátos szempontból közelítik meg a legendát: ezúttal Van Helsing, a rettenthetetlen vámpírvadász a film hőse.

A kosztümös akcióthriller főszereplői Hugh Jackman és Kate Beckinsale lesznek. A produkció különlegessége, hogy Dracula mellett más klasszikus szörnyetegek is szerepelnek a történetben. Frankenstein fia és a Farkasember ugyancsak Van Helsing ellenségei lesznek. Stephen Sommers új filmjének forgatása 2003. januárjában kezdődött.

KÖNYVSAROK

Zaihong Shen
Feng Shui



Máig több mint 300 könyv jelent a feng shuiról, nagy részük az elmúlt két évtizedben. Az 1970-es évek közepe előtt ugyanis csak kínaiul léteztek tanulmányok e témában, amit az ázsiaiak egy csöppet sem bántak. Számukra a feng shui az igaz tudás része, és ahogy a karatét, ezt a tudományt is csak mostanában eresztették rá a nyugati civilizációra. Még az 1990-es években is csak néhány angol nyelvű könyv létezett erről a lenyűgöző hagyományról, de azóta gombamód jelennek meg a kiadványok, mert az „európai" ember kezd ráébredni, hogy ez a 3000 éves tudáshalmaz nem csupán a belső lakberendezés fortélyaiból áll. (Erre utal a könyv alcíme is: Hogyan harmonizáljuk belső és külső terünket)

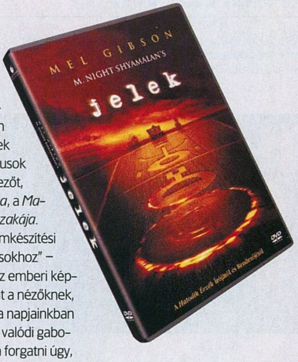
Zaihong Shen a feng shuit kulturális kontextusán keresztül vizsgálja, és olyan távolinak tűnő témákat is érint, mint a talajtípusok vagy az időjárás elemzése. Könyvéből, amely az egyik legátfogóbb a témában, világosan kiderül, hogy a feng shui több puszta lakberendezési ötlettárnál. Sokkal inkább a szerencse technikája, a szerencse – és ez az ősi kínaiak szerint nem azonos a véletlennel – megragadásának művészete. A feng shui és Shen könyve tehát nemcsak a pozitív csiket (energiákat) mutatja meg, hanem összetett környezetünknek azon lehetőségeit is, amelyek mentén fülön csíphető a mindenki számára kínálkozó szerencse.

Azt nem lehet állítani, hogy hiánypótló a könyv a hazai piacon, de az kijelenthető, hogy ilyen sokrétű mű magyarul még nem jelent meg a feng shuiról. Stephen Skinner az előszóban a következőket írja: „Csak üdvözölni lehet ezt a könyvet, amely segít a feng shui jelentőségének elterjesztésében."
(Magyar Könyvklub)

A HÓNAP DVD-JE

JELEK

6 000 Ft Régió 2 Touchstone



Graham Hess farmer (Mel Gibson) világról alkotott minden ismerete új értelmet nyer, amikor egy napon kukoricatáblájában üzenetet talál, körök és vonalak alkotta bonyolult ábrát. Amint a lassan kibontakozó rejtélyt megfejti, testvére (Joaquin Phoenix) és gyermekei élete örökre megváltozik.

Tavaly augusztusban az *xXx* akciófilm nagy konkurenciájaként mutatták be Amerikában a *Sebezhetetlen* rendezőjének sci-fijét, a *Jeleket*. Mára kiderült, és ezt bizonyítja a gyors DVD megjelenés is, hogy a bensőséges drámaként és thrillerként is nézhető alkotás nem fenyegette a Diesel-mozi nézettségét, pedig Gibson gabonakörös attrakciója is tele van lesben álló izgalommal.

Akárcsak a rendező, M. Night Shyamalan író- és színészvezető készsége, a film látványvilága is nagyon erős. A direktor hónapokkal a forgatás előkészületei előtt megkezdte a storyboard megrajzolását, és amint elkészült a forgatókönyv nekilátott a történet képekbe öntésének. De nem számítógéppel, ahogy mi gondoltuk a film első megtekintése után. „Night igazi, régi vágású iparosember – mondja Brick Mason, Shyamalan jobb keze. – A storyboard készítésekor nem használ számítógépet, csak papírt, ceruzát és radírt." Nem meglepő tehát, hogy a Jelek készítésekor olyan klasszikusok inspirálták a 31 éves rendezőt, mint *A testrablók támadása*, a *Madarak* és *Az élőhalottak éjszakája*. „Jobban kötődöm a régi filmkészítési stílushoz, mint a mai szokásokhoz" – vallja Shyamalan –, mert az emberi képzelet sokkal többet nyújthat a nézőknek, mint bármi más. A technika napjainkban mindenre képes, én mégis valódi gabonaköröket szerettem volna forgatni úgy, hogy még a légi felvételeken se számítógéppel kelljen elvégezni az utómunkákat. Tehát nem egy kifejezett komputer-machinált moziról van szó, de feltétlenül megér egy *Doom*-ozásnyi időt. **PCF**

Kép: 16:9
Hang: Magyar (5.1), angol (5.1)
Extrák: Keresés a jelek után, a jelek megrajzolása, a film effektjei, Jelek: a zene, teljes körök, így készült a film, öt kimaradt jelenet, storyboardok

PCF Vélemény

„A félrevetetés megpróbál teljes lenni, de néha nem tudjuk, vajon paródiát látunk-e."

Film **68%**
Megvalósítás **75%**

A RETTEGÉS ARÉNÁJA

Régió 2 Paramount

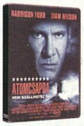


Tom Clancy 1991-ben megjelent *The Sum of All Fears* című regénye hat hónapig vezette a *The New York Times* bestseller listáját, és eddig több mint hatmillió példány fogyott el belőle. Ez a negyedik Clancy-regény, amelyből film készült.
A látványának kivitelezéséhez a díszletező csapat jelentős segítséget kapott a Pentagontól, a Fehér Háztól és a Nemzeti Légiirányítási Központtól, így a filmbeli helyszínek megjelenése nagyon közel áll a valóságos helyszínekéhez.
A csapat tagjai arra is lehetőséget kaptak, hogy fényképezzenek, vázlatokat rajzoljanak, amelyek később nagy segítséget jelentettek a díszletek készítésekor.
A sztori ennek ellenér gyakran hajlik át a „na ez már kamu" kategóriába, de néha igazán élvezhető.

Kép: 16:9
Hang: Magyar (5.1), angol (5.1)
Extrák: Dokumentumfilmek a trükkökről és a forgatásról, két audiokommentár, előzetes

ATOMCSAPDA

Régió 2 Intermedia, National Geographic



Alekszej Vosztrikov kapitányt a hidegháború csúcsán a nukleáris rakétát hordozó K-19 tengeralattjáró parancsnokává nevezik ki. Azt a feladatot kapja, hogy villámgyorsan indítsa el első útjára a rosszul előkészített tengeralattjárót – az sem nem számít, milyen áron.

A rendező és producer, Kathryn Bigelow szerint a K-19 és legénységének története egy akció-thriller minden kellékével rendelkezik, pontosan úgy, ahogy a hidegháború idején az események a valóságban lejátszódtak. És mivel ezt a háborút mentális-szellemi csatamezőn vívták, a nyilvánosságra került forrásokra és a történelmi feljegyzésekre támaszkodó film így még elgondolkodtatóbb és különlegesebb.

Kép: 16:9
Hang: Magyar (5.1), angol (5.1), Cseh (2.0)
Extrák: Előzetes, TV-spot, negyedórás werkfilm

GEORGE HARRISON
BRAINWASHED

Kiadó: EMI

Amikor 2001. november 21-én Harrison elhunyt, de tucatnyi számot hagyott maga mögött, amelyekből tizedik szólóalbumát készült kiadni. Harrison tudta, hogy közel a vég, így minden dalhoz pontos instrukciókat adott fiának és legjobb barátjának, Jeff Lynne-nek. Ők ketten fejezték be a lemez munkálatait. A hanghordozó minden bizonnyal a közönség nagy kedvence lesz, hiszen újra Beatles láz söpör végig a Földön. A nem rég képlemezen kiadott Hard Day's Night és Paul McCartney koncert DVD-je is remek eladási adatokat produkált.



↗ Méltó az emlékéhez
↙ Harrison utolsó munkája

„Édes-keserű búcsú, de nagyon igényes munka." **87%**

BJÖRK
GREATEST HITS

Kiadó: Universal

A most summázott korszak akkor kezdődött, amikor az ötéves izlandi kislány zongorázni és furulyázni kezdett egy zeneiskolában. Első kislemeze 11 éves korában jelent meg, és nagy sikert aratott szülőföldjén, Björk mégsem volt boldog, mert az anyukája és annak barátai segítettek neki. Akkor megfogadta, hogy csak olyan munkát ad ki a kezéből, amelyet önállóan készített. Björk azóta csak a szívére és a rajongóira hallgat. Ez az album is így született, miután a **www.björk.com** oldalon a látogatók összeállították a tracklistát.



↗ Az It's In Our Hands először lemezen
↙ Egy új albumnak azért jobban örülnénk

„Egy igazi zenei úttörő legszebb munkáinak összefoglalása." **89%**

RANDALL
HOUSE MATIC

Kiadó: Underground Records

A fiatal lemezlovas zenei stílusa még folyamatosan változik, de ahogyan lemezének címe is mutatja a house az a fő irányvonal. A lemezbolti eladóból lett dj mixelt már a Jazz + Az albumára és fölkerült több hazai és nemzetközi válogatás lemezre is. Néhány évvel ezelőtt barátaival megalapította a Midnight Soul nevű formációt, amelyben az akusztikus és gépi hangzást különleges, eklektikus elegyként vegyítették a deep house-zal. Most pedig egy olyan saját keverésű koronggal jelentkezik, amely a leginkább botfülű hallgató vérkeringésébe is ritmust csempész majd.



↗ Feelinges mix egy ifjú titántól
↙ Ritkán hallhatjuk Randallt élőben

„Amint belehallgatsz, Randall-írozhatsz is rá rendesen." **74%**

JOHN WILLIAMS
CATCH ME IF YOU CAN

Kiadó: Universal

Legtöbben egy film zenéjére akkor kattanunk rá, amikor sok jó és ismert szám csendül föl a képsorok alatt. Vagy akkor, amikor legalább kínálkozik az esély arra, hogy valamelyik eredeti nótából később, netán már a bemutató előtt sláger lesz. A *Kapj el, ha tudsz* soundtrackje inkább a Gladiátor-típusú filmzenék közé sorolható. Ezek nagyon szépen megkomponált mesterművek, amelyek jól passzolnak a film képi világához, de nem elég sokszínűek ahhoz, hogy többször egymás után meghallgassuk őket.



↗ Kevés ismert szám
↙ Inkább aláfestő zene

„Nem annyira jó mint a film, de kellemes atmoszférát teremt." **69%**

KÜHL
DIRECTIONS 03

Kiadó: Underground Records

Kühl Tamás rendezésében került sor az első legendás Mayday partikra, illetve Rave Olympiákra. 1997-ben fellépett Berlinben a Love Parade-on, majd 1999-ben is, de ekkor már nem csak mint lemezlovas, hanem mint a magyar kamion szervezője. 1998-ban jelent meg első mixlemeze Liquid címmel, amelyet egy évvel később a Liquid Trance-Mix For Millenium követett. A progresszív és trance hangzásról elhíresült Directions nemzetközi koprodukcióban Kühl a sorozat harmadik albumát készíthette el.



↗ Nemzetközi szinten is megállja a helyét
↙ Gáz borító és design

„Az divatos elektronikus zene progresszív himnuszai." **77%**

FUNKSTAR DE LUXE
FUNKTURISTIC

Kiadó: Universal

A jól ismert Sun Is Shining több mint egymillió példányban fogyott, amiért a World Music Awardon Funkstar átvehette a legnagyobb példányszámban eladott kislemez díját. Mostani korongjában különleges, hogy a Blinded By The Lighton kívül ezúttal minden szám saját szerzemény (kisebb áthallásokkal ugyan), de ez az anyag még így is sokkal szélesebb skálán mutatja be a dán zenei képzettségét, mint eddigi albumai. Funkstar ezzel a munkájával élete összes eddigi álmát valóra váltotta: saját számokat írt, amelyeket már saját stúdiójában rögzíthetett.



↗ Blinded By The Light – chill mix
↙ Blinded By The Light

„Már mindegyik szám magán viseli De Luxe kézjegyét." **80%**

PCFormat PIACI SÉTA

Hardver, szoftver – minden ami kell

PCF PIACI SÉTA

A *PCF* Piaci Séta virtuális katalógus, amely a Depo.hu online áruház legkeresettebb áruit kínálja neked, függetlenül attól, hogy milyen cég gyártotta, és hol árusítja portékáját. A lista fejezetekre oszlik, s a termék megnevezése után tartalmazza az annak megvásárlásához szükséges adatokat, a szóban forgó áru néhány szavas leírását, a Depo-n lévő legalacsonyabb és legmagasabb árát, illetve egy kiválasztott forgalmazó elérhetőségét. Az egyes termékcsoportok táblázata élén kis ízelítőnként néhány kiemelt, vagy ajánlott áru fényképét is közöljük.

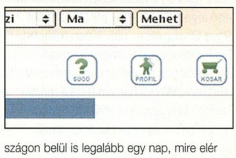
A *PCF* Piaci Séta termékskálája a magazin koncepciója szerint rétegződik. Nálunk minden megtalálható, amit egy igényes PC-tulajdonos megkívánhat. Mi nem csupán hagyományos számítógépes alkatrészeket és perifériákat kínálunk, hanem minden olyan eszközt, amely segíti Olvasóinkat az önkifejezésben, a komputer alkotószellemű használatában. Ezért fordítunk különös figyelmet a grafikai- és a zenei, illetve hang-feldolgozó eszközökre és programokra, a multimédiás felhasználásokra. Az árak az ÁFÁ-t nem tartalmazzák.





VÁSÁRLÁSI TANÁCSOK





Hol érdemes?

Ha e-mailen, interneten vagy közvetlenül a gyártótól vásárolsz, rendszerint a bolti áraknál olcsóbban kapod meg az árut. A boltokban ugyanakkor jobb a kiszolgálás, azonnal válaszolnak a kérdéseidre és ott rögtön megkapod, amit vettél. Ha levélben rendelsz, akkor minden a posta szolgáltatásain múlik, s országon belül is legalább egy nap, mire elér hozzád a küldemény. Mindig tedd el a számlákat, és nagyobb értékű vásárlásoknál használd a hitelkártyádat (ha van).

Az online vásárlás biztonságáról

Ha interneten vásárolsz és megadod a hitelkártyád számát, az nem kockázatosabb, mint ha telefonon közölnéd ugyanezt az adatot. Csak olyan internetes áruházból vásárolj, amelyik biztonsági programot (SSL) használ.

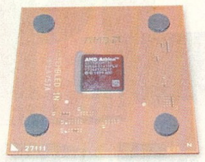
ALAPLAP

DEPO

GYÁRTÓ	TERMÉK	ISMERTETÉS	INTERNET	MIN. ÁR	MAX. ÁR	INFORMÁCIÓ
Abit	AT7	Socket A	www.abit.com.tw	25 262 Ft	40 800 Ft	(1) 273 1316
Abit	KG7	Socket A	www.abit-usa.com	17 300 Ft	35 400 Ft	(1) 273 1316
Abit	KR7A-133	Socket A	www.abit-usa.com	18 100 Ft	19 000 Ft	(1) 273 1316
Abit	KT7A	Socket A	www.abit-usa.com	17 800 Ft	32 560 Ft	(1) 273 1316
Abit	KX7-333	Socket A	www.abit-usa.com	17 880 Ft	22 600 Ft	(1) 273 1316
Abit	KX7-333R	Socket A	www.abit-usa.com	23 005 Ft	28 400 Ft	(1) 273 1316
ASUS	A7V333	Socket A	www.asus.com	19 280 Ft	25 800 Ft	(1) 273 1316
ASUS	A7V333 RAID	Socket A	www.asus.com	25 040 Ft	35 400 Ft	(1) 273 1316
ECS Elitegroup	K7S5A	Socket A	www.ecs.com.tw	12 779 Ft	15 800 Ft	(1) 273 1316
ECS Elitegroup	K7S6A	Socket A	www.ecs.com.tw	12 727 Ft	15 810 Ft	(1) 273 1316
ECS Elitegroup	K7VTA3 (V3. X)	Socket A	www.ecs.com.tw	13 970 Ft	17 180 Ft	(1) 273 1316
Epox	8KHAL	Socket A	www.epox.com	16 459 Ft	24 400 Ft	(1) 273 1316
Epox	EP-8K3A	Socket A	www.epox.com	27 399 Ft	27 900 Ft	(1) 273 1316
Epox	EP-8K3A+	Socket A	www.epox.com	33 399 Ft	33 400 Ft	(1) 273 1316
Abit	VH6-T	Socket 370	www.abit-usa.com	18 200 Ft	18 200 Ft	(1) 273 1316
ASUS	TUSL2-C	Socket 370	www.asus.com	19 216 Ft	23 800 Ft	(1) 273 1316
Abit	BD7II	Socket 478	www.abit.com.tw	19 256 Ft	23 000 Ft	(1) 273 1316
Abit	BD7II-RAID	Socket 478	www.abit.com.tw	24 950 Ft	27 800 Ft	(1) 273 1316
Abit	SD7-533	Socket 478	www.abit-usa.com	20 600 Ft	22 900 Ft	(1) 273 1316
Abit	TH7 II	Socket 478	www.abit-usa.com	31 400 Ft	31 400 Ft	(1) 273 1316
Abit	TH7 II-RAID	Socket 478	www.abit-usa.com	36 700 Ft	36 700 Ft	(1) 273 1316
Abit	TH7-RAID	Socket 423	www.abit-usa.com	20 608 Ft	30 200 Ft	(1) 273 1316
ASUS	P4B	Socket 478	www.asus.com	22 800 Ft	27 400 Ft	(1) 273 1316
ASUS	P4B266	Socket 478	www.asus.com	18 137 Ft	32 600 Ft	(1) 273 1316
ASUS	P4B533	Socket 478	www.asus.com	21 935 Ft	32 500 Ft	(1) 273 1316

PROCESSZOR

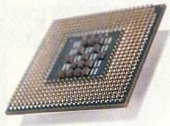
DEPO



AMD ATHLON XP 1600+
11 400 Ft

Müködési sebesség: 1.40 GHz
Technológia: 0.18 mikron
Feszültség: 1.75v
Méret: 128 m²
Tranzisztorok száma: 37.5 millió
Infrastruktúra: Socket A

WWW.DEPO.HU



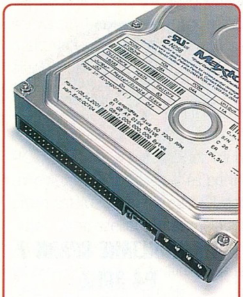
INTEL PENTIUM 4 1.6 24 080 Ft
Müködési sebesség: 1.6 GHz
478-tűvel csatlakozik
csak P4 s478-as alaplapokhoz
Intel Netburst Micro-architecture

WWW.DEPO.HU

GYÁRTÓ	TERMÉK	ISMERTETÉS	INTERNET	MIN. ÁR	MAX. ÁR	INFORMÁCIÓ
AMD	Athlon XP 1700+	Socket A, 1,47GHz	www.athlonxp.amd.com	11 540 Ft	13 800 Ft	(1) 273 1316
AMD	Athlon XP 1800+	Socket A, 1,53GHz	www.athlonxp.amd.com	13 716 Ft	16 150 Ft	(1) 273 1316
AMD	Athlon XP 1900+	Socket A, 1,6GHz	www./athlonxp.amd.com	15 712 Ft	19 550 Ft	(1) 273 1316
AMD	Athlon XP 2000+	Socket A, 1,67GHz	www.athlonxp.amd.com	16 472 Ft	19 800 Ft	(1) 273 1316
AMD	Athlon XP 2100+	Socket A, 1,73 GHz	www.athlonxp.amd.com	19 096 Ft	29 370 Ft	(1) 273 1316
AMD	Athlon XP 2200+	Socket A, 1,8GHz	www.athlonxp.amd.com	27 720 Ft	33 800 Ft	(1) 273 1316
Intel	Celeron 1.8GHz	Socket 370-es	www.intel.com	14 788 Ft	18 220 Ft	(1) 273 1316
Intel	Celeron 1100	FCPGA	www.intel.com	8 530 Ft	14 000 Ft	(1) 273 1316
Intel	Celeron 1200	FCPGA	www.intel.com	9 256 Ft	14 800 Ft	(1) 273 1316
Intel	Celeron 1300	FCPGA	www.intel.com	9 752	17 770 Ft	(1) 273 1316
Intel	Pentium 4 1.5	Socket 478	www.intel.com	23 200 Ft	28 600 Ft	(1) 273 1316
Intel	Pentium 4 1.6	Socket 478	www.intel.com	24 080 Ft	32 800 Ft	(1) 273 1316

MEREVLEMEZ

DEPO



MAXTOR 60.5GB/ 7200 RPM
17 850 Ft

UltraATA-100,
7200 rpm,
2Mb,
9 ms

WWW.DEPO.HU

GYÁRTÓ	TERMÉK	ISMERTETÉS	INTERNET	MIN. ÁR	MAX. ÁR	INFORMÁCIÓ
IBM	Deskstar 120GXP/80Gb/7200 rpm	[EIDE]	www.ibm.com/us	22 300 Ft	27 000 Ft	(1) 273 1316
IBM	Deskstar 120GXP/120Gb/7200 rpm	[EIDE]	www.ibm.com/us	31 160 Ft	49 900 Ft	(1) 273 1316
IBM	IC35L040 40Gb/7200 rpm	[EIDE]	www.ibm.com/us	17 144 Ft	19 580 Ft	(1) 273 1316
Maxtor	30.7Gb/7200 rpm	[EIDE]	www.maxtor.com	14 300 Ft	15 880 Ft	(1) 273 1316
Maxtor	40.9Gb/5400 rpm	[EIDE]	www.maxtor.com	15 548 Ft	18 580 Ft	(1) 273 1316
Maxtor	40.9Gb/7200 rpm	[EIDE]	www.maxtor.com	15 896 Ft	20 000 Ft	(1) 273 1316
Maxtor	60.5Gb/7200 rpm	[EIDE]	www.maxtor.com	17 850 Ft	44 500 Ft	(1) 273 1316
Maxtor	61.4Gb/5400 rpm	[EIDE]	www.maxtor.com	17 620 Ft	22 000 Ft	(1) 273 1316
Maxtor	81.9Gb/5400 rpm	[EIDE]	www.maxtor.com	19 771 Ft	25 000 Ft	(1) 273 1316
Maxtor	DiamondMax Plus/80Gb/7200 rpm	[EIDE]	www.maxtor.com	20 699 Ft	27 800 Ft	(1) 273 1316

MONITOR

GYÁRTÓ	TERMÉK	ISMERTETÉS	INTERNET	MIN. ÁR	MAX. ÁR	INFORMÁCIÓ
LG Goldstar	Studioworks 550M	15"	www.lge.co.kr	23 855 Ft	42 500 Ft	(1) 273 1316
LG Goldstar	Studioworks 57M	15"	www.lgeus.com	31 699 Ft	38 340 Ft	(1) 273 1316
Samsung	Samtron 56E	15"	www.samsung.com	21 000 Ft	34 500 Ft	(1) 273 1316
Samsung	SyncMaster 551s	15"	www.samsung.com	23 580 Ft	32 210 Ft	(1) 273 1316
Daewoo	719B	17"	www.e-daewoo.com	27 026 Ft	44 600 Ft	(1) 273 1316
Daewoo	719BF	17" FLATRON	www.e-daewoo.com	37 620 Ft	47 190 Ft	(1) 273 1316
Daewoo	720D	17"	www.e-daewoo.com	34 591 Ft	45 045 Ft	(1) 273 1316
Iiyama	Vision Master 1403	17"	www3.iiyama.de	30 740 Ft	34 800 Ft	(1) 273 1316
Iiyama	Vision Master 407	17"	www3.iiyama.de	54 840 Ft	62 895 Ft	(1) 273 1316
LG Goldstar	774FT	17" Flatron CRT	www.lge.ca	40 820 Ft	78 000 Ft	(1) 273 1316
LG Goldstar	775FT Flatron	17" Flatron CRT	www.lgeus.com	41 188 Ft	68 500 Ft	(1) 273 1316
LG Goldstar	776FM	17" Flatron CRT	www.lge.ca	47 320 Ft	84 900 Ft	(1) 273 1316
LG Goldstar	Studioworks 700S\t	17"	www.lgelectronics.co.uk	29 500 Ft	34 540 Ft	(1) 273 1316
LG Goldstar	Studioworks 77M	17"	www.lge.co.kr	37 960 Ft	46 900 Ft	(1) 273 1316
Samsung	Samtron 76DF	17"	www.samsung.hu	33 660 Ft	50 445 Ft	(1) 273 1316
Samsung	SAMTRON 76E	17"	www.samsung.com	28 100 Ft	42 500 Ft	(1) 273 1316
Samsung	SyncMaster 753DFX	17"	www.samsung.com	38 899 Ft	44 400 Ft	(1) 273 1316
Daewoo	905D	19"	www.e-daewoo.com/	49 380 Ft	69 000 Ft	(1) 273 1316
Iiyama	Vision Master 1451	19"	www3.iiyama.de	47 880 Ft	56 000 Ft	(1) 273 1316
Iiyama	Vision Master Pro 454	19"	www3.iiyama.de	102 260 Ft	115 395 Ft	(1) 273 1316
LG Goldstar	915FT Plus	19" Flatron CRT	www.lge.ca	89 680 Ft	125 000 Ft	(1) 273 1316
LG Goldstar	Studioworks 900B	19"	www.lge.de	54 480 Ft	73 940 Ft	(1) 273 1316
Samsung	SyncMaster 957 P	19"	www.samsung.hu	61 280 Ft	79 900 Ft	(1) 273 1316
Samsung	SyncMaster 1100P+	21"	www.samsung.de	133 740 Ft	164 900 Ft	(1) 273 1316
Samsung	SyncMaster 1200NF	22"	www.samsung.de	186 900 Ft	230 900 Ft	(1) 273 1316

DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉP

DEPO



LG GCC-4320B

18 801 Ft

32X10X40X CD újraíró,
16X DVD-ROM IDE OEM

WWW.DEPO.HU



JVC GC-X3E 69 900 Ft

3,3 megapixeles 1/1.8" CCD,
6 Mega Pro-Still, NR Pro-Still és
DR Pro-Still üzemmód,
Hi-Contrast 2,3 x optikai zoom lencse,
Maximális felbontás: 2032 x 1536 pixel

WWW.DEPO.HU

GYÁRTÓ	TERMÉK	ISMERTETÉS	INTERNET	MIN. ÁR	MAX. ÁR	INFORMÁCIÓ
Canon	Digital Ixus V2	2 Megapixel	www.canon.co.jp	88 000 Ft	98 000 Ft	(1) 273 1316
Canon	PowerShot A100	1.2 Megapixel	www.canon.co.jp	38 799 Ft	56 000 Ft	(1) 273 1316
Canon	PowerShot A200	1.2 Megapixel	www.canon.de	47 500 Ft	70 000 Ft	(1) 273 1316
Canon	PowerShot A40	2.0 Megapixel	www.canon.co.jp	78 224 Ft	96 000 Ft	(1) 273 1316
Canon	PowerShot G2	4 Megapixel	www.canon.co.jp	159 992 Ft	219 252 Ft	(1) 273 1316
Canon	PowerShot S30	3.2 Megapixel	www.canon.co.jp	134 900 Ft	149 900 Ft	(1) 273 1316
Canon	PowerShot S45	4 Megapixel	www.canon.co.uk	158 899 Ft	172 000 Ft	(1) 273 1316
Fuji	FinePix F601 Zoom	3.1 Megapixel	www.home.fujifilm.com	128 700 Ft	161 912 Ft	(1) 273 1316
Fuji	FinePix S602 Zoom	3.1 Megapixel	www.home.fujifilm.com	185 000 Ft	216 000 Ft	(1) 273 1316
Fujifilm	FinePix A203	2.0 Megapixel 3x optikai zoom	www.fujifilm.com	74 199 Ft	80 000 Ft	(1) 273 1316
Fujifilm	FinePix A303	3.24 Megapixel 3x optikai zoom	www.fujifilm.com	86 200 Ft	100 000 Ft	(1) 273 1316
Fujifilm	FinePix A304 és 3800	3.24 Megapixel 6x optikai zoom	www.fujifilm.com	114 500 Ft	132 000 Ft	(1) 273 1316
Fujifilm	FinePix F401 Zoom	4.0 Megapixel 3x optikai zoom	www.fujifilm.com	90 500 Ft	140 000 Ft	(1) 273 1316
HP	PhotoSmart 120	2x digitális zoom	products.hp-at-home.com	29 576 Ft	39 500 Ft	(1) 273 1316
HP	PhotoSmart 320	2,1 Megapixel 4x digitális zoom	www.hpshop.hu	44 659 Ft	49 950 Ft	(1) 273 1316
HP	PhotoSmart 620	2,1 Megapixel 4x digitális zoom	products.hp-at-home.com	54 500 Ft	69 900 Ft	(1) 273 1316
HP	PhotoSmart 720	3,1 Megapixel 4x digitális zoom	www2.hp.com	73 659 Ft	91 900 Ft	(1) 273 1316
HP	PhotoSmart 812xi	4,31 Megapixel 2x digitális zoom	www.bstore.hp.com	111 360 Ft	134 800 Ft	(1) 273 1316
Minolta	Dimage 7i	5,24 Megapixel 2x digitális zoom	www.minoltaeurope.com	243 100 Ft	400 000 Ft	(1) 273 1316



CREATIVE LABS SOUND BLASTER LIVE! VALUE 5.1

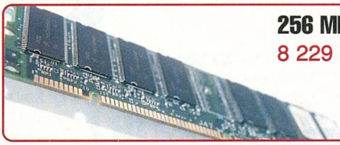
6 896 Ft

48 midi csatorna,
full duplex,
5+1 hangszóró támogatása,
beépített digitális/
analóg mixer,
3D térhatású audio
technológia

WWW.DEPO.HU

NOTEBOOK

DEPO

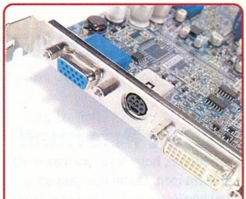


256 MB DDR / PC2100, 266MHZ

8 229 Ft

WWW.DEPO.HU

GYÁRTÓ	TERMÉK	ISMERTETÉS	INTERNET	MIN. ÁR	MAX. ÁR	INFORMÁCIÓ
Gericom	GERICOM FRONTMAN FORCE (lap PC)	17"TFT/ IP4 2530MHz/512Mb/ 80Gb, GeForce4 32Mb/CD-RW/DVD	www.gericom.net	399 900 Ft	399 900 Ft	(80) 204 127
Gericom	Gericom X5	14.1"TFT/MP4 1800MHz/384Mb/ 40Gb/ GeForce4 32Mb/Combo Drive	www.gericom.net	389 900 Ft	399 900 Ft	(80) 204 127
Gericom	Gericom Silver Seraph	14.1"TFT/ MP4 1800MHz/256Mb/ 40Gb/ GeForce4 32Mb/Combo Drive	www.gericom.net	359 900 Ft	359 900 Ft	(80) 204 127
Gericom	Gericom Masterpiece	15.1"TFT/IP4 2530MHz/512Mb/ 40Gb/ Ati Radeon 64Mb/Combo Drive	www.gericom.net	389 900 Ft	389 900 Ft	(80) 204 127
Gericom	Gericom Webgine Force	15.1"TFT/IP4 2530MHz/512Mb/ 40Gb/ GeForce4 32Mb/Combo Drive	www.gericom.net	389 900 Ft	389 900 Ft	(80) 204 127
Gericom	Gericom Webshox plus	15.1"TFT/Cel. 2100MHz/256Mb/ 20Gb/SiS 650 VGA/Combo Drive	www.gericom.net	309 900 Ft	309 900 Ft	(80) 204 127
Gericom	Gericom Webshox plus	14.1"TFT/P4 2000MHz/256Mb/ 40Gb/SiS 650 VGA/DVD Drive	www.gericom.net	269 900 Ft	269 900 Ft	(80) 204 127
Gericom	Gericom Webshox plus	14.1"TFT/Cel. 2000MHz/128Mb/ 20Gb/SiS 650 VGA/DVD Drive	www.gericom.net	219 900 Ft	219 900 Ft	(80) 204 127



INNO3D GEFORCE4 TI 4200 / 64 MB

29 560 Ft

GPU: nVidia GeForce4 Ti 4200,
Grafikus mag: 256 bit,
Memória: 64Mb,
Memória adatbusz: 128 bit,
RAMDAC(MHz): 350,
Memória órajele (MHz): 512,
Memória sávszélesség: 8Gb / Sec
Maximális felbontás: 1920x1200 (32 bit-en 60Hz)

WWW.DEPO.HU

VIDEOKÁRTYA

DEPO

GYÁRTÓ	TERMÉK	ISMERTETÉS	INTERNET	MIN. ÁR	MAX. ÁR	INFORMÁCIÓ
Abit	Siluro GF4 MX 440	64Mb, TV kimenet	www.abit.com.tw	14 524 Ft	18 400 Ft	(1) 273 1316
Abit	Siluro GF4 Ti4200	128Mb, TV kimenet	www.abit.com.tw	33 120 Ft	38 820 Ft	(1) 273 1316
Abit	Siluro GF4 Ti4200	64Mb, TV kimenet	www.abit.com.tw	29 160 Ft	33 540 Ft	(1) 273 1316
ASUS	AGP-V8170 (DDR)	GeForce 4 MX 440 GPU 64Mb DDR,TV kimenet	www.asus.com	19 388 Ft	29 016 Ft	(1) 273 1316
ASUS	AGP-V8440/DVI	GeForce 4 Ti 4400 GPU 128Mb DDR, DVI kimenet	www.asus.com	48 940 Ft	81 800 Ft	(1) 273 1316
ASUS	AGP-V8460Ultra/TD	GeForce 4 Ti 4600 GPU 128Mb DDR, TV és DVI kimenet	www.asus.com	65 340 Ft	94 536 Ft	(1) 273 1316
ATI	RADEON 9000 PRO	64Mb	www.mirror.ati.com	17 258 Ft	26 800 Ft	(1) 273 1316



ATI RADEON 9500PRO

46 585 Ft

128Mb AGP VGA
DVI
TV BOX

WWW.DEPO.HU

>>Visszhang

Levelek/E-mailek Ez itt a kérdések helye

Tisztelt Pcformat!

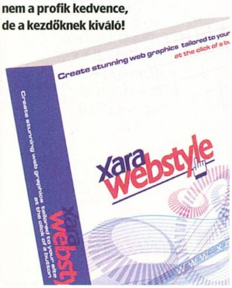
Nem tudom, hogy jó helyre írok-e, de remélem igen. Lenne egy nagyon nagy kérdésem és fontos lenne, hogy minél előbb válaszoljatok. A kérdésem: Van egy PII 700Mhz-es gépem Windows 2000-rel. A gondom az, hogy ha fellépek a Chat.hu-ra a gép egyszerűen nem képes lehozni a képeket és az egyéb java-s cuccokat. Már megpróbáltam mindent. Letöltöttem a netről java telepítő dolgot, vagy mit, de az sem segített. Megnéztem az Internet beállításokat és engedélyezve van a java-s dolgok letöltése. Kérem ha tudnak minél előbb válaszoljanak, fontos lenne. Előre is köszönöm.
Kovács Zoltán

Tisztelt Kovács Zoltán!
Igen, jó helyre írt! Nem tudjuk, hogy mit töltött le az internetről, de ami biztosan segíteni fog az a JAVA Virtual Machine nevű program, ami például a **www.microsoft.hu** oldalról is elérhető. Ez az esetek többségében megoldja a problémát. Másik lehetőség gyanánt mi is az Internet beállításokat tanácsoltuk volna.

Tiszteletem!

A februári számban megjelent *Xara Webstyle* programot beregisztráltuk az újságban megadott weboldalon, szeretnénk kedvezményesen megvásárolni a program frissítését. Azzal kapcsolatban kérném segítségüket, hogy mi ez ügyben a teendőnk, kivel kell felvennünk a kapcsolatot? Köszönettel:
Moós Gergely

Tisztelt Moós Gergely!
Szerintem a legkényelmesebb, ha interneten keresztül megrendeli a **www.xara.com**-ról. Magyarországra is elküldik, és a februári számban közölt linkről ráadásul jelentős kedvezménnyel juthat hozzá a programhoz. (**www.xara.com/ws2offer.asp?p=future**)



A *Xara* nyilvánvalóan nem a profik kedvence, de a kezdőknek kiváló!



Azt a kínálatot mutattuk be, mi hiányzik, hogy képben legyetek.

Sziasztok!

Lenne egy fontos kérdésem. Van egy Athlon XP-s gépem, és kicsit szeretném meggyorsítani. A RAM bővítésén filózok, de nem tudom, várjak még a vásárlással, vagy az ára nem nagyon csökkenhet lejjebb? Köszi, sziasztok!
Rambo

Szia Rambo!
Ha az informátoraink nem csalnak, akkor a memória árak kb. március közepéig, maximum március végéig csökkennek, utána lesz egy minimális emelkedés. Egy hónapot mindenféleképpen érdemes talán várnod a vásárlással. Ha égető szükséged van rá, akkor sem kell aggódnod, most is nagyon kedvező áron juthatsz hozzá!

Helló!

Nekem nagyon bejött a *HipHop Ejay* zeneszerkesztő program. Vagyis pontosabban a kezelése, mert az az igazság, hogy nem is nagyon szeretem ezt a stílust. Szóval röviden a kérdésem az lenne hogy várható-e a *PCFormat*-ban az Ejay programsorozatnak valamelyik másik változata is? Csaó: Goozoo

Helló Goozoo!
No igen, a HipHop stílus szeretete nem születik mindenkivel, különösen nem a tősgyökeres magyar honpolgárokkal (tisztelet a ritka kivételnek). Egyébként a visszajelzések alapján nagyon pozitív volt a program fogadtatása (sok hazánk fiát indítottunk el ezzel a zenei karrierje kiteljesedésében – büszkék is vagyunk). Éppen ezért (no meg a Te leveled miatt is) már a következő hónapban felpakoljuk lemezmellékleteinkre a Rave Ejay zenemixelőt. Addig is kitartás!

Drága PCF!

Azt áruljátok el nekem, hogy miért kell olyan cuccokról, ketyerékről, extrahiper hardverekről írnotok, amiket nem is lehet Magyarországon kapni? Én teljesen ráizgultam a múltkori szuperteszben bemutatott MP3 lejátszókra, de nem nagyon kaphatók. Ez olyan, mint a mézesmadzag, amit meglóbáltok az olvasók előtt, de ők (vagyis mi) nem kaphatjuk meg. Akkor meg mi értelme van?
FaNatiCk

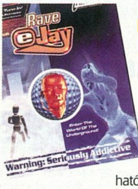
>>ÍRJ

Kérdésed, észrevételed van? Írd meg nekünk, mi válaszolunk!



>> United Média Lapkiadó Kft. 1535 Budapest, Pf.: 954
>> pcformat@pcformat.hu
>> www.pcformat.hu/forum

>>Első körben: igazad van. Második körben: nem. De sebaj, kösz hogy írtál!



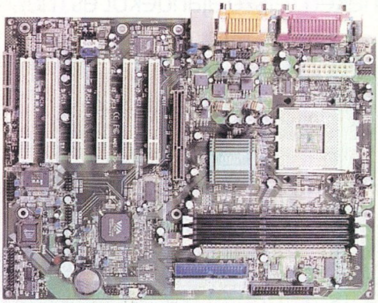
Drága FaNatiCk!
Első körben: igazad van. Második körben: nem. Hazánkban nagyon kevés hordozható digitális zenejátszó kapható, mi pontosan azt a kínálatot mutattuk be, mi hiányzik, csak hogy képben legyetek. De fel a fejjel, az olvasók és a Te érdekédben (no meg mi is imádjuk ezeket a cuccokat kipróbálni) a közeljövőben ráállunk jó néhány olyan MP3 lejátszóra, amelyek nem csak hogy vadiújdonságok lesznek a világpiacon, de még itthon is lehet majd kapni őket. Persze a többi hardvernél is ez az elsődleges szempont. Apropó, csak hogy minden félreértésnek elejét vegyük: a kb.-val jelölt áraink jelölik azokat a termékeket, amelyek magyarországi forgalmazása kérdéses, vagy még várat magára. Amelyeknél konkrét (nettó kiskereskedelmi) ár van feltüntetve, tuti hogy itthon is kapható. **PCF**

QDI alaplapok: mindent a felhasználóért!

QDI WORLDCLASS MAINBOARD

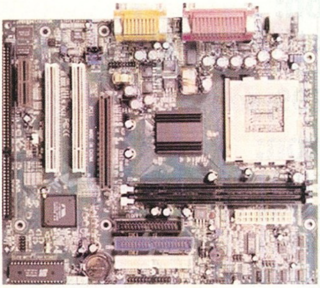
A számítógép mára a mindennapok elengedhetetlen kellékévé vált. Ráadásul a munkahelyi felhasználók tekintélyes hányada otthonában is egyre több feladatot bíz a PC-re. Sokan zenehallgatásra, filmnézésre, mások fotóalbumként, esetleg a családi videoarchívum központjaként használják. Funkcionálhat TV-ként vagy rádióként, jó kiindulópontja lehet egy megbízható házimozi rendszernek. A megfelelő szoftverek segítségével pedig a tanulni vágyók csillapíthatják tudásszomjukat.
Számtalan lehetőség közül válogathatunk tehát, ám ahhoz, hogy elképzeléseink valóra váljanak **nagyteljesítményű, megbízható** és **megfizethető** hardverekre van szükségünk! A Legend QDI (Quality–Design–Innovation) mérnökei tisztában vannak fogyasztók ezen igényeivel, és e három kritériumot szem előtt tartva tervezik és fejlesztik a **gyors, megbízható** és **kedvező árú** QDI alaplapokat. Ám a kínai vállalat vezetői nem elégednek meg a hardveres szakemberek remek munkájával! Tisztában vannak ugyanis azzal, hogy a piac bőséges kínálatból válogató felhasználók csupán egyetlen módon nyerhetők meg: a munkájukat megkönnyítő szoftveres szolgáltatásokkal.

KuDoz 7X 6-A



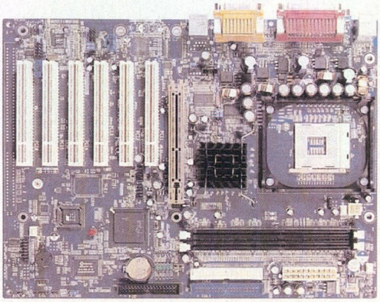
A QDI stratégiáját a kezdetektől fogva a végfelhasználók – legyen szó akár profi, akár kezdő ügyfélről – teljes körű kiszolgálása jellemezte. Így született meg a kilencvenes évek közepén az **Easy Features** szoftvercsalád.
Az első lépést a jumper nélküli technológia – **SpeedEasy** – és a CPU hőmérsékletét ellenőrző – **ThermoEasy** – védelem jelentette. Előbbi segítségével a BIOS-ban módosíthatjuk a CPU, a DDR RAM sebességét és változtathatunk ezek áramellátásán.

Advance 10TM



Majd következett – 1997-et írtunk ekkor – a **PowerEasy**, mely automatikusan beállította a processzor-feszültséget.
Egy évvel később a **LogoEasy** segítségével már szabadon változtathattuk a számítógép indító logóját.
A hálózatban gondolkodókat a szerver biztonságáról gondoskodó **SecurityEasy**, illetve a kliens-szerver management szoftvert támogató **ManageEasy** segíti 1998 óta.
Néhány hónappal később megjelent a merevlemez tartalmát és az adatok biztonságát szavatoló **RecoveryEasy**. A program a BIOS-ból vezérelhető a teljes merevlemez, partíciók vagy csak a FAT tábla biztonságos mentésére és visszaállítására szolgáló nagytudású backup szoftver.
Az sokasodó vírustámadások ellen 2000 őszén megszületett a **BIOS–ProtectEasy**.
A fél év múlva forgalomba kerülő alaplapokat már ellátták a bootolási folyamatot másodpercekre rövidítő **BootEasy** funkcióval.
A rendszer összeomlását megelőzendő a QDI kifejlesztette a StepEasy technológiát. A jelenleg a második generációnál tartó features használatával már az operációs rendszeren keresztül gyorsíthatjuk a CPU-t a hardver állandó monitorozása mellett.
A 21. század első évében a hőskorból származó **SpeedEasy, LogoEasy** és **RecoveryEasy** is felújításra került.

PlatiniX 2E/333



A QDI legutóbbi új innovációjának bemutatására a tavalyi Comdexen került sor. A számítástechnikai piac hihetetlen gyors fejlődése megköveteli – a teljesítmény és a kompatibilitás növelésének érdekében –, hogy a felhasználók időnként frissítsék a BIOS-t. A folyamat hosszadalmas és egy laikus számára – érthető okokból – sokszor ijesztő feladatnak tűnhetett. Az **UpdateEasy** azonban kizárja a tévedés lehetőségét. Segítségével gyorsan és – tulajdonképpen automatikusan az Interneten keresztül- százszázalékos biztonsággal elvégezhető ez a kényes feladat.

A QDI az alaplapjait – a chipkészlettől függően – különböző fantázianevekkel látta el. Az Intel chipsetes lapok a PlatiniX, ill . a SynatiX, a VIA-s család a KinetiZ, a KuDoz és az Advance, a SiS-s magra épülők a Superb elnevezést kapták. Szinte mindegyik alaplap kihasználja az Easy Features szoftvercsalád támogatását, valamint integrált hangkártyával (AC'97 vagy 6 ch. audio) és egységesen **három év garanciával** kerülnek forgalomba.
QDI termékek Magyarországi kizárólagos importőre a CÉDRUS Számítástechnikai Kft.

www.qdieurope.com www.cedruskft.hu

BootEasy · StepEasy · LogoEasy · SpeedEasy · RecoveryEasy · SecurityEasy · ManageEasy · ProtectEasy

StepEasy II · LogoEasy II · SpeedEasy II · RecoveryEasy II · UpdateEasy · Triple Protection for CPU · Hardware Doctor

MOST FIZESS ELŐ! MINDEN ÚJ ELŐFIZETŐNK AJÁNDÉK SZOFTVERT KAP!

Ha most rendeled meg magazinunkat, és a kiküldött csekken **március 28**-ig befizeted az előfizetési díjat, már az *áprilisi* számot házhoz visszük neked, ingyenes ajándékként pedig tiéd egy teljes verziós szoftver. Nem kell mást tenned, mint kiválasztanod a neked tetsző ajándékot és megrendelned a magazint.



HOGYAN FIZETHETSZ ELŐ?

Telefonon:

A *PC Format* ügyfélszolgálati számán (H–P: 9–17 óráig) a **(1) 432 0299**-en.

Postai úton:

A mellékelt megrendelőszelvény visszaküldésével. Címünk: United Média Lapkiadó Kft. 1535 Budapest, Pf.: 954

Interneten:

A **www.pcformat.hu** oldalra ellátogatva és kitöltve az ott található megrendelőszelvényt.

Név ____________________

Irányítószám __________ **Város** __________

Utca/hsz. ____________________

Telefonszám __________ **E-mail** __________

Egyéves előfizetés

☐ **CD-vel** 15 990 Ft-ért ☐ **DVD-vel** 19 990 Ft-ért

PCFormat 37

IGEN! Megrendelem a PC Format magazint .... példányban 1 évre és kérem a .... ajándék szoftvert.

ELŐFIZETŐI ÁRAK

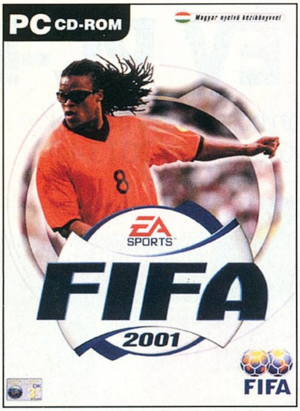
DVD-vel

1 éves előfizetés esetén
29 880 Ft helyett **19 990 Ft**
33% megtakarítással!

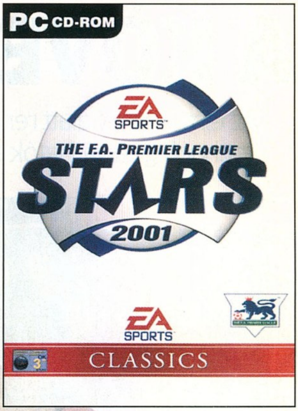
2 CD-vel

1 éves előfizetés esetén
23 880 Ft helyett **15 990 Ft**
33% megtakarítással!

FIZESS ELŐ MOST!



KÉT TELJES VERZIÓS JÁTÉK KÖZÜL VÁLASZTHATSZ



MOST FIZESS ELŐ 33% KEDVEZMÉNNYEL

Választási lehetőség a készlet erejéig (FIFA 2001 - 180 db, Premier Legue Starts 2001 - 80 db). A készlet kimerülése esetén hasonló értékben más (sport témájú) szoftvert adunk ajándékba

>>KEDVEZMÉNYES ELŐFIZETŐI ÁRAINK:

DVD melléklettel
1 éves előfizetés
29 880 Ft helyett **19 990 Ft**
9 890 Ft megtakarítással!

2 CD melléklettel
1 éves előfizetés
23 880 Ft helyett **15 990 Ft**
7 890 Ft megtakarítással!

12 x  +  =

Havonta:
- **FRISS HÍREK**
- **SZUPERTESZTEK**
- **JÁTÉKLEÍRÁSOK**
- **TELJES VERZIÓS PROGRAMOK**
- **1.2Gb / 4.7Gb SZOFTVER**

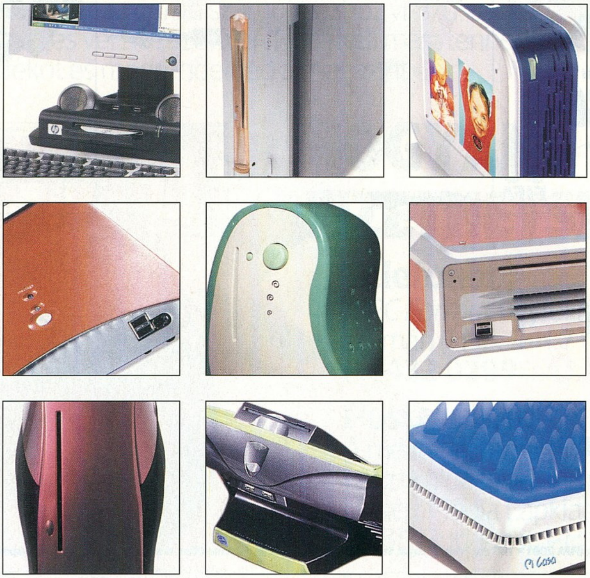
Fantasztikus játékélmény az ECOBIT -tól.

PCFORMAT előfizetésedet befizetheted csekken, és azonnal küldjük a kiválasztott ajándék szoftvert a **PCFORMAT** magazin aktuális számával!
Kérjük a csekk kitöltésénél nyomtatott betűket használj a pontos kézbesítés érdekében!

Egyéb előfizetési lehetőségekért hívd ügyfélszolgálatunkat a (1) 432-0299-es telefonszámon, vagy látogass el honlapunkra, a www.pcformat.hu címen.

A KÖVETKEZŐ 10 ÉV PC-I

Az elmúlt tíz év alatt rengeteget változott az otthoni PC. Milyen hosszú távú trendek, technológiák várhatók ebben a nehezen megjósolható jövőjű iparágban 2013-ig?



↘ **PLUSZ! PC-S HANGCUCCOK TROPICO 2 UNREAL 2 SIMS ONLINE CHAMP MANAGER 4 TOMB RAIDER ADATTÁROLÓK SZUPERTESZT**

A LEMEZEN

TELJES VERZIÓK, ALKALMAZÁSOK, JÁTÉKOK...

Két CD vagy egy telepakolt DVD – Te melyiket választod?



JÁTSZHATÓ DEMÓ
Championship Manager 4
Még több pálya, még több választható csapat mint valaha!



JÁTSZHATÓ DEMÓ
TOMB RAIDER
The Angel of Darkness – Lara Croft kisasszony visszatérése.



TELJES VERZIÓ
RAVE EJAY
A nagysikerű hip-hop keverő után itt a Rave eJay is!

PLUSZ!
TELJES VERZIÓ
WORLD EMPIRE IV

MEGJELENIK:
MÁRCIUS 3-ÁN*

*A változtatás jogát fenntartjuk



Játékok
Nyerésre állunk.
És Te... hogy vagy?
Felejtsd el a helyhez kötött számítógépes játékokat! Mostantól a Vodafone live! segítségével mobilodon is tökéletes minőségben játszhatsz kedvenceiddel. És ez még nem minden: új szolgáltatásainkkal egy fantasztikus világot fedezhetsz fel. Készíts, küldj és fogadj képeket vagy töltsd le kedvenceidet a Vodafone live! Képgalériából. Varázsold különlegessé mobilodat a legújabb Többszólamú csengőhangok letöltésével. Szörfözz kedvedre az állandóan bővülő Színes böngészővel, hogy a legfrissebb hírekről is tudomást szerezz. Itt az idő, hogy átéld a kommunikáció szabadságát. Most.
MMS
Többszólamú csengőhangok
Játékok
Színes böngésző
vodafone live!
Vodafone live!
SHARP GX10
beépített kamerás, színes kijelzős készülékkel
vodafone™ live!
www.vodafone.hu/live
A Vodafone live! szolgáltatás jelenleg a Sharp GX10-es készülékkel használható. A készülék angol nyelvű szoftverrel, magyar nyelvű használati útmutatóval megvásárolható a Vodafone márkaüzletekben és a kijelölt értékesítési partnereknél. A Vodafone fenntartja a szolgáltatás igénybevételéhez szükséges feltételek és az árak módosításának egyoldalú jogát. A készülék áráról, a kapcsolódó akciókról és a további feltételekről érdeklődj az értékesítési pontokon, a www.vodafone.hu honlapon, valamint a helyi tarifával hívható 06 40 70 70 70-es információs vonalon.
Hívd a 06 40 70 70 70-es számot !